

5<sup>th</sup> TK park...  
Moving to the Future



5<sup>th</sup>  **MOVING TO THE FUTURE**

TK park  
တရာ့ဝန်ဆေးမှုအခြေခံပို့ဆောင်ရေး  
ဒုတိယပုဂ္ဂန်လုပ်ငန်း

# 5<sup>th</sup> MOVING TO THE FUTURE



5 ปี TK park ... Moving to the Future

ที่ปรึกษา : ดร.ทัศนีย์ วงศ์พิเศษกุล

ผู้เรียบเรียง : นพรัตน์ มุณีรัตน์

ออกแบบปก/รูปเล่ม และ จัดพิมพ์ : บริษัท โซลาร์ดิจิตอล จำกัด

พิมพ์ครั้งแรก : กุมภาพันธ์ 2553 จำนวนพิมพ์ : 1,000 เล่ม

ISBN 978-616-7197-52-4

จัดทำโดย : สำนักงานอุทยานการเรียนรู้

สำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้ (องค์การมหาชน)

999/9 อาคารสำนักงานเช็นทรัลเวิลด์ ชั้น 17

ถนนพระราม 1 เขตปทุมวัน กรุงเทพมหานคร 10300

โทรศัพท์ 0 2264 5963-65 โทรสาร 0 2264 5966

ส่วนบริการ : อุทยานการเรียนรู้ ชั้น 8 Dazzle Zone

ศูนย์การค้าเช็นทรัลเวิลด์

โทรศัพท์ 0 2257 4300 [www.tkpark.or.th](http://www.tkpark.or.th)

## 5 ปี TK park

### พื้นที่สร้างสรรค์ของเยาวชน

นับตั้งแต่ก้าวแรกของ TK park ...

ในการสร้างชีวิตให้ห้องสมุด

เพื่อให้ อุทยานการเรียนรู้ TK park เป็นห้องสมุดมีชีวิต ที่เป็นมากกว่าห้องสมุด  
ด้วยหนังสือ ลีโอ และกิจกรรมที่หลากหลาย

เป็นแรงบันดาลใจให้เด็กและเยาวชนได้ค้นพบตนเอง

โดยเรียนรู้จากผู้รู้ และจากการลงมือปฏิบัติผ่านประสบการณ์จริง

ระยะเวลา 5 ปีของ TK park

ได้พิสูจน์ให้เห็นถึงบทบาทและผลงานจนเป็นที่ประจักษ์รับรู้

โดยเฉพาะอย่างยิ่ง การจุดประกายให้เกิดความเปลี่ยนแปลงที่เป็นประโยชน์  
ต่อแนวทางการอ่านในสังคมไทย

เลี้ยงสะท้อนจากผู้ใช้บริการ ภาคีเครือข่าย หน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน สื่อมวลชน  
ล้วนเป็นกำลังใจให้เราภารกิจต่อไป

เรางึงมุ่งมั่นเรียนรู้ ปรับตัว และริเริ่มสิ่งใหม่ๆ อย่างไม่หยุดนิ่ง

ภายใต้การกิจการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ต้นแบบ

การขยายผลสู่ภูมิภาค และประสานความร่วมมือกับบุคคลหรือองค์กรต่างๆ

ตลอดจนการพัฒนาต่อยอดองค์ความรู้และนวัตกรรม

เพื่อให้เด็กและเยาวชนไทยทุกภูมิภาคเข้าถึงแหล่งเรียนรู้ที่โดนใจอย่างทั่วถึง  
อันเป็นรากฐานของการส่งเสริมนิสัยรักการอ่านและการเรียนรู้ต่อไปในอนาคต



ผลงานทั้งหลายที่ถูกสรุปไว้อยู่ในหนังสือเล่มนี้  
เพื่อจะแสดงให้เห็นว่า.....ตลอดระยะเวลา 5 ปี  
อุทยานการเรียนรู้ ที่ประกอบด้วยกลุ่มคนเล็กๆ จำนวนหนึ่ง  
ร่วมกับ กลุ่มพันธมิตรเครือข่าย มีความฝันที่จะสร้างสิ่งซึ่งแตกต่าง  
แม้จะมีอุปสรรคและความยากลำบากมากมาย  
แต่ได้ร่วมมือฝ่าฟันปัญหา  
เพื่อก่อเกิดเป็นพื้นที่สร้างสรรค์ให้ลังคอมไทย  
พื้นที่สำหรับสร้างอนาคตให้เด็กและเยาวชนไทย

สำนักงานอุทยานการเรียนรู้  
กุมภาพันธ์ 2553

อุทยานการเรียนรู้

## สารบัญ



*We Inspire :*

"สร้างห้องสมุด ... ให้มีชีวิต"

หน้า 5 - 10



*We Create :*

"คิดค้น ... สร้างสรรค์"

หน้า 11 - 36



*We Connect ... We Share :*

"แลกเปลี่ยน ... แบ่งปัน"

หน้า 37 - 52



*We are Moving to the Future :*

"سانผัน ... ต่อยอด ขยายผล"

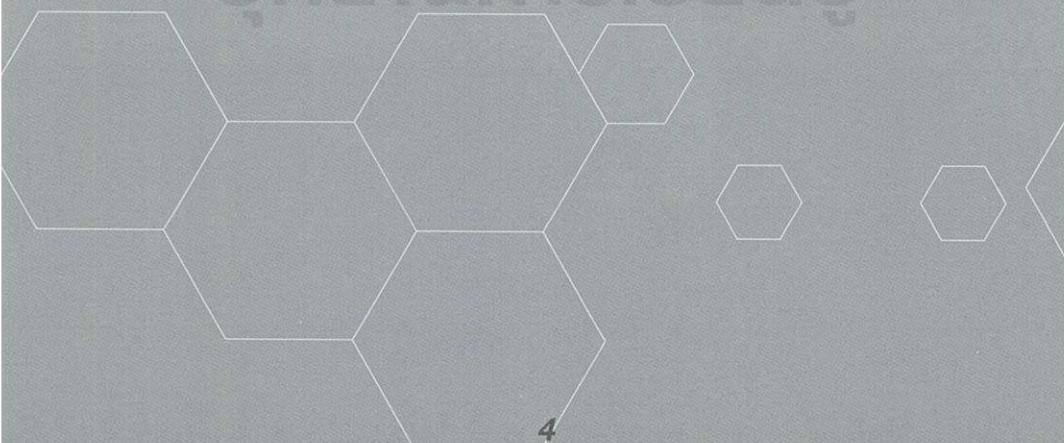
หน้า 53 - 59



*Young Voice :*

"ฝากลึง ทีเค"

หน้า 60 - 64



# We Inspire

**FAST MOVING>>>  
FIRST BEING**

## **TK park : "สร้างห้องสมุด...ให้มีชีวิต"**

เปิดประสบการณ์ใหม่ให้สังคมแห่งการอ่านและการเรียนรู้

อุทิyanการเรียนรู้หรือ TK park เกิดขึ้นตามมติคณะกรรมการรัฐมนตรีเมื่อวันที่ 13 มกราคม 2547 ด้วยมีความมุ่งหวังให้เป็นแหล่งเรียนรู้ที่มีบรรยายศาสสร้างสรรค์ ทันสมัย สะดวกในการเข้าถึงและใช้บริการ เพื่อปลูกฝังนิสัย รักการอ่าน ค้นคว้าเรียนรู้ ด้วยตนเอง และหวังให้ห้องสมุดแห่งนี้เป็นมากกว่า...ห้องสมุด กล่าวคือ เป็นห้องสมุด ที่มีชีวิต มีใช้เป็นเพียงที่เก็บหนังสือเก่า ล้าสมัย บรรยายความมีแต่ความนิ่งและเงียบสงบ ก้าวแรกของการเริ่มต้นอุทิyanการเรียนรู้ ได้รับแรงบันดาลใจจากห้องสมุดในประเทศที่ได้ชื่อว่าการอ่านและห้องสมุด คือส่วนหนึ่งที่สำคัญของชีวิต ได้แก่ ห้องสมุดและศูนย์ข้อมูล จอร์จ ปอมปิตู ประเทศฝรั่งเศส Library Learning Information ประเทศอังกฤษ เช่นเดียวก็เช่น ประเทศญี่ปุ่น และห้องสมุดเยาวชน จูลิง กับ Library@Orchard ประเทศสิงคโปร์



