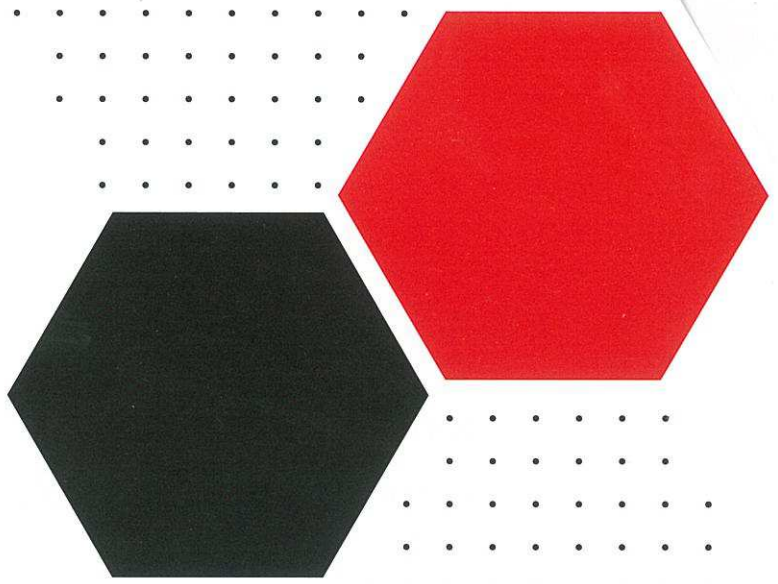
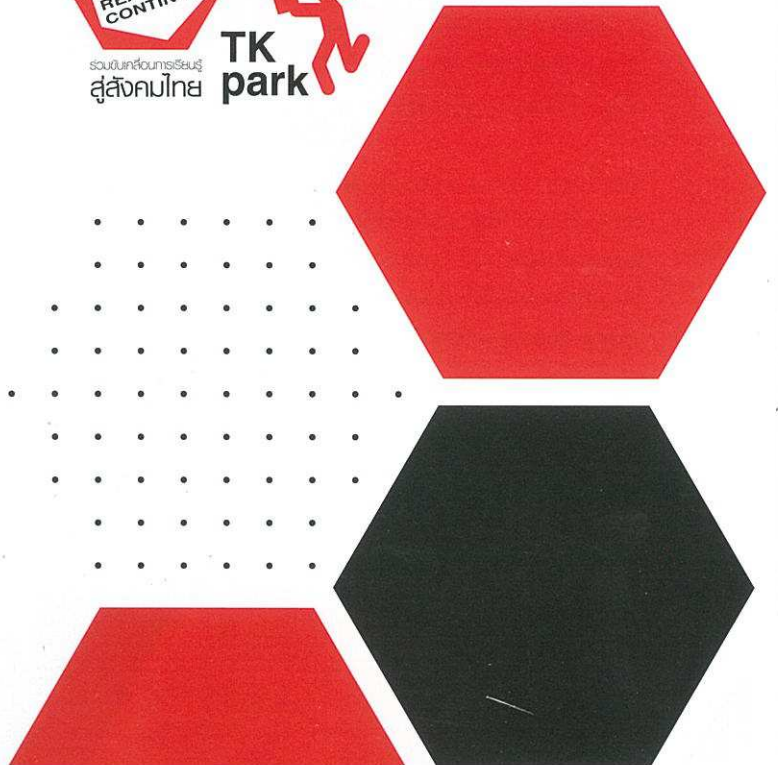


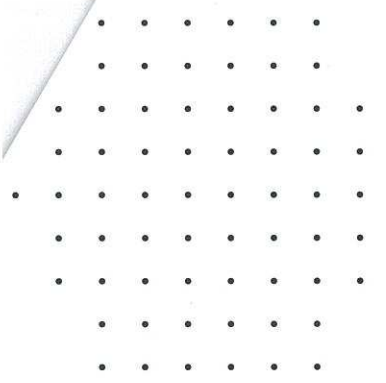




สมาคมส่งเสริมการเรียนรู้
สู่สังคมไทย

TK
park





6 ปี TK park

ร่วมขับเคลื่อนการเรียนรู้สู่สังคมไทย

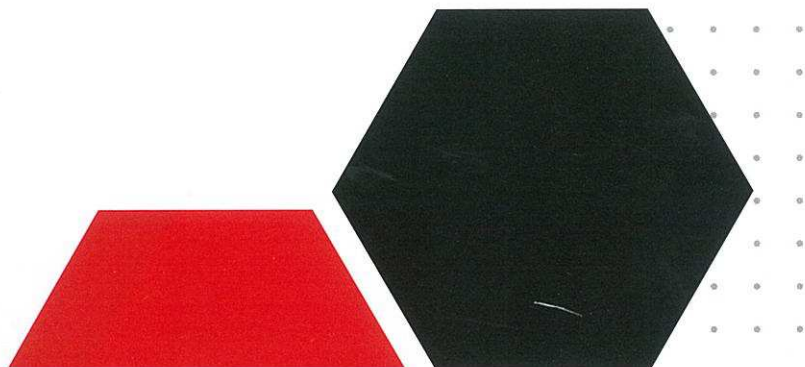
6 ปี ในชีวิตของเรา อาจไม่ยาวนานเท่าไรนัก หากเป็นเด็ก 6 ขวบ ก็นับว่าเพิ่งจะเริ่มต้นเรียนรู้และค้นหาลักษณะของตัวเอง แต่องค์กรอย่าง TK park ... กลับเป็นช่วงเวลาสั้นๆ ที่ยาวนานเพียงพอต่อการสร้างสรรค์มหัศจรรย์หลายเรื่อง

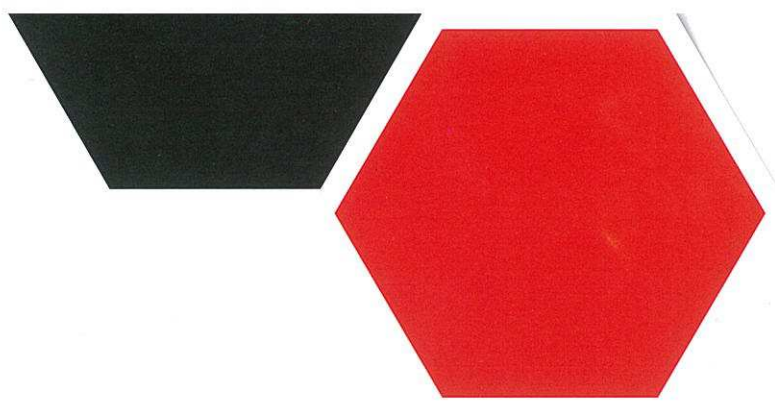
ที่ชัดเจนและเป็นที่รู้จักมากที่สุด ก็คือ อุทยานการเรียนรู้ ห้องสมุดมีชีวิต ที่เป็นมากกว่าห้องสมุด ด้วยหนังสือ สื่อ และกิจกรรมที่หลากหลาย

เป็นแรงบันดาลใจให้เด็กและเยาวชนได้ค้นพบตนเอง ด้วยการเรียนรู้จากผู้รู้ และจากการลงมือปฏิบัติผ่านประสบการณ์จริง

จะว่าไปแล้ว เวลา 6 ปีของ TK park นั้น ผลงานที่พิสูจน์ได้จนเป็นที่ประจักษ์รับรู้ คือการจุดประกายให้เกิดความเปลี่ยนแปลงต่อแวดวงการอ่านในสังคมไทย

เสียงสะท้อนจากผู้ให้บริการ ภาคีเครือข่าย หน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน สื่อมวลชน ล้วนเป็นกำลังใจให้เราก้าวต่อไป

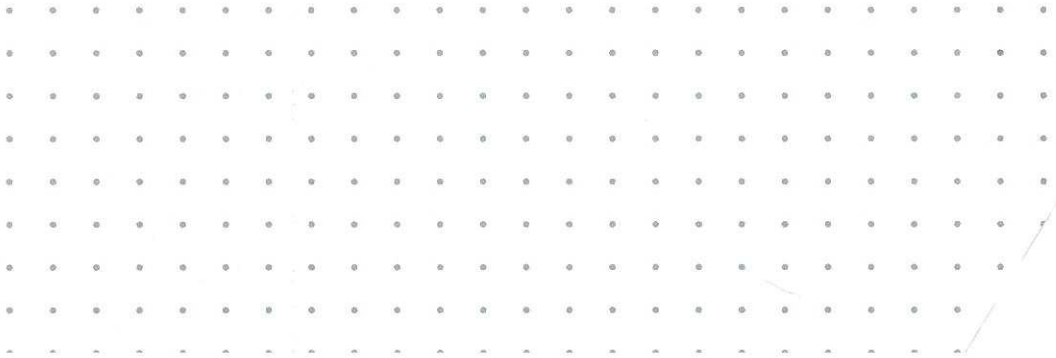


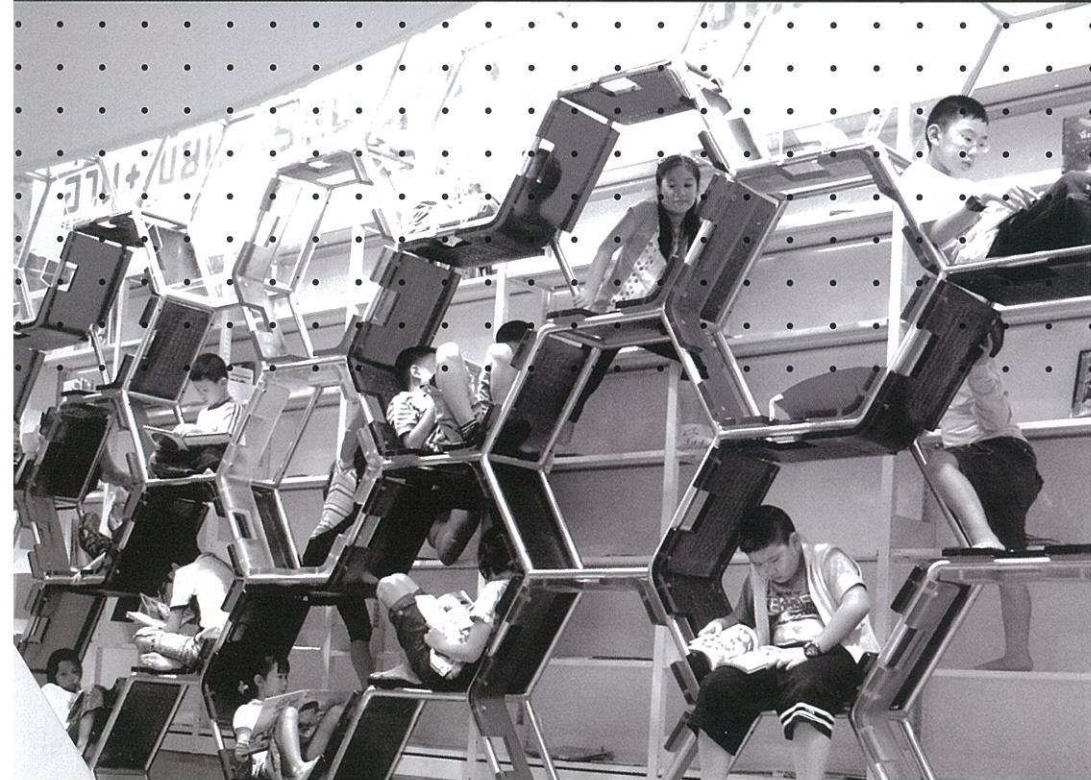
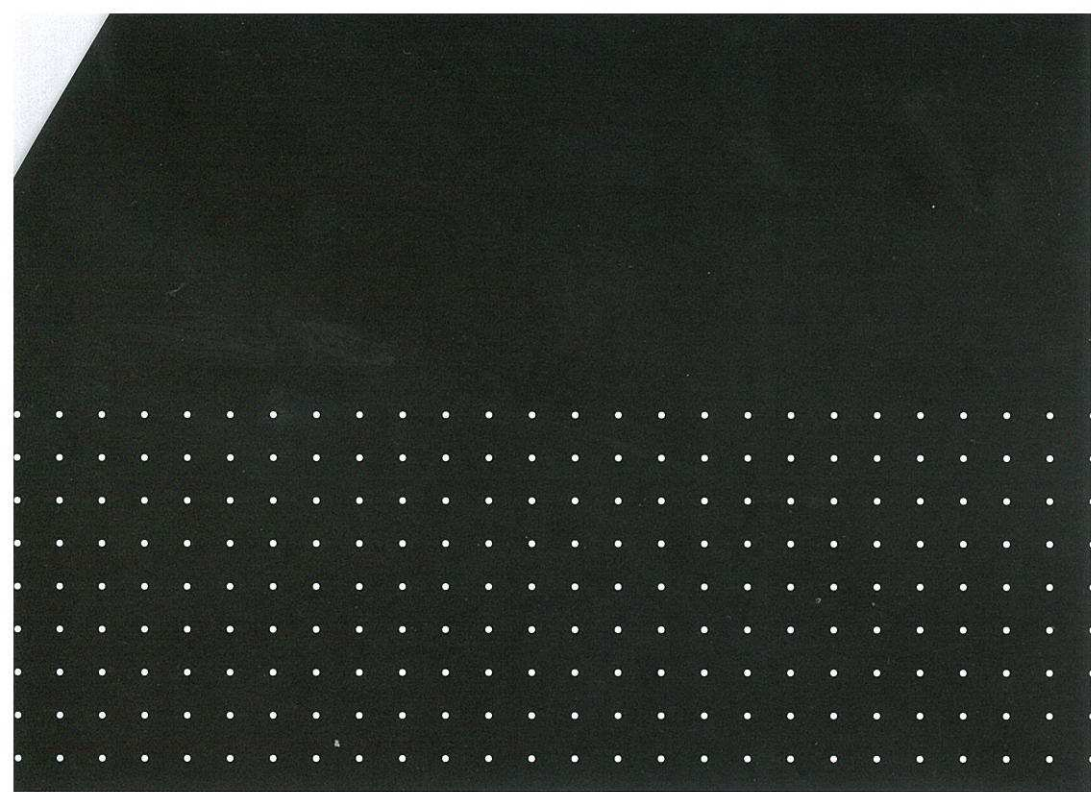