# 5<sup>th</sup> MOVING TO THE FUTURE

TK park  
ທຸກພັກ  
ທະນາຄານສັນຕະພາບ  
ທະນາຄານສົດສະພາບ

## WHEN WE ARE INSPIRED



**THEN...  
@ LIVING LIBRARY WE INSPIRE**



ประสบการณ์ความสำเร็จของห้องสมุดที่เป็นแรงบันดาลใจเหล่านี้ ได้รับการนำมาพัฒนาเข้ากับความสนใจและความต้องการจากตัวแทนเด็กและเยาวชนไทยผ่านกิจกรรมระดมความคิด "สิ่งที่อยากอ่าน อยากดู อยากฟัง และอยากทำในห้องสมุด มีชีวิต" ผนวกกับเครือข่ายของกลุ่มคนรักหนังสือ รักเสียงดนตรี รักศิลปะผ่านธรรมรักเทคโนโลยี และรักกิจกรรม ซึ่งล้วนแล้วแต่เป็นผู้เชี่ยวชาญในแต่ละด้านที่แตกต่างกัน ร่วมกันถักท่อความฝันให้อุทยานการเรียนรู้ เป็นต้นแบบของห้องสมุดมีชีวิต ที่ "โดนใจ" คนรุ่นใหม่ เพื่อให้อนาคตของประเทศไทยเหล่านี้ เดินทางบนพื้นฐานของสติและปัญญา ที่เกิดขึ้นจากการอ่าน การเรียนรู้ และการฝึกฝน



# *First Move on the Sixth*

ปรากฏการณ์ใหม่ของห้องสมุดในนาม "อุทยานการเรียนรู้" ได้เริ่มจุดประกายให้มีการปรับตัวของห้องสมุดในสังคมไทยอย่างกว้างขวาง นับตั้งแต่เปิดให้บริการเมื่อวันที่ 24 มกราคม 2548

เยาวชน คนรักการอ่าน และผู้เห็นความสำคัญของการเรียนรู้ทุกคนได้พบรักกับประสบการณ์ใหม่อันแสนพิเศษเป็นครั้งแรก เมื่อ อุทยานการเรียนรู้ ...TK park ได้ถือกำเนิดขึ้นบนพื้นที่ 1,014 ตร.เมตร ชั้น 6 ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเวิลด์ ด้วยรูปโฉมการตกแต่งอันทันสมัย ภายใต้แนวคิดการจัดพื้นที่แบบ Relax Alert Environment เพื่อให้ผู้เข้ามาใช้บริการเกิดการตื่นตัวในการเรียนรู้อย่างไม่มีขอบเขต และผ่อนคลายไปกับหนังสือ และลื่อรูปแบบต่างๆ ที่มีให้บริการ ครบครัน ทันยุค รวมทั้งกิจกรรมส่งเสริมการอ่านและการเรียนรู้ที่หลากหลาย และโดนใจ





## *Fast Phenomenon on the Eighth*

ในช่วงช่วงปีแรก อุทยานการเรียนรู้ บรรลุภารกิจหลักของ "ห้องสมุดมีชีวิต ต้นแบบ" ในการส่งเสริมคนไทยให้รักการอ่านและการเรียนรู้ได้อย่างง่ายดายจนน่าอัศจรรย์ พิสูจน์ได้จากคลื่นมหาชนนักอ่านทั้งชาวและชาประจําที่เพิ่มขึ้นอย่างรวดเร็ว จนพื้นที่เล็กๆ แห่งการเรียนรู้ไม่เพียงพอต่อการรองรับเพื่อนักอ่าน เวลาแห่งการย้ายฐาน ขึ้นบันไดใหม่จึงเกิดขึ้น...ณ ชั้น 8 ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเวลล์ โดยสร้างสรรค์พื้นที่ให้มีสีสันละดุดตา มีบรรยากาศสดุดใจ รวมทั้งมีความหลากหลายของพื้นที่ เพื่อเข้าถึง และตอบสนองความต้องการที่หลากหลายของทุกเพศทุกวัยมากยิ่งขึ้น

กลยุทธ์เป็นศูนย์รวมของพลังสร้างสรรค์ที่ อุทยานการเรียนรู้ TK park เนรมิตให้เป็นพลังขับเคลื่อนปลุก火ใจนักอ่านของเยาวชนไทยให้ตื่นขึ้น และกลยุทธ์เป็นต้นแบบแห่งเรียนรู้อย่างสร้างสรรค์...เป็นห้องสมุดมีชีวิตที่เต็มไปด้วยความทัศจรรย์จากการอ่าน และการเรียนรู้ ไม่รู้จบ

“

...เด็กเล็กน้อยให้ภูมิทั้งหัวใจ  
ต่างเป็นป้ายชุกช่อนอยู่ในมุมต่างๆ  
ที่จัดเตรียมไว้ แม้จะเล่นชนบ้างตามประสา  
แต่มองไปแล้วจะเห็นว่า  
เด็กทุกคนมีหนังสือติดไม้ติดมืออ่านไปเล่นไป  
ช่างสนุกสนานจริงๆ เลย  
ห้องที่มีขนาดใหญ่กว้างเป็นเล็กไปเลยครับ  
มีเด็กทุกขนาด และที่สำคัญ  
มีพ่อแม่ผู้ปกครองเข้าไปนั่งเล่นเน็ต  
นั่งอ่านหนังสือหนังหา  
...ผมไม่เคยเห็นภาพแบบนี้ที่ไหนมาก่อน  
ไม่คิดว่าคนไทย เด็กไทย จะแสดงอาการมีความสุข  
ในการเข้าห้องสมุดแบบนี้มาก่อนเลย  
ด้วยความอยากรู้ว่า  
ควรอนุมาราเบิดกิจการห้องสมุดมีชีวิตแบบนี้  
....คำตอบที่ได้คือ  
...อุทยานการเรียนรู้ Thailand Knowledge Park  
หรือ TK park ห้องสมุดมีชีวิต

”

(จากคลิปนี้ เศรษฐกิจดิจิทัล โดย สุรชัย กำพลานันท์ ณ พ.ช.ว่าสค วันที่ 26 มี.ค. 2548)

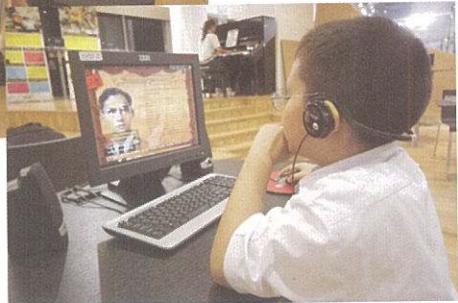
# We Create

**TK MOVE...  
MAKE DIFFERENCE**

## **TK park : คิดค้น ... สร้างสรรค์**

**เรื่องปักกยา กับการพัฒนาของค์ความรู้**

พันธกิจหลักที่สำคัญประการหนึ่งของอุทยานการเรียนรู้ TK park ซึ่งควบคู่ไปกับ การสร้างต้นแบบของ "ห้องสมุดมีชีวิต" คือการบริหารจัดการองค์ความรู้ โดยการ รวบรวมคลังข้อมูลฐานความรู้ที่หน่วยงานต่างๆ ได้ศึกษาวิจัยไว้แล้ว นำมาบรรยายเรียง และปรับเปลี่ยนรูปแบบการนำเสนอด้วยลีอท์ท่าหากลาย เพื่อให้เหมาะสมและสอดคล้อง กับความสนใจของเด็ก และเยาวชนกลุ่มเป้าหมายต่างๆ ไม่ว่าจะเป็น สื่ออิเล็กทรอนิกส์ เกม หรือลีอฟิม์ ดังนี้