เราจึงมุ่งมั่นเรียนรู้ ปรับตัว และริเริ่มสิ่งใหม่ๆ อย่างไม่หยุดนิ่ง
ภายใต้ภารกิจการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ต้นแบบ เพื่อส่งเสริมนิสัยรักการอ่านและการเรียนรู้
การขยายผลสู่ภูมิภาค และประสานความร่วมมือกับบุคคลหรือองค์กรต่างๆ
ตลอดจนการพัฒนาต่อยอดองค์ความรู้และนวัตกรรม

ผลงานทั้งหลายที่สรุปรวบรวมอยู่ในหนังสือเล่มนี้
เพื่อจะบันทึกบอกเล่าให้เห็นว่า
เมื่อ 6 ปีที่แล้ว
คนเล็กๆ กลุ่มหนึ่งมีความฝันที่จะสร้างสิ่งซึ่งแตกต่าง
แล้วใช้ความฝันบอกความมุ่งมั่น ก่อเกิดเป็นพื้นที่สร้างสรรค์ให้สังคมไทย
แน่นอนว่าไม่มีอะไรได้มาง่ายๆ
ปัญหาอุปสรรคและความยากลำบากทั้งหลายหมุนเวียนเปลี่ยนผ่านเข้ามา
ทดสอบพวกเราอยู่เสมอ
เวลาที่ผ่านไป 6 ปี
จึงทำให้เรามีใจในสิ่งที่คิดและสิ่งที่ทำ
เราจึงภูมิใจในสิ่งที่เราเป็นในวันนี้
และที่จะเป็นไปในวันข้างหน้า

สำนักงานอุทยานการเรียนรู้
กุมภาพันธ์ 2554

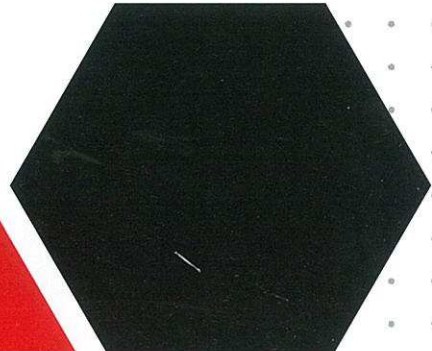






สารบัญ

TK park : รากไทย ใบสากล	6
ไม่ว่าที่ไหน..ทุกๆ ที่คือพื้นที่การเรียนรู้	8
ผ่านมก...เราทำได้	10
ฉบับปีที่ 5 กับผลงานในปี พ.ศ.2553	28
Mini TK ขนาดไม่อาจขวางหัวใจรักอ่าน	31
การขยายเครือข่ายแหล่งเรียนรู้	33
กิจกรรมส่งเสริมการอ่านการเรียนรู้	41
กิจกรรมส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	47
กิจกรรมส่งเสริมทักษะชีวิต (กล้าคิด กล้าทำ)	49
กิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้เพื่อเสริมทักษะทางด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ	51
สื่อสร้างสรรค์ TK	52
การแบ่งปันความรู้และประสบการณ์ กิจกรรมวิชาการ และการวิจัย	57
6 ปี TK park กับการก้าวสู่ปีที่ 7	62
Society Voices	66
Learning Society, Ready to Continue	68



WHO
WE
ARE

TK park : รากไทย ใบสากล

อุทยานการเรียนรู้ TK park เกิดขึ้นตามมติคณะรัฐมนตรี เมื่อวันที่ 13 มกราคม 2547 ตามแนวคิดและความมุ่งหวังที่จะสร้างแหล่งเรียนรู้ที่มีบรรยากาศสร้างสรรค์ ทันสมัย สะดวกในการเข้าถึงและใช้บริการ เพื่อปลูกฝังนิสัยรักการอ่าน ค้นคว้าเรียนรู้ด้วยตนเอง และให้เป็นห้องสมุดที่มากกว่า...ห้องสมุด

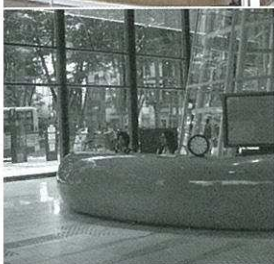
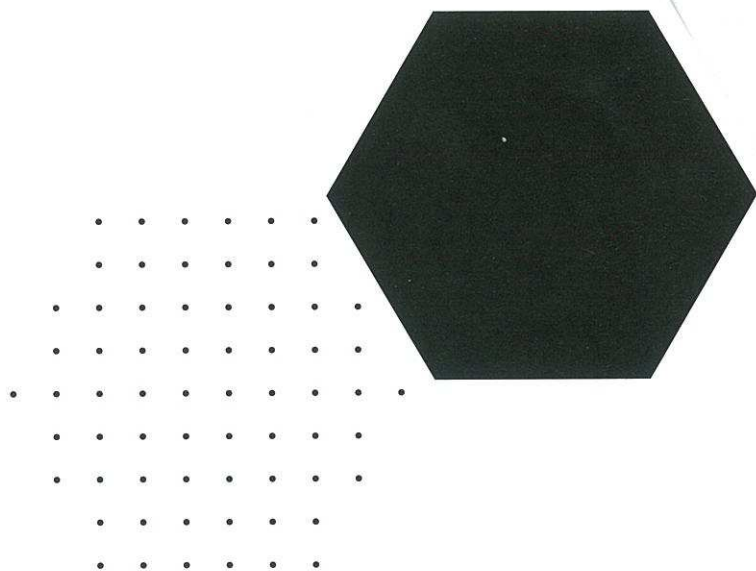


“อุทยานการเรียนรู้” TK park ได้รับแรงบันดาลใจมาจากแหล่งเรียนรู้ในประเทศที่เล็งเห็นความสำคัญของการอ่าน และประโยชน์ของห้องสมุด ได้แก่ ห้องสมุดศูนย์ข้อมูล จอร์จ ปอมปิดู ประเทศฝรั่งเศส, Library Learning Information ประเทศอังกฤษ, เซนโตมิเดียเทค ประเทศญี่ปุ่น, และห้องสมุดเยาวชน จูล่ง กับ Library @Orchard ประเทศสิงคโปร์

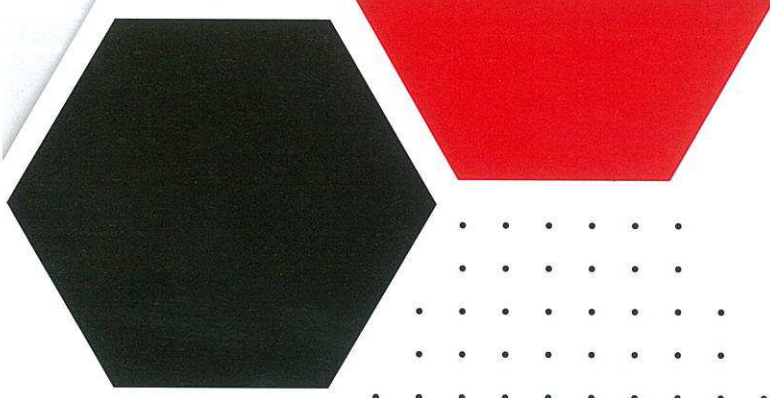


“อุทยานการเรียนรู้” TK park ได้รับแรงบันดาลใจมาจากแหล่งเรียนรู้ในประเทศที่เล็งเห็นความสำคัญของการอ่าน และประโยชน์ของห้องสมุด ได้แก่ ห้องสมุดศูนย์ข้อมูล จอร์จ ปอมปิดู ประเทศฝรั่งเศส, Library Learning Information ประเทศอังกฤษ, เซนโตมิเดียเทค ประเทศญี่ปุ่น, และห้องสมุดเยาวชน จูล่ง กับ Library @Orchard ประเทศสิงคโปร์





24 มกราคม 2548 อุทยานการเรียนรู้ TK park เปิดให้บริการเป็นวันแรก และเป็นจุดเริ่มต้นของการสร้างปรากฏการณ์ มหัศจรรย์ในหมู่เยาวชน คนรักการอ่าน ทุกคน ที่ต่างก็ได้สัมผัสประสบการณ์ใหม่อันแสนพิเศษ ด้วยรูปแบบทันสมัย และดึงดูด หนังสือและสื่อครบครัน กิจกรรมส่งเสริมการอ่านและการเรียนรู้ที่หลากหลายโดนใจ อุทยานการเรียนรู้ TK park จึงเป็นห้องสมุดมีชีวิต ที่ไม่เพียงเป็นแหล่งรวบรวมหนังสือ แต่ยังเป็นแหล่งเชื่อมโยงความรู้รอบด้าน ทั้ง หนังสือ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ดนตรี และ กิจกรรมการเรียนรู้ เพื่อตอบสนองความต้องการเรียนรู้อย่างไม่ขีดจำกัด ของมิตรรักนักอ่านทุกเพศทุกวัย



ไม่ว่าที่ไหน..ทุกๆ ที่คือพื้นที่การเรียนรู้

ภายใต้แนวคิดห้องสมุดมีชีวิต อุทยานการเรียนรู้ TK park จึงจัดสรรพื้นที่ เพื่อการเรียนรู้ ให้สามารถตอบสนองความต้องการ ตลอดจนพฤติกรรมของผู้ใช้บริการได้อย่างหลากหลาย โดยภายในพื้นที่ของอุทยานการเรียนรู้ TK park ประกอบด้วยพื้นที่ส่วนต่างๆ ดังนี้

ห้องสมุดมีชีวิต (Reading Park and Mediatheque)

ห้องสมุดดนตรี (Music Library)

ห้องสมุดไอที (IT Library)

ห้องเด็ก (Kids Room)

ห้องเงียบ (Quiet Room)

มุมกาแฟ

ศูนย์อบรมไอที (IT Workshop)

ศูนย์การเรียนรู้อเนกประสงค์ (Learning Auditorium)

ห้องฉายภาพยนตร์ (Mini Theater)

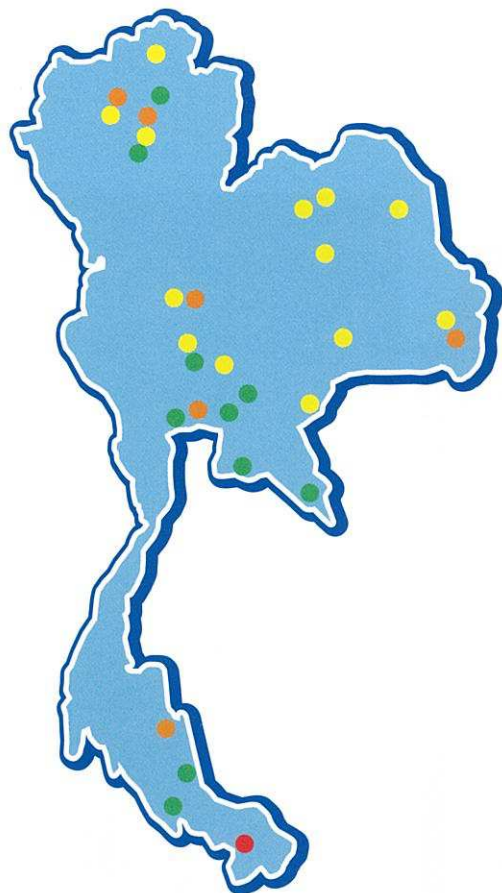
ลานสานฝัน (Open Square)

มายด์รูม (Mind Room)

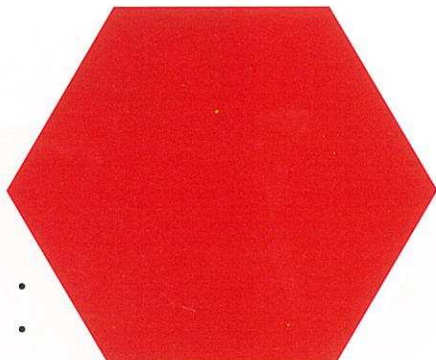
ซาวด์รูม (Sound Room)



และเพื่อกระจายองค์ความรู้และขยายโอกาสการเข้าถึงแหล่งเรียนรู้ ในลักษณะห้องสมุดมีชีวิต อุทยานการเรียนรู้ TK park จึงไม่หยุดนิ่งและจำกัดตัวเองอยู่เฉพาะในกรุงเทพมหานครเท่านั้น แต่ยังขยายเครือข่ายแหล่งเรียนรู้ไปสู่จังหวัดอื่นๆ และรุกไปยังพื้นที่ที่สามารถขยายผลองค์ความรู้ ผ่านกิจกรรมส่งเสริมการอ่านและการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง