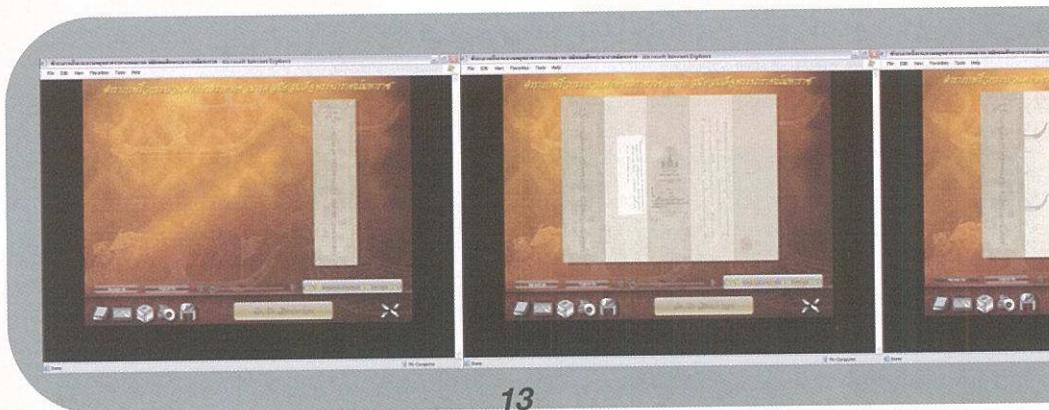
# 5<sup>th</sup> MOVING TO THE FUTURE

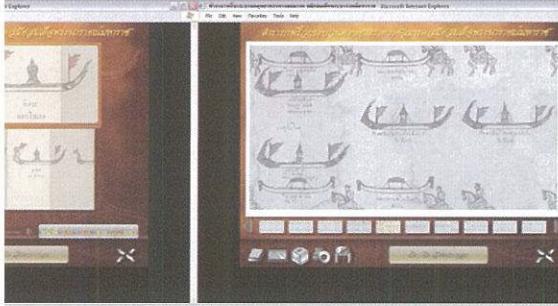


## จัดทำความรู้ ชุด บุมกรัพย์ของแผ่นดิน ในรูปของ E-Book

การประสานความร่วมมือระหว่างอุทยานการเรียนรู้กับหอสมุดแห่งชาติและหอจดหมายเหตุแห่งชาติ เพื่อนำหนังสือ และเอกสารเก่าหายากมานำเสนอใหม่ ในรูปของ E-book พร้อมทั้งศึกษาวิจัยเพิ่มเติมเพื่อให้เนื้อหา มีความครบถ้วนสมบูรณ์ อันจะทำให้เอกสารที่ทรงคุณค่าของชาติเหล่านี้ได้รับการเผยแพร่สู่คนรุ่นใหม่ให้เด็กษาด้วยสื่อสมัยใหม่ โดยได้ดำเนินการจัดทำทั้งหมด 17 เรื่อง ได้แก่

1. ตำราภาพรีวะระบวนพุทธาตราทางชลมารคสมเด็จพระนราภิญ์มหาราช
2. คัมภีร์ครรภ์ทั่วภาษาของหมอบรัดเล 3. จดหมายเหตุการเด็จประพาลต้นของรัชกาลที่ 5
4. จดหมายเหตุการเสด็จประพาสรอบแหลมลายูของรัชกาลที่ 5 5. ตำราฯ
6. หนังสือแบบสอนอ่านจินตราชวินิพนธ์ ดอกสร้อยสุภาษิต 7. หนังสือพุทธจริยาสำหรับนักเรียนประโภค 1 ชั้น 3 เรียนรู้เรื่องพระพุทธศาสนา 8. บันทึกเจ้าฟ้ามหาชิรุณหิศ
9. พระราชพิธีในสมัยพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชมหาราช
10. บัตรอวยพรย้อนยุค 11. วิวัฒนาการการแต่งกายสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ 12. สมุดภาพการ์ตูน "ตีกตา" 13. กระบวนการพุทธาตราทางสถาลมารค 14. พระราชบัญญัติว่าด้วยแบบอย่างธงสยาม ร.ศ.110 15. ฉลากน้ำหอม 16. แบบเรียนคัพท์กรมศึกษาธิการคัพท์โนรานแพลง 17. Twentieth Century Impression of Siam





## ***Edutainment Games***

อุทิyanการเรียนรู้ ได้ริเริ่มพัฒนาสื่อเกมสร้างสรรค์เพื่อการเรียนรู้สำหรับเด็ก และเยาวชน จนเป็นที่ยอมรับและได้รับรางวัลจากการ TAM Award 2007 ได้แก่ เกมอยธยา - เกมเพื่อการเรียนรู้เกี่ยวกับวิถีชีวิตในสมัยอยุธยา (รางวัลชนะเลิศในสาขา Best Edutainment Game) เกมรามเกียรติ - เกมเพื่อการเรียนรู้เกี่ยวกับวรรณคดีไทย (เรื่องรามเกียรติ) (รางวัลชมเชยอันดับ 1 ในสาขา Best Edutainment Game) เกมกุ๊ก กุ๊ก กรี้...คนสูสี - เกมเพื่อการเรียนรู้เกี่ยวกับวิถีความเชื่อเรื่องผีของคนไทย (รางวัลชมเชยอันดับ 1 ในสาขา Best PC Platform Game)

นอกจากนั้น TK park ยังพัฒนาเกมไดโนไดโน่ ผลงานภายใต้ชื่อ "ไดโนเสาร์ไทย" ซึ่งเป็นการให้ความรู้เกี่ยวกับไดโนเสาร์ที่ชุดพบชาภัยในพื้นที่ประเทศไทย และได้รับ รางวัลชนะเลิศเกมสร้างสรรค์ยอดเยี่ยมจากการ TESCA Award 2009 ของ SIPA และ รางวัลรองชนะเลิศเกมออนไลน์ไทยยอดเยี่ยมในงานเดียวกัน ล่าสุด ยังได้พัฒนา เกม "Star Seeker พลิกฟ้าล่าดวงดาว" เพื่อให้ความรู้ทางด้านดาราศาสตร์



## คลังความรู้ด้านดนตรี TK Digital Music Library

ห้องสมุดดนตรีอิเล็กทรอนิกส์ ถือเป็นก้าวสำคัญของอุทยานการเรียนรู้ โดยได้รับความร่วมมือและสนับสนุนจากคณดนตรีผู้ทรงคุณวุฒิ จากหลากหลายสาขา ในการรวบรวมเรื่องราวทางดนตรีให้มีเนื้อหาที่ครบถ้วนสมบูรณ์ที่สุด พร้อมการจัดแบ่งหมวดหมู่อย่างเป็นระบบทั้งดนตรีไทย และดนตรีลากล ประกอบด้วย ประเภทของดนตรี ยุคสมัยของดนตรี เครื่องดนตรี เกมเรียนรู้เรื่องดนตรี และเก็ตความรู้ทางดนตรี ในรูปแบบของสื่อมัลติมีเดีย



## ห้องสมุด Digital TK park

เพื่อสร้างโอกาสให้เด็กและเยาวชนไทยได้เข้าถึงสาระความรู้ ได้แก่ หนังสือ อิเล็กทรอนิกส์ (E-book) ซึ่งมีบริการยืมคืนหนังสือออนไลน์ได้ จำนวนกว่า 6,000 เล่ม หนังสือเสียง (Audio book) ซึ่งได้นำหนังสือนิทาน หรือแบบเรียนในอดีตสำหรับเด็ก และเยาวชนในแต่ละช่วงวัย อาทิ แม่ไก่สีแดง นกพกเงิน มาจัดทำเป็นหนังสือภาพและเมชันพร้อมเสียงอ่านประกอบ รวมทั้งสื่อมัลติมีเดียกิจกรรมในลักษณะ Edutainment ที่จัดขึ้นภายใน TK park อาทิ การแสดงดนตรีเพื่อการศึกษา กิจกรรม อบรมสัมมนาต่างๆ เป็นต้น

@ Your Fingertip



สื่อสิ่งพิมพ์

ผลงานคลังความรู้ที่มีคุณค่า ชื่ง TK park จัดทำขึ้นโดยรวมเนื้อหาสาระที่เป็นองค์ความรู้และกระบวนการที่จะช่วยให้ผู้อ่านเพิ่มพูนทักษะการเรียนรู้ และสามารถนำไปต่อยอดพัฒนาตนเองต่อไป ได้แก่

- หนังสือที่รวบรวมองค์ความรู้ในการบริหารจัดการห้องสมุดมีชีวิต และการจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่าน อาทิ คู่มือเติมชีวิตให้ห้องสมุด เล่ม 1 - 2 เล่นทางสู่อุทยาน การเรียนรู้ ยะลา คู่มือส่งเสริมการอ่านสำหรับเด็กประถม คู่มือส่งเสริมการอ่านสำหรับเยาวชนก่อนวัยรุ่น คู่มือส่งเสริมการอ่านและห้องสมุดมีชีวิต : ประสบการณ์จากประเทศไทย

- หนังสือที่รวบรวมองค์ความรู้ทางด้าน วิถีชีวิต สังคม และศิลปวัฒนธรรม ซึ่งนำเสนอในรูปแบบของหนังสือที่สามารถดึงดูดความสนใจให้ชวนอ่าน อาทิ นิทานภาพพื้นบ้าน 4 ภาค (ภาคใต้ ภาคกลาง ภาคเหนือ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ) หนังสือชุดสารานุกรมดนตรี - เพลงลูกกรุง เพลงลูกทุ่ง เครื่องดนตรีไทย ดนตรีไทยเดิม และเพลงพื้นบ้าน หนังสือชุดวัตถุเล่าเรื่อง - กินอยู่อย่างไทย ปัจจัย 4 ของชีวิต คนก่อนประวัติศาสตร์บนดินแดนไทย



- หนังสือที่รวบรวมองค์ความรู้ภูมิปัญญาอันทรงคุณค่าของชาติ ได้แก่ หนังสือ เพลงพระราชนิพนธ์ "เลิศล้ำค่ากรอง ทำนองแห่งแผ่นดิน" หนังสือคณธรรมว่าที ศรีรัตนโกสินทร์



*TODAY A READER  
TOMORROW A LEADER*  
W. Fusselman

### โครงการศึกษาวิจัยเพื่อร่วบรวมและสร้างสรรค์องค์ความรู้ใหม่

โดยอุทิyanการเรียนรู้ได้สนับสนุนให้เกิดการศึกษาวิจัยประเด็นสำคัญ ดังนี้

- การส่งเสริมการอ่าน และการบริหารจัดการห้องสมุดมีชีวิต อาทิ การศึกษาวิจัยเพื่อร่วบรวมเทคนิคการส่งเสริมการอ่าน สำหรับเยาวชนแต่ละกลุ่ม (เด็กแรกเกิด เด็กประถม วัยรุ่น เด็กกลุ่มพิเศษ เช่น เด็กที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน เด็กกลุ่มแอลดี และ ออทิสติก) การศึกษาวิจัยเรื่อง นโยบายส่งเสริมการอ่านของไทย ศึกษาเปรียบเทียบ กับต่างประเทศ การศึกษาวิจัยเรื่อง หัตถศิลป์และพฤติกรรมการอ่านของคนไทย การศึกษาวิจัยสถานการณ์การอ่านและดัชนีการอ่านของไทย ปี 2552 (Reading Index)

- การต่อยอดเพื่อพัฒนาองค์ความรู้ในด้านต่างๆ เพิ่มเติม อาทิ การศึกษาวิจัยเรื่อง "การตูนความรู้ไทย : ความเป็นมา สถานการณ์ และแนวทางการพัฒนา" โดยได้นำผลจากการศึกษาวิจัย มาจัดกิจกรรมอบรม TK Young Cartoonist เพื่อบรร migliori พัฒนาทักษะความรู้และเติมเต็มศักยภาพในการเขียนการ์ตูนความรู้ของไทย

# WE CREATE

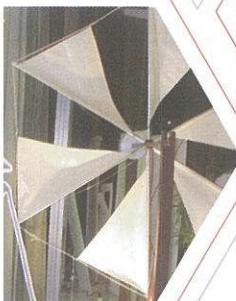


## สร้างสรรค์กิจกรรมส่งเสริมการอ่าน และ การเรียนรู้

การสร้าง "ชีวิต" ให้กับห้องสมุดในแบบของอุทยานการเรียนรู้ ตั้งอยู่บนพื้นฐานของแนวคิดที่เชื่อว่า การแสวงหาความรู้ ต้องเริ่มต้นจากการเรียนรู้อย่างมีความสุข สอดคล้องกับความสนใจ และความสนใจของแต่ละบุคคล เพื่อปลูกฝังและส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน โดยเป็นการเรียนรู้ผ่านกระบวนการจัดกิจกรรมที่เชื่อมโยงระหว่างหนังสือ ดนตรี และสื่อมัลติมีเดีย อันจะกระตุ้นและจุดประกายให้เด็กและเยาวชนได้ค้นพบความสนใจของตนเองและความสนใจเฉพาะทาง สามารถต่อยอดทางความรู้ในเชิงลึก เพื่อการสร้างสรรค์ผลงานของตนเองได้อย่างมีคุณค่า ทั้งนี้การสร้างสรรค์กิจกรรมของ TK park นั้นมุ่งเน้นการพัฒนาศักยภาพด้านต่างๆ ดังนี้



# INSPIRING ACTIVITIES



**กิจกรรมส่งเสริมการอ่านการเรียนรู้** กิจกรรมที่ส่งเสริมและกระตุ้นให้เกิดการเรียนรู้ ในรูปแบบผสมผสานที่หลากหลาย ได้แก่

**กิจกรรมเสริมทักษะด้านการอ่านการเขียนสำหรับเยาวชน อีที**

- "อาสาสมัครนักอ่าน" เป็นการอบรมทักษะการอ่านภาษาไทยให้ถูกต้องตามหลักภาษา สำหรับอาสาสมัคร เพื่อบันทึกหนังสือเสียงสำหรับผู้บกพร่องทางการมองเห็น ผู้สูงอายุและเยาวชนผู้ด้อยโอกาส

- "กองกำลังบันพันนักเขียน" เป็นกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้เยาวชนและผู้ที่สนใจพัฒนาทักษะการเขียน ได้มีโอกาสพูดคุยแลกเปลี่ยนความรู้อย่างใกล้ชิด กับนักเขียนที่มีผลงานเป็นที่รู้จักอย่างหลากหลาย เช่น คุณจิระนันท์ พิตรปรีชา คุณสรารุธ เอ็งสวัสดิ์ เจ้าของนามปากกา "นิวกลม" คุณภททิรา จิตต์เกย์ม เจ้าของงานแปลวรรณกรรมภาษาเกาหลี คุณคอยนุช ศิริพรรณ เตช Jin ดาวงค์ นักเขียนคำโฆษณา (Copy Writer)

- "ibook TK Young Writer Academy" เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมและสนับสนุนเยาวชนผู้มีใจรักการเขียนในการสร้างสรรค์ผลงาน โดยจัดการอบรมเพื่อเพิ่มพูนความรู้ และพัฒนาทักษะด้านการเขียนสารคดีแก่เยาวชน เพื่อคัดเลือกผลงานจัดพิมพ์เป็นเล่ม



กิจกรรมส่งเสริมการอ่านสำหรับเด็กปฐมวัย ซึ่งจัดภายในห้องสมุดเด็กเพื่อปลูกฝังนิสัยรักการอ่านให้กับเด็ก ให้เด็กมีความคุ้นเคยกับห้องสมุด และหนังสือ ออาที่

- "ส่งเสริมการอ่านอย่างสร้างสรรค์ตามแนวทางพหุปัญญา" เป็นกิจกรรมที่จัดขึ้นเพื่อเสริมสร้างพัฒนาการความรู้ทั้ง 8 ด้านตามแนวทางพหุปัญญาให้กับเด็กและเยาวชน รวมทั้งยังสร้างงานประดิษฐ์จากนิทานซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของการส่งเสริมการอ่าน

- "ลับสมอง ประลองปัญญาสร้างหనุน้อยนักเล่านิทาน" เป็นโครงการส่งเสริมการอ่านสำหรับเด็กปฐมวัย และส่งเสริมความล้มพันธ์ภัยในครอบครัว โดยได้รับพระมหากรุณาธิคุณจากสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงพระราชนิเวศน์ฯ ถ่ายทอดเกณฑ์ชั้นนำการประกวดหนุน้อยนักเล่านิทาน

- "จากนักอ่านตัวน้อย สู่หนุน้อยยอดนักเล่า" เปิดโอกาสให้ผู้ที่ชื่นชอบการประกวดหนุน้อยนักเล่านิทานมาแสดงความสามารถภายในห้องสมุดเด็ก

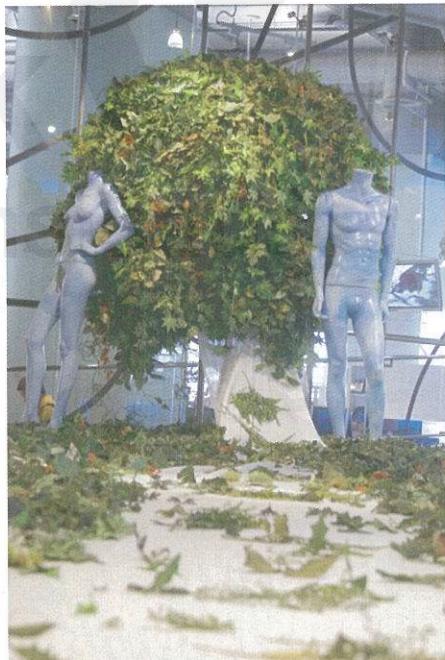
- "นิสัยรักการอ่านเริ่มต้นที่บ้าน" เป็นโครงการที่มุ่งปลูกฝังนิสัยรักการอ่านให้กับเด็ก เริ่มต้นตั้งแต่วัยทารก โดยพ่อแม่ผู้ปกครองจะต้อง述หานักถึงความสำคัญของการอ่าน ซึ่งประกอบด้วย 4 กิจกรรม คือ กิจกรรมถุงผ้าลูกรักนักอ่าน กิจกรรมล้มมนา