- TK park ยะลา
- อุทยานการเรียนรู้ระดับจังหวัด
สงขลา, อ่างทอง, ฉะเชิงเทรา
สมุทรสาคร, ปราจีนบุรี, พะเยา
ระยอง, ลำปาง, ตราด, สตูล
- ห้องสมุดมีชีวิตต้นแบบในโรงเรียน
ทุกจังหวัด
- ห้องสมุดเด็กไทยคิด
สระบุรี, สิงห์บุรี, อ่างทอง
ขอนแก่น, อำนาจเจริญ, สกลนคร
ร้อยเอ็ด, บุรีรัมย์, เชียงใหม่
อุดรธานี, หนองบัวลำภู, ชุมพร
เชียงราย, อุบลราชธานี, นครสวรรค์
- TK Mobile Library
กรุงเทพฯ, นครศรีธรรมราช
เชียงใหม่, อุบลฯ, นครสวรรค์, ลำปาง



ผ่านมา...เราทำได้

กิจกรรมส่งเสริมการอ่านการเรียนรู้

กองกำลังปั้นฝันเป็นนักเขียน



อาสาสมัครนักอ่าน



ส่งเสริมการอ่านอย่างสร้างสรรค์
ตามแนวทางพหุปัญญา



ibook TK Young Writer
Academy



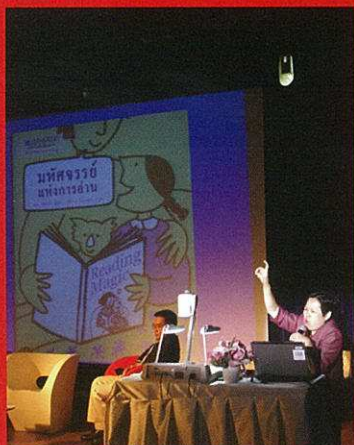
สืบสมมองระลอกปัญญา
สรรหาหนูน้อยนักเล่านิทาน



จากงานวิจัยสู่อุทยานการเรียนรู้



นิสัยรักการอ่านเริ่มต้นที่บ้าน



100 หนังสือที่คนไทยควรดู



ดนตรีเพื่อการศึกษา



เทศกาลปูเลือกางจอ ดูนั่งกลางลาน
รำลึกวันภาพยนตร์ไทย



เทศกาลภาพยนตร์วิทยาศาสตร์
เพื่อการเรียนรู้



ดูเป็น คิดเป็น ทำเป็น



นิทรรศการ HUMOUR: Takashi Akiyama in Bangkok



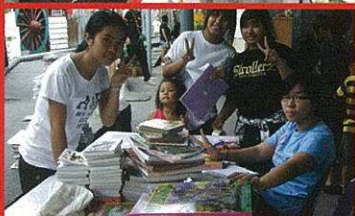
นิทรรศการภาพถ่าย ยิปซีทะเล:
วิถีคนกล้ำอันดามัน



โครงการสร้างสรรค์งานแสดงและ
งานดนตรี / ปฏิบัติการสร้างสรรค์คนดนตรี
(TK Band)



โครงการเยาวชนคนอาสาพัฒนาห้องสมุด



อบรมทำหนังสือ เขียนให้ได้ ถ่ายให้เป็น



ละครจิตอาสา พัฒนาเยาวชน



โครงการเสริมทักษะและจินตนาการเพื่อ
เผยแพร่ทางสื่อโทรทัศน์ (รายการ TK Teen)



การอบรมคอมพิวเตอร์แขนงต่างๆ



โครงการอบรม TK Young Marketeer



การอบรมการทำสื่อการสอน ประเภท E-Book



แลกเปลี่ยนเรียนรู้ แบ่งปันประสบการณ์ สร้างเครือข่าย

โครงการอบรมและประกวดห้องสมุดมีชีวิต
(TK park Living Library Award)



สัมมนาวิชาการ ชวนเด็กไทยให้เป็นนักอ่าน



[illegible]

สัมมนาวิชาการ เรื่อง "TK องค์กรนวัตกรรม"
 จัดขึ้นเมื่อ 26 มกราคม 2555
 ณ ห้อง Meeting room 1 อุทยานวิทยาศาสตร์



วิจัยสร้างองค์ความรู้

นำเสนอผลการวิจัย กระบวนการส่งเสริม
การอ่านที่ได้ผลสำหรับเด็กประถมศึกษา



นำเสนอผลการวิจัย กิจกรรมส่งเสริมการอ่าน
และการเรียนรู้สำหรับเยาวชนก่อนวัยรุ่น



นำเสนอผลการวิจัย การตื่นความรู้ไทย :
ความเป็นมา สถานการณ์ และแนวทาง
การพัฒนา



วิจัย ทศนคติและพฤติกรรมกรรมการอ่าน
ของคนไทย



นำเสนอผลการวิจัย นโยบายส่งเสริมการอ่าน
ของไทย ศึกษาเปรียบเทียบกับต่างประเทศ



รวบรวมและพัฒนางานองค์ความรู้ เพื่อสร้างนวัตกรรมสื่อสร้างสรรค์เพื่อการเรียนรู้

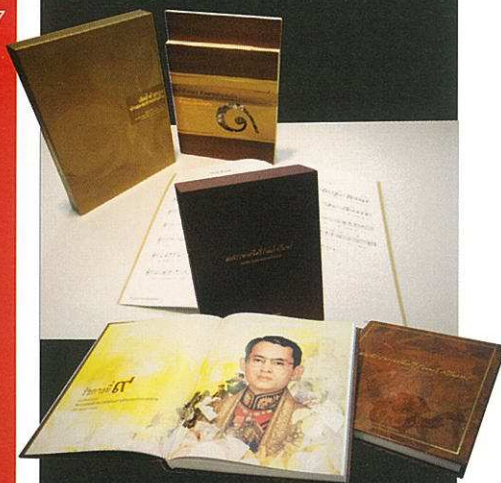
E-Book ชุด ชุมทรัพย์ของแผ่นดิน ภายใต้ความร่วมมือระหว่าง
อุทยานการเรียนรู้หอสมุดแห่งชาติ และหอจดหมายเหตุแห่งชาติ ในการ
รวบรวมหนังสือและเอกสารเก่าหายากมาอนุรักษ์และนำเสนอในรูปแบบ
E-BOOK พร้อมข้อมูลประกอบและสื่อประสม ที่มีเพียงหนึ่งเดียวในโลก



เกมสร้างสรรค์เพื่อการเรียนรู้สำหรับเด็ก
และเยาวชน สื่อประเภท Edutainment Games
ที่ได้รับรางวัลจากงาน TAM Award 2007
และ TESCA Award 2009



หนังสือที่รวบรวมองค์ความรู้ภูมิปัญญา
อันทรงคุณค่าของชาติ



คลังความรู้ด้านดนตรี TK Digital Music
Library ห้องสมุดดนตรีอิเล็กทรอนิกส์
ที่รวบรวมเรื่องราวทางดนตรี จัดแบ่งหมวดหมู่
อย่างเป็นระบบ สอดแทรกเกมและเกร็ด
ความรู้ทางดนตรี ในรูปแบบของสื่อมัลติมีเดีย



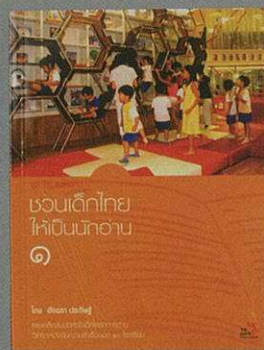
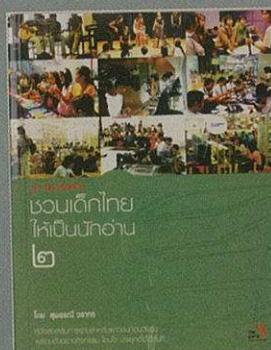
ห้องสมุดที่รวบรวมหนังสืออิเล็กทรอนิกส์หลากหลายกว่า 6,000 รายการรวมทั้ง Digital Content ซึ่งมีอยู่เพียงแห่งเดียว บนโลกไซเบอร์ อาทิ หนังสือเสียง (Audio Book) ซึ่งนำหนังสือนิทาน หนังสือแบบเรียนในอดีต มาจัดทำเป็นหนังสือภาพ แอนิเมชันพร้อมเสียงอ่านประกอบ ให้เด็กและเยาวชนได้ค้นคว้าและเรียนรู้, คติมหาราช รวมโน้ต เนื้อร้อง และเกร็ดประวัติเพลงพระราชานิพนธ์ที่ถูกต้องครบถ้วนสมบูรณ์ที่สุด



หนังสือที่รวบรวมองค์ความรู้ทางด้านวิถีชีวิต สังคม และศิลปวัฒนธรรม



หนังสือที่รวบรวมองค์ความรู้ในการบริหารจัดการห้องสมุดมีชีวิต
และการจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่าน



ชวบปีที่ 5 กับผลงานในปี พ.ศ.2553

ในปี 2553 อุทยานการเรียนรู้ TK park ยังคงครองใจ
นักอ่าน ด้วยการเปิดพื้นที่สร้างสรรค์ใหม่ให้ครอบคลุม
ความสนใจเฉพาะด้านและ ตรงใจกลุ่มเป้าหมายมาก
ยิ่งขึ้น เป็นเสมือนจุดนัดพบเพื่อจุดประกาย และแลกเปลี่ยน
เปลี่ยนความคิดของคนรุ่นใหม่ที่ไม่หยุดนิ่ง สำหรับ
สานต่อจินตนาการให้เกิดผลงานเป็นรูปธรรม และห้อง
บันทึกเสียงมาตรฐานสากลในระบบดิจิทัล เพื่อรองรับ
การพัฒนาและสร้างสรรค์สื่อคุณภาพ สำหรับเครือข่าย
การเรียนรู้ต่าง ๆ





มายด์รูม (Mind Room)

พื้นที่ห้องสมุดเฉพาะทาง รวบรวมหนังสือ และสื่อ ตลอดจนกิจกรรมสำหรับคนรุ่นใหม่ ที่มองหาแรงบันดาลใจค้นหาความถนัดและต้องการเพิ่มพูนศักยภาพของตนเอง เพื่อต่อยอดสู่โลกของการทำงานอย่างมืออาชีพในอนาคต ตามแนวคิด “สร้างคนอุดม ความคิด สู่สังคมเศรษฐกิจสร้างสรรค์”

ซาวด์รูม (Sound Room)

ห้องอัดเสียงมาตรฐานสากล สามารถรองรับการบันทึกเสียงได้ทุกรูปแบบ มีเครื่องดนตรีให้บริการ เพื่อรองรับความต้องการในการอัดเสียงของทุกกลุ่มความสนใจ ไม่ว่าจะเป็นการทำ Demo เพลง การบันทึกเสียงพากย์หรือการทำหนังสือเสียง รวมไปถึงการพัฒนาและสร้างสรรค์สื่อคุณภาพ สำหรับเครือข่ายการเรียนรู้ต่างๆ



ด้วยความมุ่งมั่นที่จะต่อยอดขยายผลการดำเนินงานในปีที่ผ่านมา ภายใต้แนวคิดหลัก “พัฒนาแหล่งเรียนรู้ต้นแบบที่เป็นทางเลือกสำหรับพ่อแม่เด็กและเยาวชน ให้มีศักยภาพสามารถค้นพบ ความถนัดและทักษะของตนเอง และขยายผลสู่ภูมิภาคให้มากขึ้น” แต่ทว่าสถานการณ์บ้านเมือง ที่ไม่เอื้ออำนวยมาตั้งแต่ต้นปี พ.ศ.2553 ทำให้เกือบ 3 เดือนแรกของปี อุทยานการเรียนรู้ TK park ไม่สามารถให้บริการได้อย่างต่อเนื่อง อันเป็นผลจากการชุมนุมทางการเมือง บริเวณแยกราชประสงค์ จนกระทั่งเกิดเหตุเพลิงไหม้ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเวิลด์จากสถานการณ์ความไม่สงบ เมื่อเดือนพฤษภาคม 2553 อุทยานการเรียนรู้ TK park จึงได้รับผลกระทบและต้องหยุดให้บริการนับจากนั้น โดยปริยาย



อย่างไรก็ตาม ถึงแม้ว่าอุทยานการเรียนรู้ บริเวณชั้น 8 ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเวิลด์ จะหยุดให้บริการไปกว่า 9 เดือน แต่ภารกิจส่งเสริมการอ่านและการเรียนรู้มิได้หยุดนิ่งตามไปด้วย ในรอบปี 2553 ผลงานจำนวนมากจึงยังคงทยอยปรากฏออกมาสู่สาธารณะอย่างต่อเนื่อง อาทิ