เรื่องนิสัยรักการอ่านเริ่มต้นที่บ้าน กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่องกิจกรรมส่งเสริมการอ่านภายในบ้าน และกิจกรรมรณรงค์การจัดมุมหนังสือในบ้าน

กิจกรรมจากงานวิจัยสู่อุทยานการเรียนรู้ เป็นความร่วมมือระหว่างอุทยานการเรียนรู้ กับ สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.) ในการจัดนิทรรศการ และ กิจกรรมการเรียนรู้แบบบูรณาการที่เชื่อมโยงระหว่างวิทยาศาสตร์และศิลปะบนธรรมชาติ ให้เด็ก เข้าใจด้วยกัน เพื่อส่งเสริม 8 สาระการเรียนรู้สำหรับเด็ก และเยาวชนในระดับประถม และมหยมศึกษา อาทิ สีบคิลป์องค์ภูมินทร์ climate change คลายร้อนให้โลกดันพบใหม่ มหัศจรรย์แห่งชีวิต กินดีเพื่อสุขภาพดี พฤษภาคมโลกไดโนเสาร์ไทย หิ้งหอยร้อย...รักษ์ นาเกลือแสนสนุก ไขความลับมนตราคิลาก้อม มหัศจรรย์พรรณพูกษ์ เป็นต้น

ทั้งนี้ ภายหลังจากการจัดนิทรรศการแล้ว ทาง TK park มีกระบวนการเผยแพร่เนื้อหาทางวิชาการเรียนรู้ผ่านสื่อนิทรรศการให้แก่ผู้ที่สนใจ โดยหน่วยงานหรือโรงเรียนที่สนใจสามารถติดต่อขอรับสื่อนิทรรศการเพื่อการเรียนรู้ (TK Exhibition Kit) พร้อมหนังสือประกอบนิทรรศการ สื่อมัลติมีเดีย และคู่มือแนะนำกิจกรรมส่งเสริมการอ่าน เพื่อไปจัดภายในโรงเรียน หรือหน่วยงาน



## กิจกรรมส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

กิจกรรมที่ก่อให้เกิดการเรียนรู้และความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรมด้านต่างๆ ทั้งของไทย และต่างประเทศ ด้วยรูปแบบที่หลากหลาย ซึ่งจุดประกายให้เยาวชนได้รับ แรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์งานต่อไป ออาทิ

- "ดนตรีเพื่อการศึกษา" การสาธิตงานดนตรีหลากหลายประเภทโดยนักร้อง นักดนตรีมืออาชีพ เพื่อให้เด็ก และเยาวชน รวมทั้งผู้ที่สนใจทั่วไปได้เรียนรู้เรื่องของ ดนตรีทั้งจากการแสดง และการพูดคุยให้ความรู้โดยวิทยากรผู้เชี่ยวชาญ ออาทิ การแสดง "พุดพร่า อ้มเพลง" กับ ศุ บุญเลี้ยง "ร็อกอิสานขานแท้" โดยพี สะเดิด ศิลปินลูกทุ่ง ร่วมสมัยชื่อดัง คอนเสิร์ต 35 ปี ควรawan ดำเนินเพลงเพื่อชีวิต วง "พาราด็อกซ์" วงร็อกหลายสyle พันธุ์ที่มีรากฐานจากยุคอลเทอร์เนทีฟ ใต้ เวชสุภาพร นักเปียโน หนุ่มน้อย บรรเลงเพลงสไตล์ทั้งไทยและสากล บันทิต อังรังษี วายากรหนุ่มไทย คนเดียว ที่ได้เป็นกำกับวงซิมโฟนีชื่อดังของโลก ดนตรีแนวเร็กเก้ และสกา โดยวงทีโน่น "The Art of Jazz Guitar" โดยอาจารย์ปราชนัญ อรุณรังษี การอ่านบทกวีโดยนารัตน์ พงษ์ไพบูลย์ ศิลปินแห่งชาติไทย "กวีรัตน์โภสินทร์" ร่วมกับการบรรเลงดนตรีไทย ร่วมสมัยโดย "Boy Thai New Generation"



- "100 หนังไทยที่คุณไทยควรดู" โครงการความร่วมมือระหว่างสำนักงานอุทยานการเรียนรู้และหอภาพยนตร์แห่งชาติ จัดฉายภาพยนตร์ไทย 100 เรื่องที่คุณไทยควรดู และภาพยนตร์ที่คัดสรรจากผู้เชี่ยวชาญ พร้อมการพูดคุยกับวิทยากรผู้มีความรู้ทางด้านภาพยนตร์ เช่น นักเขียนบท นักวิจารณ์ ผู้กำกับภาพยนตร์ ที่มาร่วมแบ่งปันความรู้ ประสบการณ์ แนะนำวิธีการชม และแหล่งอ้างอิงที่สามารถไปศึกษาหาความรู้เพิ่มเติม

- "เทคโนโลยีภาพยนตร์วิทยาศาสตร์เพื่อการเรียนรู้" โครงการความร่วมมือระหว่างสำนักงานอุทยานการเรียนรู้ สถาบันเกオเอ็ ประเทศไทย สถานภูตฟรั่งเศส สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (สวท.) กระทรวงศึกษาธิการ และสำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งชาติ (สวทช.) จัดฉายภาพยนตร์วิทยาศาสตร์เพื่อการเรียนรู้จากประเทศไทยฟรั่งเศส

- *Fuse Camp* เวทีแสดงพลังความคิดสร้างสรรค์ผลงานภาพเคลื่อนไหวของคนรุ่นใหม่ อาทิ หนังสั้น, หนังทดลอง, มิวสิควิดีโอ และโมชั่นกราฟิก เป็นโครงการความร่วมมือระหว่างสำนักงานอุทยานการเรียนรู้ และ fuse.in.th

- "ดูเป็น คิดเป็น ทำเป็น" เพื่อสร้างความรู้และความเข้าใจทางด้านคิลป์วัฒนธรรม ในแขนงต่างๆ และกระตุ้นให้เยาวชนและประชาชนเกิดการแสวงหาความรู้จากกิจกรรมทางเลือก (Alternative Program) ด้วยการดู การเรียนรู้และเข้าถึงแหล่งข้อมูลจากผู้เชี่ยวชาญทางด้านคิลป์แต่ละแขนง อาทิ เทศกาลแห่งการเรียนรู้ ตอนเปิดประตูดูบ้านญี่ปุ่น นักโบราณคดีน้อยกับลูกปัดปริศนา (ร่วมกับสถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติ - มิวเซียมสยาม) ต่อยอดความคิด...มีอะไรถึงออกแบบได้ (ร่วมกับศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบ - TCDC)

- "เทศกาลปูเลือกงานจอย ดูหนังกลางลาน รำลึกวันภาพยนตร์ไทย" โครงการความร่วมมือระหว่างสำนักงานอุทยานการเรียนรู้ หอภาพยนตร์แห่งชาติ มูลนิธิน้ำดี นิตยสารใบโอลิมปิก และนิตยสารฟื้ว จัดกิจกรรมหลากหลายเพื่อให้ความรู้ และสัมผัสบรรยากาศของการชมภาพยนตร์ในยุคสมัยก่อน เช่น นิทรรศการหนังไทยจากยุคเก่าถึงยุคใหม่และนิทรรศการร้อยหนังไทยจากใจคนรักหนัง รู้จักโรงหนังกระปอง โรงหนังสุดยิ่ต

ในอดีต คุณนักลงเเพลงหนังเด่นมาแรงในแต่ละยุค เปิดตัวหนังใหม่จากเด็กไทยฝิมือดี คุยกันกลางลานกับนักวิจารณ์ นักเขียนและผู้กำกับหนังไทย ย้อนบรรยายการโรงหนังเก่า