Mini TK ขนาดไม่อาจขวางหัวใจรักอ่าน

เพื่อให้เด็ก เยาวชน ประชาชนคนรักการอ่าน ต้องสูญเสียโอกาสจากการปิดบริการอย่างกะทันหัน “มินิ ทีเค” (Mini TK) หรืออุทยานการเรียนรู้ขนาดย่อม จึงเกิดขึ้นมาเพื่อเป็นพื้นที่ชั่วคราวสำหรับ ให้บริการส่งเสริมการอ่านการเรียนรู้แก่สมาชิกและผู้ใช้บริการในช่วงที่มีการปรับปรุงพื้นที่อุทยานการเรียนรู้ โดยจำลอง TK park มาจัดทำในพื้นที่ที่มีขนาดเล็กลง แต่ยังคงความเป็นอุทยานการเรียนรู้ ผ่านลักษณะกายภาพ การจัดแบ่งพื้นที่ในการใช้งาน การคัดสรรหนังสือและสื่อ การจัดกิจกรรม ไปจนถึงการให้บริการ โดยใช้พื้นที่ประมาณ 250 ตารางเมตร บริเวณชั้น G อาคารสำนักงานเซ็นทรัลเวิลด์ เปิดให้บริการวันแรก 23 กรกฎาคม 2553 จนถึงวันที่ 11 ธันวาคม 2553 ให้บริการแฟนพันธุ์แก่นักอ่านทุกเพศ ทุกวัย ทุกวัน ยกเว้นวันอาทิตย์ ดึงดูดนักอ่านทั้งชาวและชาวประจําเข้ามาใช้บริการไม่ขาดสายกว่า 30,000 ครั้ง มีสถิติการยืมหนังสือ และสื่อไปกว่า 100,000 เล่ม หรือ 61,781 ครั้ง



มินิ ทีเค ภายใต้แนวคิด Mini TK ... Size doesn't Matter อัดแน่นด้วยหนังสือกว่า 11,000 เล่ม เปิดให้บริการชั่วคราว รวม 121 วัน ระหว่างรื้อบ้านใหญ่หลังเดิม-อุทยานการเรียนรู้ TK park ชั้น 8 ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเวิลด์ ปรับปรุงแล้วเสร็จ

- 5 ปีที่ผ่านมา มีผู้เยี่ยมชม TK park จำนวน 1,165 คณะ รวม 46,384 คน
- สมาชิก TK เป็นนักเรียนนักศึกษา 7,488 คน (อายุ 7-21 ปี) คิดเป็นประมาณร้อยละ 30 ของสมาชิกทั้งหมด
- สมาชิกที่อายุน้อยที่สุดของ TK อายุ 3 เดือน
- สมาชิกสูงอายุน้อยที่สุดของ TK มีอายุ 83 ปี
- วันที่ 9 ม.ค.2553 เป็นวันที่มีผู้ใช้บริการสูงสุด 1,959 คน (ข้อมูลระหว่าง 1 ต.ค.2552 ถึง 3 เม.ย.2553)
- จำนวนสมาชิก TK ที่ยังคงต่ออายุสมาชิกอย่างต่อเนื่อง นับตั้งแต่เปิดให้บริการในปีแรกจนถึงปัจจุบัน มีจำนวน 16,763 คน
- ปัจจุบัน TK park มีหนังสือและสื่อที่พร้อมให้บริการ 83,264 รายการ
- ตั้งแต่ปี 2550 เป็นต้นมา สถิติการยืมหนังสือและสื่อการเรียนรู้ ออกไปมากถึง 692,617 รายการ และมีหนังสือที่หยิบอ่าน หมุนเวียนภายในอุทยานการเรียนรู้ถึง 436,208 ครั้ง

การขยายเครือข่ายแหล่งเรียนรู้

อุทยานการเรียนรู้ภูมิภาค

TK park ยะลา อุทยานการเรียนรู้ภูมิภาคต้นแบบแห่งแรก โดยความร่วมมือกับเทศบาลนครยะลา ด้วยแนวคิดหลัก Local Link , Global Reach หรือการผสานองค์ความรู้สากลเข้ากับภูมิปัญญา และวัฒนธรรมท้องถิ่นอย่างกลมกลืน ผ่านสื่อกิจกรรมสร้างสรรค์ และการอบรมเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้

ในปี 2553 มีกิจกรรมสำคัญ เช่น โครงการสร้างสรรค์สาระท้องถิ่นภาคใต้ โดยจัดทำต้นฉบับหนังสือที่มีสาระสะท้อนวิถีชีวิตท้องถิ่นยะลา จำนวน 7 เรื่อง ส่วนในปี 2554 TK park มีแผนการดำเนินงานร่วมกับเทศบาลนครยะลาและอุทยานการเรียนรู้ยะลา ในการขยายเครือข่ายแหล่งเรียนรู้รูปแบบห้องสมุดมีชีวิต โดยการจัดตั้งมณายาผลอุทยานการเรียนรู้ เพื่อส่งเสริมให้ อุทยานการเรียนรู้ยะลาเป็นแม่ข่ายทางปัญญาในกลุ่มจังหวัดภาคใต้อย่างต่อเนื่อง

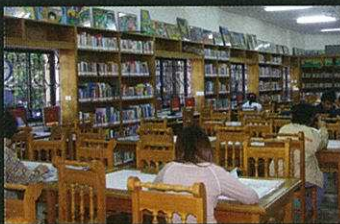


ในช่วง 3 ปีนับตั้งแต่เปิดให้บริการจนถึงปัจจุบัน มีผู้เข้าใช้บริการอุทยานการเรียนรู้ยะลา รวม 426,076 คน ผู้มาเยี่ยมชม 21,166 คน และผู้เข้าร่วมกิจกรรม 54,240 คน เฉพาะปี 2553 มีผู้ใช้บริการสูงถึงประมาณ 260,000 คน

อุทยานการเรียนรู้ระดับจังหวัด

เกิดขึ้นจากการที่ชุมชนเมืองในจังหวัดต่างๆ ต้องการสร้างสรรค์แหล่งเรียนรู้ชุมชน ให้เป็นห้องสมุดมีชีวิตในรูปแบบของอุทยานการเรียนรู้ TK park จึงร่วมกับองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น เพื่อสร้างสรรค์ห้องสมุดมีชีวิตในท้องถิ่น โดยถ่ายทอดความรู้ต่างๆ เช่น การบริหารจัดการ การจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่านการเรียนรู้ การคัดเลือกสื่อและหนังสือ การวางระบบห้องสมุด การสร้างเครือข่ายในชุมชน เป็นต้น

ปัจจุบัน อุทยานการเรียนรู้ TK park มีเครือข่ายร่วมมือการจัดทำห้องสมุดมีชีวิตกับหน่วยงานในท้องถิ่นต่างๆ จำนวน 12 แห่ง (10 จังหวัด) ได้แก่ เทศบาลนครสงขลา เทศบาลนครหาดใหญ่ เทศบาลเมืองอ่างทอง เทศบาลเมืองฉะเชิงเทรา องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรสาคร องค์การบริหารส่วนจังหวัดปราจีนบุรี เทศบาลเมืองพะเยา เทศบาลนครระยอง มูลนิธินิยม ปัทมะเสวี จ.ลำปาง เทศบาลนครลำปาง องค์การบริหารส่วนจังหวัดตราด และเทศบาลเมืองสตูล



ห้องสมุดประชาชนเทศบาล
นครระยอง



ชุมทรัพย์ความรู้อ่างทอง



ห้องสมุดประชาชนเทศบาล
นครหาดใหญ่



ห้องสมุด
มูลนิธินิยม
ปัทมเสวี
จ.ลำปาง

ในปี 2553 อุทยานการเรียนรู้ TK park จัดอบรมอาสาสมัครแกนนำส่งเสริมการอ่าน ในจังหวัดอ่างทอง อยุธยา และปทุมธานี มีผู้ผ่านการอบรมกว่า 500 คน ซึ่งแกนนำเหล่านี้จะกลายเป็นอาสาสมัครส่งเสริมการอ่านในชุมชน ทำหน้าที่กระตุ้นส่งเสริม แนะนำให้คนในชุมชนเห็นความสำคัญของการอ่าน รวมถึงการจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่าน ที่สอดคล้องกับบริบทชุมชน

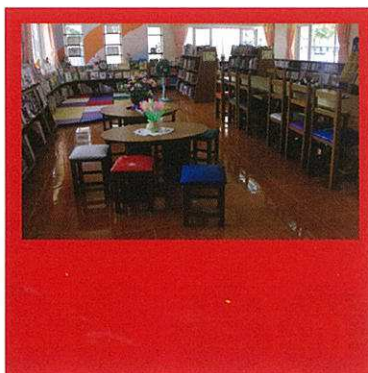
การพัฒนาห้องสมุดมีชีวิตต้นแบบในโรงเรียน

เป็นโครงการความร่วมมือระหว่าง TK park กับสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (สพฐ.) กระทรวงศึกษาธิการ โดย TK park เป็นผู้กระตุ้น ส่งเสริมการจัดทำห้องสมุดมีชีวิตในโรงเรียนและชุมชนให้เป็นแหล่งเรียนรู้ และร่วมพัฒนาห้องสมุดมีชีวิตต้นแบบในโรงเรียน ที่ผ่านมาดำเนินการไปแล้วทั้งสิ้น 21 โรงเรียน และในปี 2553 ขยายผลการพัฒนาห้องสมุดมีชีวิตในโรงเรียนจนครอบคลุมพื้นที่ทุกจังหวัดอีก 55 โรงเรียน รวมทั้งสิ้นเป็น 76 โรงเรียน

จากการติดตามประเมินผลโครงการ พบว่าโรงเรียนที่เข้าร่วมมีการปรับปรุงด้านการจัดการทรัพยากร (จัดหาหนังสือและสื่อ) มากที่สุด รองลงมาคือการปรับปรุงด้านกายภาพ การให้บริการ และการจัดกิจกรรม ในขณะที่มีสถิตินักเรียนเข้าใช้บริการห้องสมุดภายหลังการพัฒนา เพิ่มขึ้นร้อยละ 85 สถิติการยืมหนังสือ เพิ่มขึ้นร้อยละ 96 และโรงเรียนต้นแบบ ยังเป็นพี่เลี้ยงให้แก่โรงเรียนในพื้นที่ใกล้เคียงอีกอย่างน้อย 3 แห่ง รวมทั้งเป็นแหล่งศึกษาดูงานของคณะบุคคลจากโรงเรียนต่างพื้นที่อีกด้วย



โรงเรียนบ้านโนไฉ่
จังหวัดพังงา





โรงเรียนวังทองพิทยาคม
พิษณุโลก



โรงเรียนวัดถนน
จังหวัดอ่างทอง



ห้องสมุดเด็กไทยคิด

เป็นโครงการที่ดำเนินการต่อเนื่องมาตั้งแต่ปี 2550 ปัจจุบันมีห้องสมุดเด็กไทยคิด เปิดให้บริการแล้ว จำนวน 20 แห่ง รวม 15 จังหวัด ในจำนวนนี้เป็นห้องสมุดไทย คิดที่เปิดใหม่ในปี 2553 จำนวน 5 แห่ง รวม 4 จังหวัด (เชียงราย ชุมพร อุบลราชธานี และนครสวรรค์) คณะสังคมสงเคราะห์ศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ได้ทำการศึกษาวิจัยติดตามผล โครงการพบว่าเด็กและเยาวชนมากกว่าร้อยละ 60 เข้าใช้บริการในห้องสมุดเพิ่มขึ้นเป็น 2 ครั้งต่อสัปดาห์หรือมากกว่านั้น จากที่ไม่เคยใช้บริการเลยหรือใช้บริการน้อย และร้อยละ 95 เห็นว่าห้องสมุดเด็กไทยคิดทำให้อยากเข้ามาใช้ห้องสมุดมากขึ้น ร้อยละ 92 มีพฤติกรรมรักการอ่านเพิ่มมากขึ้น



ห้องสมุดไทยคิด
จ.อำนาจเจริญ



ห้องสมุดไทยคิด
อ.สันกำแพง จ.เชียงใหม่





ห้องสมุดไทยคิด
เทศบาล ต.พุกสร้าง จ.สระบุรี



ห้องสมุดไทยคิด
ร.ร.ชุมชนมาบอำมฤต จ.ชุมพร



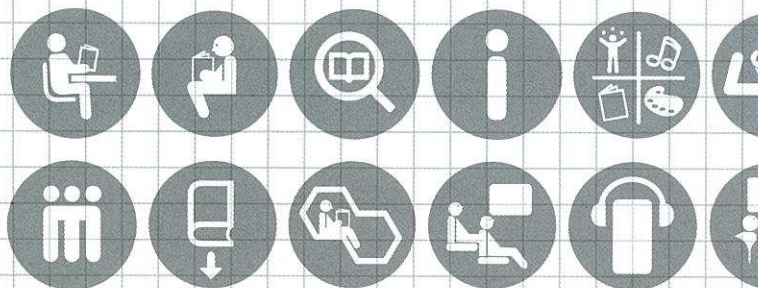
หนังสือเดินทาง เรื่องเล่าเดินทาง (TK Mobile Library)