- นิทรรศการ HUMOUR : Takashi Akiyama in Bangkok การแสดงผลงานการออกแบบโป๊ลสเตอร์ โดย ศาสตราจารย์ทากาชิ อากิยาม่า นักออกแบบกราฟิก และวดภาพประกอบ คนสำคัญของประเทศญี่ปุ่น พร้อมกับกิจกรรมเสวนา หัวข้อ "วาด (ภาพประกอบ) จนเป็นเรื่อง" โดย นักวาดภาพประกอบของไทย อย่างเช่น วิศุทธิ์ พรนิมิต เจ้าของผลงานการ์ตูนชีรีส์ hesheit และการ์ตูนรวมเล่มเรื่อง everybodyeverything และ ต้องการ เจ้าของผลงานภาพวาดสีน้ำ จากคลัมมน์ going places จากนิตยสาร a day และการ์ตูนรวมเล่มเรื่อง ความสุขของมะลิ รวมทั้งการนำเสนอผลงานภาพประกอบหลาภกสไตร์จากฝิมือเยาวชนไทย ที่มีความคิดสร้างสรรค์

- นิทรรศการภาพถ่ายในหัวข้อ "อิบซีทะเล : วิถีคนกล้าอันดามัน" Sea Gypsy : Braving the Andaman Sea จำนวนกว่า 30 ภาพ ที่แสดงถึงวิถีชีวิตและวัฒนธรรมอันหลากหลายของชาวเล รวมทั้งภาพถ่ายผู้ประทัดสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และภาพถ่ายผ่านเลนส์ของช่างภาพชื่อดังจากทั่วโลกและต่างประเทศ และการเสวนาระแลกเปลี่ยนเรียนรู้เพื่อจุดประกายความรู้ใหม่เกี่ยวกับวิถีชีวิตชาวเล พร้อมกิจกรรมทางวัฒนธรรม ออาทิ การแสดงศิลปะร้องรำเพลงพื้นบ้าน การประดิษฐ์เรือมอแกนจำลอง



## **กิจกรรมส่งเสริมทักษะเชิง (กล้าคิด กล้าทำ)**

กิจกรรมที่ลั่งเสริมให้เยาวชนได้แสดงออกอย่างสร้างสรรค์ เพื่อให้ค้นพบความสนใจ ลิ่งที่ตนเองต้องการ และความสนใจเฉพาะซึ่งจะนำไปสู่การต่อยอดทางความรู้ในเชิงลึก รวมถึงการได้แสดงผลงานจากความคิดสร้างสรรค์ของตนเอง และมีเวทีในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน อาทิ

- โครงการสร้างสรรค์งานแสดงและงานดนตรี
- โครงการเยาวชนคนอาสาพัฒนาห้องสมุด
- โครงการเสริมทักษะและจินตนาการเพื่อเผยแพร่ทางสื่อโทรทัศน์

## **กิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้เพื่อเสริมทักษะ**

### **ทางด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ**

กิจกรรมที่ลั่งเสริมให้เยาวชนได้เรียนรู้ทางด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและ สื่อมัลติมีเดีย เช่น

- การอบรมคอมพิวเตอร์แขนงวิชาต่างๆ เพื่อเสริมทักษะการเรียนรู้ด้านเทคโนโลยี ต่างๆ ให้แก่ เด็กและเยาวชนในรูปแบบกิจกรรมและการอบรมที่หลากหลาย เช่น การอบรมความรู้เกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ในแขนงวิชาต่างๆ เพื่อจุงใจให้เด็กและเยาวชน มีความเพลิดเพลินในการแสวงหาความรู้เพื่อพัฒนาตนเอง มีพื้นที่ให้ได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ จากประสบการณ์ผ่านระบบออนไลน์

- E-Learning ส่งเสริมการถ่ายทอดองค์ความรู้ เป็นการจัดอบรม E-Book เพื่อส่งเสริมการถ่ายทอดองค์ความรู้ด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ ให้กับครู อาจารย์ บุคลากรในสถาบันการศึกษา เจ้าหน้าที่หน่วยงานของภาครัฐบาลและเอกชน เพื่อพัฒนา สื่อการเรียนการสอนที่สามารถถึงดูดความสนใจสำหรับเด็กและเยาวชน



# EXPRESS YOUNGS' DREAM LIVE THEIR NEVER-ENDING IMAGINATION



## บ่มเพาะ เสาะหา พัฒนา เพื่ออนาคต

นอกจาจจะจัดกิจกรรมล่งเสริมการอ่าน การเรียนรู้ ที่กระตุ้นให้เยาวชนเกิดความรักหันหน้ามองแล้ว TK park ยังจัดกิจกรรม เพื่อให้เยาวชนได้มีโอกาสซึมซับความรู้จากการลงมือทำจริง เรียนจริง รู้จริง เพื่อจะได้นำความรู้เหล่านั้นไปเป็นรากฐานในการประกอบอาชีพตามความสนใจของตนเองต่อไปในอนาคต



**LEARNING-BASED ACTIVITIES  
ENDLESS CREATIVITY**

## "กลุ่มกองกำลังปันฝันให้เป็นตัว"

เป็นการรวมตัวของเยาวชนที่สนใจเข้ารับการฝึกอบรม เพื่อทำหน้าที่เป็นกองบรรณาธิการ จุลสาร TK park (จำนวน 28 เล่ม) โดยได้รับการชี้แนะจากบรรณาธิการ มีอาชีพ อย่างเช่น คุณ บุญเลิยง (อดีตบรรณาธิการนิตยสารไปยาลใหญ่) และ พนิดา เอี่ยมศิรินพกุล (อดีตบรรณาธิการนิตยสาร KNOCK KNOCK)



"ท่านสนใจด้านการเขียนและออกแบบคุณ TK park ที่มีกิจกรรมดีๆ สำหรับเยาวชนเสมอ ทำให้ท่านได้มีโอกาสเรียนการเขียนเพิ่มเติมจากพี่ชัย-คุณบุญเลิยง ได้รับคำแนะนำดีๆ จนท่านสามารถเขียนถ่ายทอดเรื่องราวผ่านจุลสาร TK park" น.ส.ปิyanor ทักษะพันธ์ นิสิตคณะทันตแพทยศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

**TK Teen** เป็นการเปิดโอกาสให้เยาวชนที่สนใจการสร้างสรรค์สื่อโทรทัศน์ เข้ารับการฝึกอบรม และพัฒนาทักษะ รวมทั้งทดลองฝึกปฏิบัติการผลิตรายการ โทรทัศน์ "TK Teen" ทั้งเบื้องหน้า และเบื้องหลัง โดยมีมืออาชีพคอยให้คำแนะนำ



"ใบวอลิงไดเรียนรู้ลิ้งต่างๆ ในการผลิตสื่อ และรายการโทรทัศน์ ไม่ว่าจะเป็นการประสานงาน เขียนบท กำกับภาพ ถ่ายทำ ตัดต่อ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง การเป็นพิธีกร ซึ่งดูเหมือนว่าจะทำให้ค้นพบตัวตนของเราว่า ความเป็นคนช่างพูด คงไว้ความหมาย หากไม่ถูกฝึกฝนให้ชำนาญ การเข้าร่วมโครงการกับ TK park ทำให้ใบวอลิงดึงศักยภาพของตัวเองออกมากใช้ได้อย่างเต็มที่" น.ส.ปริศนา กัมพูลิริ นักศึกษาปริญญาโท คณะวารสารศาสตร์ ม.ธรรมศาสตร์

## **ibook TK Young Writer Academy เล่นทางสู่การเป็นนักเขียน**

เป็นโครงการที่อุทิyanการเรียนรู้ จัดกระบวนการพัฒนาทักษะการเขียนที่มีความเข้มข้นเพิ่มมากขึ้นสำหรับเยาวชนผู้สนใจ ให้สามารถพัฒนาเพื่อก้าวไปเป็นนักเขียนมืออาชีพในอนาคต ด้วยการฝึกอบรมที่เริ่มตั้งแต่การเรียนรู้ทักษะพื้นฐาน การเขียนที่ถูกต้อง เทคนิคการเขียนเชิงลึก การฝึกปฏิบัติทั้งทางด้านการเก็บรวบรวมข้อมูลทุกรูปแบบ การเขียน โดยมีคำแนะนำและการพนบປະเพื่อพูดคุยแลกเปลี่ยน ความคิดเห็นจากนักเขียนมืออาชีพอย่างใกล้ชิด โดยผลงานที่ได้รับการคัดเลือกจะนำไปจัดพิมพ์เป็นหนังสือ ซึ่งที่ผ่านมาได้ดำเนินการจัดอบรมไปแล้ว 2 รุ่น และได้จัดพิมพ์หนังสือผลงานของเยาวชน 2 เล่ม ได้แก่ "พ่อ" หนังสือรวมงานเขียนสารคดีของเยาวชนนักเขียนรุ่นที่ 1 และ "แรงบันดาลใจ จาก 10 สาขาอาชีพ" หนังสือประเกท ชีวประวัติบุคคลของเยาวชนนักเขียน รุ่นที่ 2 นอกจากนั้นเยาวชนนักเขียนเหล่านี้ ยังมีบทบาทในการเขียนข่าวสารความเคลื่อนไหวของกิจกรรมภายใน TK park เพื่อเผยแพร่ในเว็บไซต์ [www.tkpark.or.th](http://www.tkpark.or.th) อีกด้วย



"แม้ว่าโครงการนี้ไม่ใช่หลักสูตรการเรียนสำเร็จรูปที่เมื่อจบออกไปแล้วได้ห้อยป้ายว่าเป็น นักเขียน ทุกสิ่งอยู่ที่การฝึกฝนตนเองอย่างหนัก เพียงแต่การได้ร่วมแลกเปลี่ยนประสบการณ์จากวิทยากร และนักเขียนด้วยกัน ในโครงการน่าจะเป็นการลดเวลา ให้เราเข้าใกล้คำว่า นักเขียนได้มากยิ่งขึ้น"

นายวุฒินันท์ ชัยศรี นิสิตปริญญาโท คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

### **อบรมทำหนังสั้น "เขียนให้ได้ ถ่ายให้เป็น"**

เป็นกิจกรรมที่เกิดขึ้นภายใต้ความร่วมมือกับมูลนิธิหนังไทย จัดอบรมกระบวนการทำหนังสั้นตั้งแต่การเขียนบท การถ่ายภาพ การตัดต่อ รวมถึงการบริหารงานกองถ่าย โดยวิทยากรที่เชี่ยวชาญในแต่ละด้าน ซึ่งเยาวชนที่ผ่านการอบรมครั้งนี้ได้ร่วมกัน

สร้างสรรค์หนังสั้น นอกเหนือไปยังได้จัดโครงการ หนังจอเล็ก (อ่านจนได้เรื่อง) เพื่อให้เยาวชนได้ต่อยอดความคิดจากแรงบันดาลใจในการอ่านหนังสือไปสู่การสร้างสรรค์สื่อมัลติมีเดียอื่นๆ ต่อไป



"การอบรมในโครงการนี้ทำให้มั่นว่า เราไม่สามารถนำเรื่องราวจากหนังสือมาถ่ายทอดเป็นภาพยนตร์ได้ทั้งหมด และการทำหนังสั้นครั้งนี้ทำให้มั่นได้เรียนรู้การทำงานแบบมืออาชีพมากขึ้น เพราะนอกจากการเขียนบทภาพยนตร์ซึ่งเป็นสิ่งที่ผมถนัดที่สุดแล้ว ผมยังต้องดูแลในส่วนของการถ่ายภาพ การตัดต่อ รวมทั้งการกำกับด้วย" นายพิรุณ อนุสริยา นักศึกษาสาขาวิชาเทคโนโลยีการถ่ายภาพและภาพยนตร์ ม.เทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ

### ปฏิบัติการสร้างสรรค์คนดนตรี (TK Band)

จัดขึ้นเพื่อเปิดโอกาสให้เยาวชนผู้รักเสียงดนตรี ก้าวไปสู่ฝัน ด้วยการฝึกฝนให้มีทักษะในการสร้างสรรค์เพลง และการแสดงออกทางดนตรีในแบบฉบับของตนเอง ทั้งนี้ TK Band ได้แสดงฝีมือสร้างสรรค์งานดนตรีกับอัลบัมเพลงชุดแรกของพวกเขา ชื่อ "สิ่งที่ถูกมองข้าม"



"โอกาสที่ผมได้รับจากการเข้าร่วมโครงการกับ TK park ในครั้งนี้ ทำให้ได้มีโอกาสแสดงฝีมือทางดนตรีอย่างต่อเนื่อง และยังทำให้มั่นใจด้วยว่า เล่นทางของนักดนตรีมืออาชีพนั้น เขาเมื่อรับภารกิจการทำงานกันอย่างไร เช่นต้องทำงานแข่งกับเวลา การแกะโน้ตเพลงจากภาพยนตร์ การแต่งเพลง สิ่งเหล่านี้ล้วนมีส่วนช่วยบ่มเพาะให้มั่นสามารถพัฒนาทักษะฝีมือทางด้านดนตรีได้มากขึ้น" นายวีระกร สำราญเวทย์ นิสิตคณะนิติศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

**TK Young Marketeer** จัดขึ้นเพื่อสร้างความรู้ ความเข้าใจและพัฒนาทักษะด้านการประกอบธุรกิจและการตลาดให้เยาวชนที่มีความสนใจ ผ่านกระบวนการฝึกอบรมจากวิทยากรผู้เชี่ยวชาญด้านแผนการตลาด โดยในการอบรมได้กำหนดให้มีการประกวดแผนการตลาด อัลบัมเพลงชุด "ลิ่งที่ถูกมองข้าม" ของวงดนตรี TK Band ทั้งนี้ในอนาคตต่อไปจะได้เปิดโอกาสให้เยาวชนกลุ่มนี้เข้ามาร่วมส่วนร่วมในการวางแผนการตลาดให้กับกิจกรรมต่างๆ ของอุทยานการเรียนรู้



"การเข้าร่วมโครงการ ทำให้ได้เจอผู้คนหลากหลาย แม้ในช่วงแรกจะรู้สึกว่าตัวเราเข้ากับคนอื่นๆ ได้ยาก แต่เมื่อได้ลงมือปฏิบัติจริง กลับรู้สึกว่าความแตกต่างเหล่านี้ทำให้ได้เรียนรู้สิ่งต่างๆ ได้มากยิ่งขึ้น"

น.ส.กัญญาพัชร ชีวประภาวงศ์ นิสิตคณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

นอกจากการบ่มเพาะเยาวชนให้ค้นพบความถนัดของตนเองด้านสาขาอาชีพแล้ว ทางอุทยานการเรียนรู้ ยังให้ความสำคัญกับการบ่มเพาะ "จิตอาสา" ให้กับเยาวชนคนรุ่นใหม่ ได้ตระหนักรู้และเห็นคุณค่าของการเป็นผู้ให้ ด้วยการดำเนินโครงการ ดังนี้

**โครงการจิตอาสา พัฒนาเยาวชน** จัดขึ้นเพื่อปลูกฝังให้เยาวชนคนรุ่นใหม่สามารถนำกระบวนการและเทคนิคคลำคราม lokale ท่อนปัลยาสั่งคุม เพื่อนำไปสู่การเริ่มต้นที่จะเปลี่ยนแปลงสิ่งต่างๆ ในสังคมในทางที่ดีงาม โดยเยาวชนกลุ่มนี้ได้ร่วมกันสร้างสรรค์ละครในหัวข้อ "น้ำใจของคนเมือง" ซึ่งสามารถพัฒนาให้มีเนื้อหาที่เข้มข้นขึ้น เพื่อจัดแสดงตามเวทีสาธารณะอื่นๆ ต่อไป





"ทกวันที่ได้เข้าร่วมกิจกรรมเจนได้เรียนรู้กระบวนการและขั้นตอนในการทำละครเวที การทำงานเป็นทีม ได้พบเพื่อนที่มีจิตอาสาเช่นเดียวกัน และที่สำคัญคือ การฝึกให้กล้าคิด กล้าทำ กล้าแสดงออก ทำให้เจนได้สัมผัสนักบบทบาทของการเป็นนักแสดงละครเวที จากที่เคยได้แต่มองดูอยู่ท่างๆ ลึกลงแล้วนี่ทำให้ได้เรียนรู้อะไรมากขึ้น และคิดว่าเราจะนำไปประยุกต์ให้เป็นประโยชน์ได้หลายอย่าง"

น.ส.เจนจิรา เกษตรกลาร์ม นักศึกษาสาขาวิชาภารกิจคอมพิวเตอร์ประยุกต์-มัลติมีเดีย ม.เทคโนโลยีพระจอมเกล้า ชลบุรี