เป็นโครงการต่อเนื่องที่ดำเนินการมาแล้ว 2 ปี มีจุดประสงค์เพื่อขยายและกระจายโอกาสแก่เด็ก เยาวชน ประชาชน และชุมชนที่ขาดโอกาส ให้สามารถเข้าถึงหนังสือและแหล่งเรียนรู้ได้ และกระตุ้นการอ่านของเด็ก พร้อมทั้งปลูกฝังนิสัยรักการอ่าน โดยจัดกิจกรรมเชิงรุกในรูปแบบที่ยืดหยุ่นตามกลุ่มเป้าหมายและสภาพแวดล้อม โดยมุ่งเน้นกระตุ้นให้คนในพื้นที่ที่จัดกิจกรรมเกิดความอยากรู้และอยากอ่าน เริ่มจากให้เด็กและเยาวชนเล็งเห็นถึงความสำคัญของการอ่าน ขยายสู่ระดับครอบครัว พ่อแม่ผู้ปกครอง และผู้นำชุมชน ในที่สุด



โครงการหนังสือเดินเท้าเรื่องเล่าเดินทาง หรือ TK Mobile Library ได้รับความสนใจจาก โรงเรียนและหน่วยงานต่างๆ ให้ไปจัดกิจกรรมอย่างต่อเนื่องกว่า 80 ครั้ง อาทิ โรงเรียนจิตรลดา โรงเรียน ภ.ป.ร.ราชวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช เสถียรธรรมสถาน สวนวชิรเบญจทัศ (สวนรถไฟ) สวนลุมพินี ชุมชนตึกแดง บางซื่อ ชุมชนหลัง สน. ประเวศ กระทรวงศึกษาธิการ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษากาฬสินธุ์ สถานพินิจและคุ้มครองเด็ก และเยาวชนบ้านกาญจนาภิเษก เป็นต้น มีเด็ก เยาวชน พ่อแม่ ผู้ปกครอง และประชาชน เข้าร่วมแล้วกว่า 50,000 คน เฉพาะปี 2553 มีผู้เข้าร่วมมากกว่า 18,000 คน

ในปี 2553 TK Mobile Library ได้ผนวกรวมกับโครงการคาราวานเพื่อนหนูคู่สมองในการเผยแพร่องค์ความรู้ด้านการจัดกิจกรรมเพื่อการพัฒนาเด็กตามแนวคิด Brain-based Learning (BBL) โดยการลงพื้นที่จัดกิจกรรมครอบคลุมทั้งส่วนสาธารณะ ศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก และโรงเรียน ด้วยหนังสือและสื่อการเรียนรู้ที่ผ่านการคัดสรรจากผู้เชี่ยวชาญ รวมถึงกิจกรรมฝึกปฏิบัติ ซึ่งผ่านการทดลองและพิสูจน์แล้วว่าเป็นประโยชน์ต่อพัฒนาการทางสมองของเด็กในช่วงวัยต่างๆ



กิจกรรมส่งเสริมการอ่านการเรียนรู้

จากงานวิจัยสู่อุทยานการเรียนรู้

โดยความร่วมมือกับสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.) นำความรู้เชิงวิชาการจากงานวิจัยมาดัดแปลงให้เข้าใจง่ายในรูปแบบนิทรรศการและกิจกรรมการเรียนรู้ เพื่อกระตุ้นให้ผู้เข้าร่วมกิจกรรมเกิดความสนใจและทดลองปฏิบัติจริง ทำให้สามารถเข้าใจเนื้อหาที่มีความซับซ้อนได้ง่ายขึ้น และนำไปสู่ความสนใจที่จะค้นคว้าแสวงหาความรู้ต่อไป



เดือนมีนาคม - ภัยพิบัติธรรมชาติ เตรียมตัว รู้ รอด



เดือนเมษายน - มั่นมากับความร้อน



เดือนกรกฎาคม - สุขภาพและความงาม



เดือนสิงหาคม - วิทยาศาสตร์รอบตัวคุณ



เดือนกันยายน - Rhythm of Life



เดือนตุลาคม - สยาม เมื่อครั้ง
แผ่นดินพระพุทธเจ้าหลวง



เดือนพฤศจิกายน - กีฬา...ยาวนานเอก
ในการป้องกันโรค

นิทรรศการที่จัดขึ้น ณ อุทยานการเรียนรู้ จะถูกนำมาดัดแปลงให้เป็นชุดนิทรรศการเพื่อการเรียนรู้ (Exhibition Kit) ซึ่งเปิดโอกาสให้หน่วยงาน โรงเรียน และห้องสมุดต่างๆ สามารถยืมชุดนิทรรศการ พร้อมหนังสือประกอบนิทรรศการสื่อมัลติมีเดีย และคู่มือแนะนำการจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่าน ซึ่งสังเคราะห์จากการจัดกิจกรรมของ TK park รวบรวมเป็นวิธีการขั้นตอนอย่างละเอียดสามารถให้หน่วยงานที่สนใจนำไปจัดทำเอง หรือดัดแปลงให้เข้ากับบริบทของหน่วยงานนั้นๆ เพื่อใช้เป็นสื่อประกอบการเรียนการสอนและต่อยอดความรู้ให้กระจายสู่ทุกพื้นที่

- จำนวนหน่วยงานที่ยืมนิทรรศการ ตั้งแต่ปี 2551 ถึงปัจจุบัน มีจำนวน 53 หน่วยงาน อาทิ TK park ยะลา คณะศึกษาศาสตร์ ม.ศิลปากร มูลนิธินิยม ปัทมะเสวี จ.ลำปาง สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักหอสมุด ม.เกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา โรงเรียนที่ปังกกรวิวัฒนา โรงเรียนเมืองนครศรีธรรมราช สมาคมวิทยาศาสตร์เทคโนโลยี และ นวัตกรรมแห่งประเทศไทย สถาบันวิจัยทรัพยากรน้ำ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย โรงเรียนแม่ออนวิทยาลัย จ.เชียงใหม่ สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย (กศน.)
- มีการยืมชุดนิทรรศการเพื่อการเรียนรู้ ไปจัดแสดงจำนวน 156 ครั้ง
- นิทรรศการเพื่อการเรียนรู้ มีจำนวน 50 เรื่อง อาทิ **หมวดพระราชประวัติ / พระราชกรณียกิจ** สืบคิดป้องกันภัยพิบัติ (รัชกาลที่ 9) พอเพียง...ตามรอยพ่อ ก้าวไกล ตามอย่างพ่อ **หมวดธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม** หิ่งห้อย...ร้อยรักษ์ ห่วงใยเพื่อนเราเท่าทะเล ไขความลับปริศนาฟอสซิล เกาะรอยรอยร้อยรู้ มหัศจรรย์พรรณพฤกษ ตอน หลากเรื่องระบบนิเวศ มหัศจรรย์พรรณพฤกษ ตอน เฟิร์น: พืชดึกดำบรรพ์ Climate Change คลายร้อนให้โลก วิทยาศาสตร์แก้ปัญหาโลกร้อน พญากัยโลกไดโนเสาร์ไทย **หมวดวัดประจำรัชกาล** ร้อยความรู้ คูวัดโพธิ์ (รัชกาลที่ 1) เปิดสำรับกษัตริย์กวี (รัชกาลที่ 2) ร.ศ. ๑๒๓ ตามรอยบาทประพาสต้น (รัชกาลที่ 5) **หมวดวิทยาศาสตร์และภูมิปัญญาท้องถิ่น** กษัตริย์นักดาราศาสตร์ สนุกคิดวิทยาศาสตร์จากภูมิปัญญาพื้นบ้าน ท่องวิถี...นาเกลือ เพื่อการเรียนรู้ของเด็กไทยเรียน เล่น คิด ผ่านโลกวิทยาศาสตร์ ของเล่น...จินตนาการไม่รู้จบ **หมวดศิลปะและวัฒนธรรม** สืบอดีตจากอิฐกรงเก่า เสพศิลป์กลิ่นพฤกษา อุ่นไอรัก ไขความลับมนตราศิลาขอม **หมวดสังคม** สุขภาพดี ชีวิตดี รวมพลังสร้างโลกใหม่ ด้วยใจ...จิตอาสา มิติแห่งรัก กินดี...เพื่อสุขภาพดี **หมวดดนตรี** ดนตรีคลาสสิก ดนตรีป๊อป ดนตรีร็อค ดนตรีไทยลูกทุ่ง ดนตรีแจ๊ส

โครงการส่งเสริมทักษะด้านการอ่านการเขียน

เป็นกิจกรรมที่มุ่งเน้นให้เยาวชนเรียนรู้ฐานด้านการอ่านเขียน เพื่อก้าวสู่การเป็นมืออาชีพสร้างบรรยากาศให้ผู้เข้าร่วมกิจกรรมด้วยเกิดความกระตือรือร้น รวมทั้งความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ โดยวิทยากรมืออาชีพที่จะแนะนำแนวทางการอ่านการเขียนให้มีความสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น ไม่ว่าจะเป็นการวางแผนคิด เทคนิคและกลวิธีการนำเสนอ ภาษาแหล่งข้อมูลเพื่อศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติมการวิเคราะห์วิจารณ์ เป็นต้น

โครงการนี้ทำให้เยาวชน นักเรียน นักศึกษา และผู้สนใจในงานด้านวรรณกรรม ได้มีโอกาสฝึกทักษะด้านการเขียนอย่างเข้มข้น ทำให้เกิดนักเขียนหน้าใหม่ที่มีคุณภาพเปิดพื้นที่และโอกาสสร้างสรรค์งานเขียนที่ดีมีคุณภาพออกสู่สังคม เป็นศูนย์กลางให้เยาวชนได้มีโอกาสแลกเปลี่ยนความรู้ในด้านการเขียน และเกิดชุมชนนักเขียน นักอ่าน และสามารถเชื่อมโยงไปสู่นิสัยรักการอ่านของเยาวชนรุ่นใหม่ๆ ได้

ปัจจุบันมีเยาวชนที่ได้รับการอบรมฝึกทักษะการเขียนไปแล้ว รวมทั้งสิ้นจำนวน 200 คน สามารถผลิตนักเขียนหน้าใหม่ที่มีคุณภาพเข้าสู่วงการ ได้ 39 คน บางส่วนมาเป็นนักเขียนประจำเว็บไซต์ของ TK park นอกจากนั้น ยังเกิดเมกกาซีนออนไลน์ที่ผลิตโดยกองบรรณาธิการนักเขียน ibook คือ Read Me Egazine ซึ่งเปิดตัวฉบับแรกไปเมื่อเดือนกรกฎาคม เป็นนิตยสารออนไลน์ ราย 2 เดือน จัดทำมาแล้ว 4 ฉบับ และมีผู้อ่านในโลกออนไลน์เปิดอ่านนิตยสารฉบับนี้แล้วจำนวน 30,052 page view (ข้อมูลระหว่างวันที่ 23 ก.ค.-30 พ.ย.2553)



อบรมการเขียนบทความ
โดย คุณอติคม คุณววุฒิ
บรรณาธิการนิตยสาร way



อบรมเทคนิคการสัมภาษณ์บุคคล
โดย คุณทรงกลด บางยี่ขัน
บรรณาธิการบริหารนิตยสาร a day



เสวนางานเขียนสารคดีเชิงท่องเที่ยว
โดย คุณฐากร โกมารกุล ณ นคร
นักเขียน-กวี ประจำอนุสาร อสท.



อบรมการทำนิตยสาร
โดย คุณเกิตติพจน์ อรรถวิเชียร
บรรณาธิการบริหาร Be magazine



นิทรรศการงานเขียนและภาพวาด บนถนนหนังสือสู่เส้นทางศิลปะ ของ
ไมตรี ลิ้มปิชาติ



ReadCamp โดยความร่วมมือกับกลุ่มนวัตกรรม เยาวชนเพื่อสังคม (YIY)



กิจกรรมเสวนาเสริมทักษะการอ่านและ
การเขียน Creative Writing Creative
Reading @ Mini TK



อบรมต่อยอดองค์ความรู้เยาวชนนักเขียน
iBook TK Young Writer Academy
ครั้งที่ 1



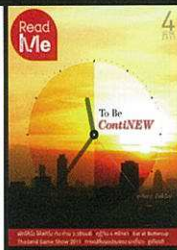
หนังสือ - กิจกรรม - ข่าว - นิทรรศการ - กิจกรรมสำหรับเด็ก



เรียนรู้เกี่ยวกับเทคโนโลยี ?



1. 10 เรื่องที่เด็ก ๆ ควรอ่านก่อนเข้าเรียน
2. 10 เรื่องที่เด็ก ๆ ควรอ่านก่อนเข้าเรียน
3. 10 เรื่องที่เด็ก ๆ ควรอ่านก่อนเข้าเรียน



หนังสือ - กิจกรรม - ข่าว - นิทรรศการ - กิจกรรมสำหรับเด็ก

นิตยสารออนไลน์ Read me

กิจกรรมส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

รวมพลคนรักดนตรี

กิจกรรมที่รวบรวมเยาวชนผู้มีทักษะและใจรักในเสียงดนตรีได้มีโอกาสทำกิจกรรมค้นคว้าหาความรู้ และแลกเปลี่ยนประสบการณ์ทางด้านดนตรีร่วมกัน ผ่านกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ นิทรรศการ และการแสดงดนตรี ส่งเสริมและกระตุ้นให้เกิดการเรียนรู้ความเข้าใจในดนตรี โดยการเปิดเวทีสำหรับเยาวชน ผู้มีความสามารถให้แสดงออกทางด้านดนตรีได้อย่างเต็มที่โดยไม่จำกัดแนว การจัดเสวนาให้ความรู้ทางด้านดนตรีโดยวิทยากรผู้มีความรู้ และการจัดเทศกาลดนตรี เป็นต้น



กันยายน 2553
เทศกาลรวมพลคนรักดนตรี โดย TK park
จัดขึ้นที่หอศิลปวัฒนธรรม กรุงเทพมหานคร



Music Talk

ดูเป็น คิดเป็น ทำเป็น

เปิดพื้นที่ให้โอกาสเยาวชน ศิลปินรุ่นใหม่ ศิลปินรุ่นใหญ่ นักคิดสร้างสรรค์และผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านได้แลกเปลี่ยนแนวคิด สร้างสรรค์ผลงานทางด้านศิลปะ เพื่อจุดประกายความคิด สร้างแรงบันดาลใจ ค้นพบความถนัดและความสนใจเฉพาะด้านของตนเอง ซึ่งจะนำไปสู่การต่อยอดความรู้ในเชิงลึกและเกิดเครือข่ายหรือชุมชนทางด้านศิลปวัฒนธรรมต่อไป



นิทรรศการแสดงผลงานศิลปะและกิจกรรม กรรณิการแห่งรัก: 2 สัปดาห์แห่งการแสดงผลงานซึ่งความงาม ความดี และความรัก ร่วมกับ มูลนิธิเสฐียรโกเศศ-นาคะประทีป และ กองทุนกรรณา-เรื่องอุไร คุศลาลัย เพื่อความเป็นไทยของเด็กและเยาวชน



ศิลปะการใช้ชีวิต: Art of Living



นิทรรศการและกิจกรรม Cosplay & Cover Party Season 3

กิจกรรมส่งเสริมทักษะชีวิต (กล่าคิด กล้าทำ)

โครงการค่ายเยาวชนคนอาสาพัฒนาห้องสมุด

เป็นกิจกรรมที่มุ่งบ่มเพาะและปลูกฝังแนวคิดจิตอาสาแก่เยาวชนคนรุ่นใหม่ ผ่านกิจกรรมการเรียนรู้ขั้นตอนและกระบวนการพัฒนาห้องสมุด การทำงานเป็นทีมและการทำงานร่วมกับคนในชุมชน ในปี 2553 มีเยาวชนเข้าร่วมจำนวน 80 คน เข้าไปทำงานเชื่อมต่อกับเยาวชนในชุมชน และร่วมกันปรับปรุงพัฒนาห้องสมุดในชุมชนต่างๆ รวม 3 แห่ง ได้แก่ ห้องสมุดลานโพธิ์ ชุมชนตึกแดง เขตบางซื่อ ห้องสมุดชุมชนหลัง สน. ประเวศ เขตประเวศ และศูนย์การเรียนรู้ชุมชนตรอกสะพานยาว เขตธนบุรี



กิจกรรมค่ายเยาวชนคนอาสาพัฒนาห้องสมุด

กิจกรรมเสริมทักษะและจินตนาการ เพื่อเผยแพร่ผ่านสื่อโทรทัศน์ (TK Teen)

ส่งเสริมให้เยาวชน ได้พัฒนาศักยภาพของตัวเองผ่านการลงมือปฏิบัติจริง (Learning by Doing) และเปิดโอกาสให้เยาวชนที่สนใจด้านการสร้างสรรค์สื่อโทรทัศน์ ได้รับการอบรมและเรียนรู้วิธีการสื่อสารและถ่ายทอดความคิดผ่านกระบวนการผลิตรายการโทรทัศน์อย่างเป็นรูปธรรม ในรายการ TK Teen โดยเปิดโอกาสให้เยาวชนมีส่วนร่วมในกระบวนการผลิตรายการ ตั้งแต่ขั้นตอนก่อนการผลิต (Pre production) ได้แก่ การคัดเลือกประเด็น การรวบรวมข้อมูลเพื่อใช้เป็นวัตถุดิบ การเขียนบท ขั้นตอนการผลิต (Production) และขั้นตอนหลังการผลิต (Post production)

นอกจากจะได้รายการโทรทัศน์ที่เยาวชนมีส่วนร่วมในการสร้างสรรค์จำนวน 180 ตอน (ณ กันยายน 2553) กับสถิติผู้ชมรายการตั้งแต่เดือนมกราคม 2551 จนถึงตุลาคม 2553 จำนวนทั้งสิ้น 18,832,000 คน แล้ว รายการ TK Teen ยังได้รับคัดเลือกเข้าร่วมงาน 19 ปีทีวีเพื่อประชาชน เมื่อวันที่ 11 กรกฎาคม 2550 ณ กรมประชาสัมพันธ์ ในฐานะตัวอย่างรายการดีเด่นที่เยาวชนมีส่วนร่วมในการสร้างสรรค์



การผลิตรายการ TK Teen

กิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้เพื่อเสริม ทักษะทางด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ

อุทยานการเรียนรู้ ร่วมกับมูลนิธิอินเทอร์เน็ตร่วมพัฒนาไทย จัดอบรมและประกวดสร้างสื่อดิจิทัลประเภท e-book 5 ภูมิภาคทั่วประเทศ เพื่อพัฒนาทักษะครูในการผลิตสื่อการสอนที่มีคุณภาพ และเยาวชนได้มีโอกาสพัฒนาทักษะด้านไอที มีผลงานสื่อดิจิทัลจากการอบรมถึง 514 ชิ้นงาน และครูผ่านการอบรมจำนวน 217 คน นอกจากนี้ TK park ยังจัดทำโครงการ TK Animation Training ตอน ขบวนการขัดเงา (Polishing Process) หรือ TK PoP 2010 ขึ้น ด้วยการคัดเลือกผลงานของนิสิตนักศึกษา เพื่อนำมาแก้ไขข้อบกพร่องของงานที่มีอยู่ให้สมบูรณ์ขึ้น โดยมีวิทยากรมืออาชีพคอยให้คำปรึกษาแนะนำทั้งทางด้านเนื้อหา (Content) และการผลิตผลงาน (Production) ซึ่งจะช่วยให้ นิสิตนักศึกษาเข้าใจถึงหลักการเรียนรู้จากความผิดพลาด (Learning from Mistaking) ซึ่งเป็นหลักการเรียนรู้ ในขั้นสูงก่อนที่จะก้าวเข้าสู่มาตรฐานในระดับมืออาชีพ



อบรมผลิตสื่อดิจิทัล 5 ภูมิภาค



TK PoP 2010

สื่อสร้างสรรค์ TK

สิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์

ในปี 2553 TK park จัดทำเนื้อหาสาระในรูปแบบของสื่อสร้างสรรค์ 2 โครงการได้แก่

1. จัดทำหนังสือเสียง (Audio book) เพิ่มเติมอีก 20 เล่ม รวมกับหนังสือเสียงที่มีอยู่เดิมเป็นจำนวนทั้งสิ้น 101 เรื่อง โดยเพิ่มเติมคำถามท้ายบทและเกมเพื่อการเรียนรู้ทุกเล่ม เพื่อให้เด็กและเยาวชนสามารถทบทวนและเรียนรู้เรื่องราวในหนังสือได้อย่างสนุกสนานให้บริการผ่านทางเว็บไซต์ของสำนักงานอุทยานการเรียนรู้ www.tkpark.or.th



หนังสือเสียง

2. จัดพิมพ์หนังสือชุด เรียนรู้ศิลปะไทย จำนวน 2 เรื่อง ได้แก่ ทศนศิลป์ และสถาปัตยกรรม เพื่อเผยแพร่ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ศิลปะด้านทัศนศิลป์และสถาปัตยกรรมของไทย ซึ่งเชื่อมโยงกับการดำเนินชีวิต ภูมิปัญญา ความเชื่อ ศาสนาสังคม หรือการปกครองของสังคมในแต่ละช่วงเวลา เหมาะสำหรับเยาวชนและผู้สนใจทั่วไปได้ศึกษาเพื่อเป็นพื้นฐานในการเรียนรู้หรือค้นคว้าข้อมูลเชิงลึกต่อไป



หนังสือชุด เรียนรู้ศิลปะไทย

ดิจิทัลทีเค (Digital TK)

คือ เว็บไซต์ของสำนักงานอุทยานการเรียนรู้ โดยการนำเทคโนโลยีสารสนเทศ เป็นเครื่องมือรวบรวมเชื่อมร้อยข้อมูลต่างๆ ของอุทยานการเรียนรู้ให้ผู้ใช้เกิดการเรียนรู้ อย่างเป็นวิธีที่จำกัด และสามารถเข้าถึงได้อย่างทั่วถึงทุกที่ทุกเวลา นอกจากจะเป็นแหล่งรวบรวม เผยแพร่เนื้อหาสาระและกิจกรรมของ TK park แล้ว ยังเป็นพื้นที่สำหรับเยาวชนที่ผ่านการอบรมจากอุทยานการเรียนรู้ในด้านต่างๆ ได้แสดงความสามารถด้วยการปฏิบัติจริง เช่น นิตยสารออนไลน์ราย 2 เดือน “Read Me Egazine” ที่เกิดขึ้นมา เพื่อเป็นเวทีให้เยาวชน ที่ได้รับการบ่มเพาะด้านการเขียนได้ต่อยอดความรู้ในกระบวนการจัดทำนิตยสารอย่างมืออาชีพ

- เว็บไซต์ Digital TK (www.tkpark.or.th) มีผู้เข้าใช้บริการ 6,976,715 page view จำนวนสมาชิก 51,590 คน (ข้อมูลตั้งแต่ ส.ค. 2549 - 30 พ.ย. 2553)



- สื่อการเรียนรู้อิเล็กทรอนิกส์ ออนไลน์ จำนวน 5 ไซต์ย่อย ประกอบด้วย
 1. ขุมทรัพย์ของแผ่นดิน (Treasures of the Kingdom)

หนังสือภาพทรงคุณค่า ที่นำมาจัดทำเป็นหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Books) โดยการผสมผสานเข้ากับสื่อมัลติมีเดีย เพื่อเพิ่มอรรถรสในการเรียนรู้ มียอดการเข้าใช้งาน 1,646 page view (ข้อมูล ตั้งแต่วันที่ 20 ม.ค. - 30 พ.ย. 2553)



2. TK E-library ห้องสมุดอิเล็กทรอนิกส์ ออนไลน์
ให้บริการหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ในแบบออนไลน์ โดยสามารถเลือกอ่าน ยืม – คืน
หนังสือในแบบออนไลน์ และแบบออฟไลน์ คือการดาวน์โหลดกลับมาอ่านที่เครื่อง
ของผู้ใช้ได้ แบ่งเป็นหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ภาษาไทย จำนวน 676 เล่ม และภาษา
ต่างประเทศ กว่า 4,000 เล่ม มีการเข้าใช้งานทั้งหมด 31,833 ครั้ง (ข้อมูล ตั้งแต่
ต.ค. 49 – 30 พ.ย. 2553)



3. หนังสือเสียงภาษาไทย (Audio Books)

หนังสือเสียงอิเล็กทรอนิกส์ภาษาไทย ที่มีทั้งภาพแอนิเมชันและเสียงประกอบ มีการใช้งานทั้งหมด 8,566 ครั้ง (ข้อมูล ตั้งแต่ ต.ค. 50 – 30 พ.ย. 2553)



4. คีตมหาราช

เว็บไซต์เพลงพระราชนิพนธ์ที่รวบรวมองค์ความรู้และพระอัจฉริยภาพในด้านการดนตรีของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 9 มีการใช้งานทั้งหมด 952 page view (ข้อมูล ตั้งแต่วันที่ 20 ม.ค. – 30 พ.ย. 2553)



5. ห้องสมุดดนตรีออนไลน์ (TK Music Library Online)

ย่อส่วนห้องสมุดดนตรีอิเล็กทรอนิกส์ที่ให้บริการในห้องสมุดดนตรีของ TK park มาไว้บนโลกไซเบอร์เพื่อคนรักเสียงเพลง และดนตรีโดยเฉพาะ มีการใช้งานทั้งหมด 948 page view (ข้อมูล ตั้งแต่วันที่ 20 ม.ค. – 30 พ.ย. 2553)

คลังสื่อบุคคล ออนไลน์

TK MUSIC LIBRARY

ONLINE EDITION



Multimedia Video

Interview



บอย ตรัย

100 Interview



เบน ชลาทิศ

100 Interview



ขุนอิน

100 Interview



กรุณพงศ์ มุกดา

100 Interview

Thai Music

เพลงไทยสมัยใหม่
เพลงไทยลูกทุ่ง
เพลงไทยสมัยใหม่ภาคกลาง
คำพูดและวลีพิเศษ

International

ROCK
HIP HOP
JAZZ
WORLD JAPAN
WORLD INDIA

Timeline

โครงการและผลงานที่สำคัญ
ผลงานจากศิลปินและผู้กำกับ

Multimedia

คำศัพท์ และคำพูด
"เพลงไทย"
เพลงไทยสมัยใหม่
เพลงไทยสมัยใหม่
เพลงไทยสมัยใหม่
เพลงไทยสมัยใหม่

Music Instruments

การ

Share | Facebook | Twitter | YouTube



การแบ่งปันความรู้และประสบการณ์ กิจกรรมวิชาการและการวิจัย

อบรมและประกวดห้องสมุดมีชีวิต TK park Living Library Award

จัดขึ้นเป็นครั้งที่ 3 ต่อเนื่องทุกสองปี มีจุดประสงค์เพื่อเพิ่มพูนทักษะความรู้ที่จำเป็นในการวางแผนและบริหารจัดการห้องสมุดแก่บรรณารักษ์ ในการนำไปพัฒนาและประยุกต์ใช้ให้เหมาะสม ตามบริบทของแต่ละพื้นที่ แต่ละปีมีห้องสมุดเข้าร่วมอบรม 200 แห่ง และมอบรางวัลให้กับห้องสมุดดีเด่นที่จัดทำแผนงานพัฒนาปรับปรุงแหล่งเรียนรู้ครั้งละ 10 แห่ง



อบรมและประกวด TK Living Library Award ประจำปี 2553

จากการวิจัยติดตามผลโครงการโดยมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช พบว่าเป็นโครงการที่บรรณารักษ์ได้รับประโยชน์โดยตรง บรรลุวัตถุประสงค์ในด้านการพัฒนาความสามารถ ทักษะ เจตคติ ความรู้และประสบการณ์ที่สามารถนำไปใช้ในการพัฒนาห้องสมุดในชุมชนของตน ผู้ใช้บริการมีความพึงพอใจต่อการเปลี่ยนแปลงทั้งในด้านกายภาพ การบริการ ทรัพยากรสารสนเทศ ตลอดจนตัวบรรณารักษ์เอง และยังเกิดการเปลี่ยนแปลงในชุมชนของห้องสมุดที่ได้รับรางวัล ชุมชนเริ่มให้ความสนใจบทบาทห้องสมุดและเข้าใช้บริการมากขึ้น

นอกจากนี้ ยังทำให้แนวความคิดห้องสมุดมีชีวิตเผยแพร่ออกไปอย่างกว้างขวางผ่านบรรณารักษ์ของห้องสมุดที่ได้รับรางวัล ซึ่งได้รับเชิญไปเป็นวิทยากรให้ความรู้กับหน่วยงานอื่นๆ อย่างต่อเนื่อง เกิดการตื่นตัวในเรื่องการพัฒนาห้องสมุดให้เป็นห้องสมุดมีชีวิต เช่น มีการจัดประกวดห้องสมุดของหน่วยงานต่าง ๆ เพิ่มมากขึ้น ห้องสมุดที่ได้รับรางวัลจากโครงการนี้ ได้รับการสนับสนุนงบประมาณเพิ่มเติมจากหน่วยงานต้นสังกัด รวมถึงการสนับสนุนบรรณารักษ์ไปศึกษาดูงานยังประเทศใกล้เคียง เป็นต้น

อบรบบรรณารักษ์ ศึกษาพิเศษ และผู้บริหารห้องสมุด

โดยความร่วมมือระหว่างสำนักงานอุทยานการเรียนรู้และสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จัดอบรมให้ความรู้และอบรมเชิงปฏิบัติการแก่บรรณารักษ์ห้องสมุดโรงเรียน ศึกษาพิเศษในเขตพื้นที่การศึกษาทั่วประเทศ ซึ่งได้ดำเนินโครงการนี้อย่างต่อเนื่องทุกปีมาตั้งแต่ปี 2550 มีผู้เข้าร่วมการอบรมรวมแล้วกว่า 600 คน



กิจกรรมอบรมบรรณารักษ์ สฟฐ.

TK Forum

เวทีแลกเปลี่ยนทางวิชาการที่มุ่งลงลึกเชิงเนื้อหาของนโยบายมากยิ่งขึ้น ด้วยการนำผลจากการวิจัยเรื่อง “การศึกษาไทยส่งเสริมการอ่านของไทย-ศึกษาเปรียบเทียบกับต่างประเทศ” โดยนัการณศึกษาของ 3 ประเทศ ได้แก่ สวีเดน ญี่ปุ่น และเกาหลีใต้ มาเรียบเรียงเป็นบทความที่อ่านง่าย สรุปวิเคราะห์ข้อมูลสำคัญในเรื่องกฎหมายและนโยบายสำคัญ บทบาทและการสนับสนุนของรัฐบาล บทบาทของภาคประชาสังคม บทบาทของหน่วยงานที่ทำหน้าที่ดูแลและดำเนินการให้เป็นไปตามนโยบาย รูปแบบของกิจกรรมส่งเสริมการอ่านและการพัฒนาห้องสมุด และข้อเสนอแนะเชิงนโยบายของไทยจากประสบการณ์ของประเทศเหล่านี้



TK Forum 2010

การศึกษาวิจัยสถานการณ์การอ่าน และดัชนีการอ่านของไทย (Reading Index)

เป็นงานวิจัยที่ดำเนินการมาตั้งแต่ปี 2551 และแล้วเสร็จสมบูรณ์ในปี 2553 มีจุดมุ่งหมาย เพื่อพัฒนาเครื่องมือบ่งชี้ทิศทางและติดตามสถานการณ์การอ่านของประเทศไทย และเป็นข้อมูลพื้นฐานใช้อ้างอิงสำหรับการกำหนดนโยบายในระดับชาติ จนถึงการจัดวางแนวทางส่งเสริมการอ่านในระดับพื้นที่ ชุมชนท้องถิ่น และโรงเรียน



นำเสนอผลการวิจัยสถานการณ์การอ่านและดัชนีการอ่านของไทย

ในปี 2553 นี้ยังมีงานวิจัยเพื่อสนับสนุนการสร้างเครือข่ายอุทยานการเรียนรู้อีก 2 เรื่อง เรื่องแรกคือ การวิจัยเกณฑ์การจัดตั้งอุทยานการเรียนรู้และศูนย์การเรียนรู้ เพื่อใช้เป็นแนวทางในการจัดตั้งอุทยานการเรียนรู้หรือศูนย์การเรียนรู้ขนาดต่างๆ 4 ขนาดได้แก่ ขนาดเล็กมาก ขนาดเล็ก ขนาดกลาง และขนาดใหญ่ สำหรับเผยแพร่ให้แก่ท้องถิ่นที่ต้องการจัดตั้งอุทยานการเรียนรู้ เรื่องที่สองคือการวิเคราะห์ ออกแบบ และจัดทำร่างระบบเครือข่าย และสารสนเทศพื้นฐาน และจัดทำตัวอย่างแบบโครงสร้างและอุปกรณ์ของระบบเครือข่าย และสารสนเทศพื้นฐานสำหรับศูนย์การเรียนรู้ทั้ง 4 ขนาด

การเสาะหาและพัฒนาผู้มีความสามารถพิเศษ

จัดตั้งศูนย์เสาะหาและพัฒนาเด็กที่มีความสามารถพิเศษในท้องถิ่น (Gifted and Talented Exploring Center: GTX Center) เพื่อทำหน้าที่ในการเสาะหา พัฒนาและส่งเสริมเยาวชนที่มีความสามารถพิเศษในพื้นที่ต่างๆ จำนวน 61 แห่ง ใน 40 จังหวัด

ตลอดปี 2553 TK park ได้จัดประชุมระดมสมองเพื่อพัฒนาภารกิจเสาะหาและพัฒนาผู้มีความสามารถพิเศษ จัดประชุมผู้เชี่ยวชาญระดับนโยบายและปฏิบัติการ จัดทำและพัฒนาคู่มือจัดการเรียนรู้ 4 ด้าน ได้แก่ คณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ ภาษาไทยและอังกฤษ และสังคมศาสตร์ พร้อมกันนี้ยังดำเนินการปรับปรุงคุณภาพศูนย์ฯ เพื่อพัฒนาให้เป็นศูนย์ GTX ต้นแบบ จำนวน 10 ศูนย์ อาทิ ร.ร.อนุบาลเชียงราย ร.ร.น่านคริสเตียนศึกษา ร.ร.เทศบาลท่าอิฐ จ.อุตรดิตถ์ ร.ร.อนุบาลนางรอง จ.บุรีรัมย์ ร.ร.เทศบาลปลุกัญญา จ.ภูเก็ต เป็นต้น



ศูนย์ GTX





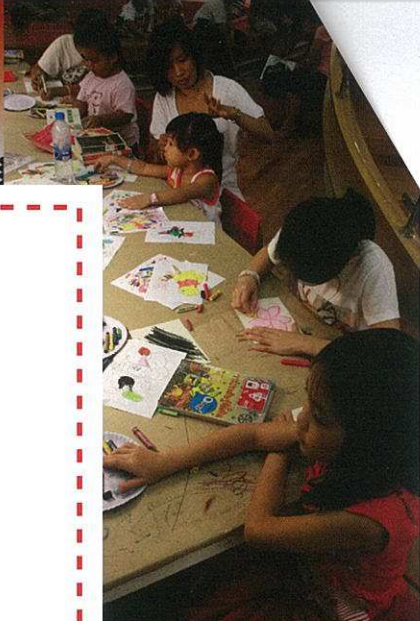
ร่วมขับเคลื่อนการเรียนรู้
สู่สังคมไทย



6 ปี TK park กับการก้าวสู่ปีที่ 7

หลังจากฟันฝ่าฟันที่อุทยานการเรียนรู้ชั้น 8 จนสามารถกลับมาเปิดให้บริการได้ดังเดิม ตั้งแต่วันที่ 4 มกราคม พ.ศ.2554...
วันนี้ TK park พร้อมแล้ว กับการก้าวต่อไปสู่ปีที่ 7 โดยมี
โครงการและกิจกรรมที่ยังดำเนินการต่อเนื่องจากปีพ.ศ.2553
อาทิ





โครงการจุดประกายการเรียนรู้ในโรงเรียน

เพื่อต่อยอดความสำเร็จของโครงการพัฒนาห้องสมุดมีชีวิต
ต้นแบบในโรงเรียน โดยวางเป้าหมายการพัฒนาไปถึงโรงเรียน
ในระดับตำบล

โครงการกิจกรรมส่งเสริมการอ่านและการเรียนรู้

เช่น จากงานวิจัยสู่อุทยานการเรียนรู้ วีรกรรมสร้างเด็กไทย
เป็นนักอ่าน เป็นต้น

สานต่อโครงการ Community Web

เพื่อสร้างเว็บไซต์อุทยานการเรียนรู้ให้เป็นชุมชนการเรียนรู้
ออนไลน์ผ่านเครื่องมือบนเว็บและสื่อสังคม (social media)
ซึ่งกำลังกลายเป็นรูปแบบหลักของการสื่อสารแลกเปลี่ยนความรู้

โครงการโทรทัศน์อินเทอร์เน็ต (internet TV)

เพื่อเพิ่มความหลากหลายในการนำเสนอเนื้อหาให้มีความน่าสนใจ
และตอบสนองพฤติกรรมแสวงหาความรู้ของกลุ่มเป้าหมายให้
กว้างขวางยิ่งขึ้น นอกจากนี้ ยังมีอีก 4 โครงการเด่นที่จะดำเนินการ
ในปี พ.ศ. 2554 ได้แก่



อุทยานการเรียนรู้ระดับจังหวัด

ในปี 2554 คาดว่าจะเกิดอุทยานการเรียนรู้ระดับจังหวัดจำนวน 3 แห่ง ได้แก่ อุทยานการเรียนรู้ปราชญ์บุรี อุทยานการเรียนรู้สมุทรสาคร และอุทยานการเรียนรู้ตราด ซึ่งเป็นไปตามยุทธศาสตร์ Central Region Model ของ TK park ที่มุ่งสร้างต้นแบบการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ในเขตพื้นที่ภาคกลาง เพื่อถอดองค์ความรู้การพัฒนาไปใช้กับจังหวัดอื่นๆ ที่มีสภาพแวดล้อมและบริบททางสังคมวัฒนธรรมใกล้เคียงกัน และเตรียมจัดทำต้นฉบับหนังสือชุดสาระท้องถิ่น เพื่อเชื่อมโยงเนื้อหาสาระที่เป็นเอกลักษณ์ของภูมิปัญญาท้องถิ่นผสมผสานเข้ากับแหล่งเรียนรู้ลักษณะห้องสมุดมีชีวิต โดยเน้นกระบวนการจัดทำที่เปิดโอกาสให้คนในพื้นที่เข้ามามีส่วนร่วม



อุทยานการเรียนรู้ปราชญ์บุรี



อุทยานการเรียนรู้ตราด



อุทยานการเรียนรู้สมุทรสาคร

โครงการแหล่งเรียนรู้ใกล้บ้าน

จัดทำขึ้นเพื่อพัฒนาด้านแบบแหล่งเรียนรู้ที่เน้นการมีส่วนร่วมของชุมชนโดย TK park จะเชื่อมโยง หน่วยงานทั้งภาครัฐและประชาสังคม เช่น สถาบันพัฒนาองค์กรชุมชน (องค์การมหาชน) มูลนิธิสามมาชีพ มูลนิธิสยามกัมมาจล อบต.แม่ฟ้าหลวง จ.เชียงราย อบต.บางระกำ จ.นครปฐม อบต.หัวไผ่ จ.สิงห์บุรี เทศบาลตำบลสรพยา จ.ชัยนาท เข้ามาร่วมกันสร้างสรรค์พื้นที่สาธารณะให้เป็นศูนย์กลางการเรียนรู้ของชุมชน

ไม่ว่าจะเป็นการจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่านและการแสวงหาความรู้ กิจกรรมส่งเสริม
สัมมาชีพ และการบริการให้คำปรึกษาแก่คนในชุมชน

โครงการ TK แจ้งเกิด

โครงการต่อยอดการพัฒนาศักยภาพเยาวชนที่ได้รับการบ่มเพาะจากการ
อบรมทักษะด้านต่างๆ อาทิ เยาวชนนักเขียน (TK Young Writer) เยาวชนคนดนตรี
(TK Band) เยาวชนคนรักหนัง (TK Young Filmmaker) เยาวชนนักการตลาด
(TK Young Marketeer) และเยาวชนสร้างสรรค์งานกราฟิกและแอนิเมชั่น ซึ่งผ่าน
กระบวนการทำงานและเรียนรู้ร่วมกัน รวมถึงได้แลกเปลี่ยนแบ่งปันประสบการณ์และ
ส่งต่อแรงบันดาลใจไปยังเพื่อนเยาวชนมาแล้ว

ในปี 2554 TK park จะออกแบบหลักสูตรอบรมฝึกปฏิบัติและพัฒนาทักษะ
ฝีมือที่เข้มข้นยิ่งขึ้นจากผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านในแขนงต่างๆ โดยวางเป้าหมายให้เกิด
การสร้างสรรค์ผลงานคุณภาพเพื่อนำเสนอหรือส่งเข้าประกวดในเวทีระดับประเทศ
และนานาชาติ

Thailand Conference on Reading 2011

อีกก้าวหนึ่งของการยกระดับการจัดงานสัมมนาวิชาการสู่ระดับชาติ เพื่อสาน
ต่อการผลักดันเชิงนโยบายการอ่านของประเทศ โดยมีแนวคิดให้เป็นการประชุมนำร่อง
ก่อนที่จะนำมาสู่ความร่วมมือด้านการส่งเสริมการอ่านระหว่างประเทศไทยกับกลุ่ม
ประเทศอาเซียนในอนาคต ภายใต้กรอบประชาคมอาเซียน (ASEAN Community)
ที่จะเกิดขึ้นในพ.ศ.2558 สำคัญของการจัดประชุมปีนี้มุ่งสำรวจข้อมูลเชิงประจักษ์
และประสบการณ์เปรียบเทียบของประเทศไทยกับบางประเทศในอาเซียนและเอเชีย ใน
ด้านแนวคิดและนโยบายส่งเสริมการอ่านและการเรียนรู้ นโยบายการพัฒนาห้องสมุด
และแหล่งเรียนรู้ ซึ่งนอกจากจะเป็นการขยายองค์ความรู้ด้านการส่งเสริมการอ่าน การ
พัฒนาแหล่งเรียนรู้ และการสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการกับประเทศในกลุ่ม
อาเซียนแล้ว ยังคาดหวังว่าผลจากการสัมมนาจะก่อให้เกิดความตื่นตัวต่อสาธารณะ
และหน่วยงานด้านนโยบายของประเทศไทยอย่างมีนัยสำคัญ

Society Voices

คุณประภาพัชร ชุณหวรสารณั ตัวแทนเยาวชน TK TEEN

เป็นแหล่งเรียนรู้ ห้องสมุดมีชีวิต
ที่มีอะไรให้ค้นหามากมาย ให้ลอง
ตลอดเวลาเกิดมีประสบการณ์ที่
แตกต่างกันออกไปทุกๆ ครั้งที่มาใช้
บริการและมีการกระจายโอกาสให้แก่
เพื่อนๆ และน้องๆ ประชาสัมพันธ์
กับกลุ่มเยาวชนให้มากขึ้น

ขอให้เติบโตและทุกคนสมเป็น
เด็กวัยหัดขวบต่อไป

คุณธณิ กลิ่นสาคร สมาชิกของอุทยานการเรียนรู้ แฟนพันธ์ุแท้ TK

ไม่ผิดหวังหากต้องการอ่านหนังสือ
อะไรแล้วมาที่นี่ มีหนังสือเยอะแยะและ
หลากหลายให้ได้เลือกอ่าน

ขอแสดงความยินดีที่ได้กลับมาเปิด
ให้บริการอีกครั้ง แสดงความตั้งใจ
ต่อพนักงานกับการได้กลับมาทำงานดีๆ
ที่เป็นประโยชน์ต่อเด็กๆ และเยาวชน
เป็นการเปิดประตูความรู้ใหม่ๆ แก่ผู้
ที่เข้ามาใช้บริการ

คุณศศิวรรณ โมกขเสน ตัวแทนเยาวชนผู้ชนะเลิศ โครงการ ibook TK Young Writer Academy ปี 2008

มาที่นี่แล้วได้อ่านหนังสือ ได้รับ
ความรู้ใหม่ๆ และเป็นการต่อยอด
ความรู้ของตัวเอง TK เป็นสถานที่
อ่านหนังสือที่เพอร์เฟกมากๆ ต้อง
บอกต่อๆ กัน

**คุณกิตติพงษ์ อรรถวิเชียร
บรรณาธิการบริหาร
Be Magazine หน่วยงาน
ภาคีเครือข่ายของสำนักงาน
อุทยานการเรียนรู้**

มีโอกาสดำรงงานในห้องที่จัด
กิจกรรม workshop เป็นห้องที่ช่วย
ให้เกิดความคิดสร้างสรรค์เกิด
จินตนาการไม่รู้จบ มีดีไซน์ในตัวเอง
นอกจากนี้ยังได้รับความรู้ ได้เปิด
โลกทัศน์ เปิดจินตนาการและรู้ลึกว่าได้
เติมเต็มบางส่วนของหัวใจ รู้ลึกว่าเวลาที่
เสียไปกับที่นี่เป็นเวลาที่มีค่า

อยากให้ทีมงานทุกคนมุ่งมั่นที่จะ
สานต่องานดีๆ แบบนี้ต่อไป ยืนหยัด
ต่อไปเพื่อทำงานดีๆ นี้

ขอให้ที่นี่เป็นเติมไปด้วยจินตนาการ
และความคิดสร้างสรรค์ ให้มีปีที่แปด
เก้าสิบ ยี่สิบยี่สิบเอ็ดต่อไปเรื่อยๆ

**คุณธีระ ธัญญอนันต์พล
สื่อมวลชน จากรายการ
ห้องสมุดจุดฝัน**

โดยภาพรวมแล้วชอบที่เป็น
ห้องสมุดที่มีชีวิตเป็นสถานที่ที่ให้
เด็กได้เข้ามาใช้บริการ เป็นห้องสมุด
ที่สามารถส่งเสียงได้ เล่นได้ ไม่ได้
เงียบเหมือน ห้องสมุดอื่นๆ มีหลาย
โซนให้ทำกิจกรรมทำให้เด็ก ๆ สนุก
สนานมากขึ้น เป็นแรงบันดาลใจใน
หลายๆ ด้าน

อยากให้มีห้องสมุดแบบเดียว
กันกับ TK เพิ่มขึ้นอีกหลายๆ แห่ง
ในประเทศขยายสาขาให้มากขึ้น

ขอให้กำลังใจทุก ๆ คนที่ได้
พยายามทำสิ่งดีๆ เพื่อสังคมเพื่อ
เด็กและ เยาวชน เพื่อสร้างสรรค์
ความรู้ให้เด็กเกิดความรู้และ
จินตนาการไม่รู้จบ

Learning Society, Ready to Continue

ร่วมขับเคลื่อนการเรียนรู้สู่สังคมไทย

ปี 2553 เป็นปีแห่งความยากลำบากในการทำงานสืบเนื่องจากปัจจัยภายนอกที่ควบคุมไม่ได้ เป็นเวลามากกว่าครึ่งปีที่พวกเราทุ่มเทกับการฟื้นฟูอุทยานการเรียนรู้ให้กลับมาให้บริการมิตรรักนักอ่านดังเดิม ซึ่งในที่สุดก็สามารถมอบของขวัญปีใหม่ให้กับเด็กและเยาวชนไทยได้เป็นผลสำเร็จ ด้วยTK park รูปลักษณ์เดิมที่สดใสกว่าเก่า



นับจากวันนี้ไป ทนทางการสร้างสรรค์สังคมแห่งการเรียนรู้ยังยาวไกล TK park ขอเป็นส่วนหนึ่งของการเดินทางบนเส้นทางสายนี้อีกครั้ง เพราะเราพร้อมแล้วกับการก้าวเดินต่อไปข้างหน้า... อีกครั้ง

บทบาทของ TK park คือการเข้าไปเติมเต็มในกระบวนการสร้างสังคมการเรียนรู้ เราจะไม่เข้าไปเป็นผู้กระทำในทุกเรื่อง แต่จะเป็นข้อต่อเพื่อเสริมในส่วนที่ยังขาดหรือมีช่อง เป็นผู้จุดประกายแนวคิดหรือแนวทางให้กับหน่วยงานที่มีบทบาทหลักและมีภารกิจโดยตรง

แนวทางการดำเนินงานในปี 2554 นอกจากการมุ่งเน้นรักษาการบริการแหล่งเรียนรู้ลักษณะห้องสมุดมีชีวิต คืออุทยานการเรียนรู้ ให้เป็นเลิศอย่างต่อเนื่องแล้ว ก็คือการขยายผลต้นแบบแหล่งเรียนรู้รูปแบบต่างๆ โดยร่วมมือกับภาคีหน่วยงานทั้งส่วนกลางและท้องถิ่นให้เป็นรูปธรรมยิ่งขึ้น สร้างการรับรู้และความเข้าใจในการร่วมสร้างสังคมไทยให้เป็นสังคมแห่งการเรียนรู้ตลอดชีวิต และร่วมเผยแพร่ความรู้ด้านการศึกษา ภาษา ศิลปวัฒนธรรมของประเทศในกลุ่มอาเซียน ก่อนที่จะมีการรวมกันเป็นประชาคมอาเซียนในปี พ.ศ.2558

ในปีนี้ TK park ได้ประสานความร่วมมือกับหน่วยงานภาคีหลายภาคส่วน ในการเผยแพร่เนื้อหาสาระที่มีการรวบรวมและพัฒนาร่วมกันมาตลอด 6 ปี ไปยังศูนย์การเรียนรู้และโรงเรียนต่างๆ ทั่วประเทศ ซึ่งจะทำให้เด็กและเยาวชนตลอดจนประชาชนไทย มีโอกาสเข้าถึงข้อมูลความรู้ที่ได้รับการพัฒนาและนำเสนอด้วยรูปแบบที่ดึงดูดน่าสนใจและสอดคล้องกับเปลี่ยนแปลงก้าวหน้าทางเทคโนโลยี

เราหวังว่า TK park จะเป็นกลไกเล็กๆ อันหนึ่งที่มีความสำคัญต่อการขับเคลื่อนการทำงานของทุกภาคส่วนให้บรรลุเป้าหมายการพัฒนาคุณภาพคน และมีส่วนในการนำพาสังคมไทยสู่สังคมฐานความรู้และสังคมการเรียนรู้ได้อย่างแท้จริงและยั่งยืน



ดร.ทัตตัญญ์ วงศ์พิเศษกุล

รองผู้อำนวยการสำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้
และผู้อำนวยการสำนักงานอุทยานการเรียนรู้



Thailand Knowledge Park

okmd

**Office of Knowledge Management
and Development (Public Organization)**

จัดทำโดย : สำนักงานอุทยานการเรียนรู้

สำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้ (องค์การมหาชน)

999/9 อาคารสำนักงานเซ็นทรัลเวิลด์ ชั้น 17

ถนนพระราม 1 เขตปทุมวัน กรุงเทพมหานคร 10300

โทรศัพท์ 0 2264 5963-65

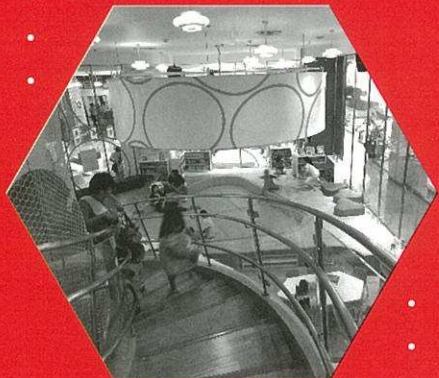
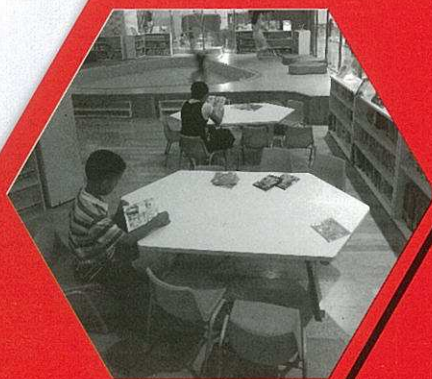
โทรสาร 0 2264 5966

ส่วนบริการ : อุทยานการเรียนรู้ ชั้น 8 Dazzle Zone

ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเวิลด์

โทรศัพท์ 0 2257 4300

www.tkpark.or.th



**TK
park**

Thailand Knowledge Park

okmd Office of Knowledge Management
and Development (Public Organization)