**เยาวชนอาสาพัฒนาห้องสมุด** เป็นโครงการที่เปิดโอกาสให้เยาวชนที่มีจิตอาสาได้เรียนรู้ขั้นตอน และกระบวนการการพัฒนาห้องสมุด ตลอดจนการทำงานเป็นทีมและการทำงานร่วมกับคนในชุมชน ผ่านค่ายอบรมเชิงปฏิบัติการ เพื่อให้เยาวชนสามารถนำความรู้และทักษะต่างๆ ไปปรับปรุงห้องสมุดและแหล่งเรียนรู้ในชุมชนให้เป็นห้องสมุด มีชีวิต โดยห้องสมุดชุมชนที่ได้รับการปรับปรุงแล้ว ได้แก่ 1. ห้องสมุดลานโพธิ์ชุมชนตึกแดง เชียงราย 2. ห้องสมุดชุมชนหลังสวน ประเวศ เชียงใหม่ 3. ศูนย์การเรียนรู้ชุมชน ตรอกละพานยา เชียงใหม่



"แม้ว่างานที่ทำอาจจะยากลำบากสำหรับบุคคลแต่ก็ไม่ท้อ เพราะแรงใจที่ทำให้ลุยงานต่อไปได้ คือความสุขที่ได้ให้ และได้ช่วยเหลือผู้อื่น แม้ว่าจะเป็นสิ่งเล็กๆ น้อยๆ ที่คนในชุมชนตอบแทนให้เรา แต่สิ่งนี้คือพลังที่ช่วยผลักดันให้การทำห้องสมุดในผืนนี้ให้เป็นจริงอย่างดีที่สุด"

น.ส.สุจารยา สุจิตกฤษยากร นักศึกษาคณะนิติศาสตร์ ม.ธรรมศาสตร์

และในช่วงปีที่ 5 นี้ TK park ยังได้รับอีกหนึ่งภารกิจใหม่ นั่นคือ การเสาะหา และพัฒนาผู้มีความสามารถพิเศษ เพื่อบ่มเพาะและพัฒนาเยาวชนที่มีความสามารถพิเศษ รองรับการสร้างบุคลากรผู้มีศักยภาพสูง สำหรับการพัฒนาประเทศต่อไป



# YOUNG POWER MOVES THE FUTURE



# We Connect... We Share

LOCAL LINK  
GLOBAL REACH NETWORK

## ແລກປັບປຸງ...ແປ່ນປັນ

ອຸທະນາກເຮືຍນິ້ວ້ ມີໄດ້ຕ້ອງການເປັນຫ້ອງສມຸດທຶນຄາມ ມີຊີວິດໜ້າວາເພີ່ມແໜ່ງເດືອຍ ແຕ່ມີຄວາມປະກາດນາຍ່າງແຮງກລ້າທີ່ຈະຄ່າຍທອດແລະແບ່ນປັນປະສົບການຝຶກການທຳງານ ຮົມທັ້ງອົງຄໍຄວາມຮູ້ຕ່າງໆ ທີ່ໄດ້ມີການພັນນາ ກາຍໃຫ້ການກິຈຂອງຫ້ອງສມຸດມີຊີວິດຕັ້ນແບນ ເພື່ອຈັບມືອ່ວມກັບຫ້ອງສມຸດຕ່າງໆ ປ່ວຍກັນສ້າງເຄືອຂ່າຍຮັກການອ່ານ ຮົມທັ້ງການປຽບປຸງ ພັນນາໃຫ້ຫ້ອງສມຸດແລະແທລ່ງເຮືຍນິ້ວ້ໃນລັງຄມ ມີຊີວິດໜ້າວາຕາມແບນລັບທຶນດັກຕາມສັກພະແວດລ້ອມຂອງຕົນເອງ ໂດຍອຸທະນາກເຮືຍນິ້ວ້ພ້ອມທີ່ຈະປ່ວຍແຕ່ງເຕີມແລະແລກປັບປຸງ ເຮືຍນິ້ວ້ ເພື່ອກ້າວເດີນໄປພວ້ມໆ ກັນ

## ແລກປັບປຸງເຮືຍນິ້ວ້ ຮ່ວມພັນນາບຸຄລາກທ້ອງສມຸດ

ອຸທະນາກເຮືຍນິ້ວ້ ໄດ້ຈັດສັນນາເກີຍກັບການບໍລິຫານຈັດການຫ້ອງສມຸດມີຊີວິດ (Living Library) ໂດຍເສີ່ງຜູ້ເຂົ້າຍໝາລູນໃນດ້ານຕ່າງໆ ທັ້ງໃນປະເທດແລະຕ່າງປະເທດ ອາທິເກາະນິກການສ່ວນເລີມການອ່ານ ການໃຫ້ບໍລິຫານແກ່ຜູ້ໃຊ້ບໍລິຫານຫ້ອງສມຸດ ກາຍພັນນາບຸຄລາກ ກາຍໃນຫ້ອງສມຸດມາຄ່າຍທອດຄວາມຮູ້ແລະແລກປັບປຸງຄວາມຄິດເຫັນໃນອັນທີ່ຈະຮ່ວມກັນສ້າງສຣັກ ທ້ອງສມຸດທີ່ມີຊີວິດໜ້າວາສໍາຮັບລັງຄມໄທຢູ່ໃຫ້ກັບບໍລິຫານຮັກໝໍ ແລະຜູ້ທີ່ເກີຍຂັ້ນກັບການທຳງານຫ້ອງສມຸດ



# We Connect ...We Share

## โครงการห้องสมุดเด็กไทยคิด (Thai Kid)

TK park เดินหน้าเพื่อพัฒนาห้องสมุดเด็กให้มีชีวิต โดยบูรณาการให้คำเริ่กขา FFEYFFEY แบ่งปันองค์ความรู้ในการจัดและปรับปรุงพื้นที่ห้องสมุดเด็ก รวมถึงคุณภาพของการบริหารจัดการ การคัดสรรหนังสือ สื่อ ตลอดจน การจัดรูปแบบกิจกรรมส่งเสริมการอ่านที่เหมาะสมกับเด็กแต่ละช่วงวัย

## อุทยานการเรียนรู้ระดับจังหวัด

TK park ร่วมมือกับองค์กรก่อตั้งในระดับจังหวัด สร้างสรรค์ แหล่งเรียนรู้สู่สังคมไทยในเชิงชน โดยได้รับการสนับสนุนจากภาคี ให้โดย TK park เป้าหมายที่จะขยายความร่วมมือสู่ชุมชนในระดับตำบลต่อไป

## โครงการประกวดห้องสมุดมีชีวิต

โครงการที่เสริมสร้างความรู้ด้านการจัดการห้องสมุดมีชีวิต ให้แก่บรรณารักษ์ ซึ่งเป็นการจุดประกาย สร้างแรงบันดาลใจ ให้กับผู้เข้าร่วมประกวดได้มีกำลังใจในการพัฒนาห้องสมุด ในเชิงแบบฉบับต่อไป



TK park ยะลา อุทยานการเรียนรู้

### โครงการพัฒนาท้องสมุดมีชีวิตต้นแบบในโรงเรียน

เป็นโครงการความร่วมมือระหว่าง TK park กับสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน เพื่อถ่ายทอดแนวการทำงานการบริหารจัดการท้องสมุดมีชีวิต และแบ่งปันสื่อการเรียนรู้ดูแลสิ่งของ TK park ให้แก่โรงเรียนที่เข้าร่วมโครงการ

### TK Forum

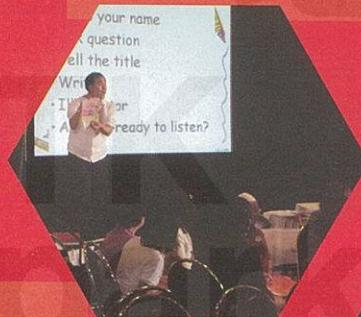
เวทีกลางในการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ และระดมความคิดของกลุ่มองค์กรที่มีหัวใจรักอ่าน เพื่อพัฒนาต่อยอดแนวคิดการล่างเสริมการอ่านสู่นโยบายระดับชาติ

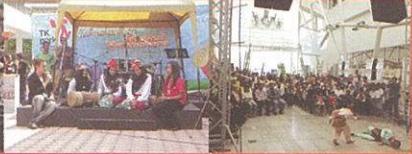
### โครงการหนังสือเดินทาง เรื่องเล่าเดินทาง (TK Mobile Library)

รถศูนย์เข้าไปสู่ชุมชน เพื่อสร้างโอกาสในการเรียนรู้อย่างสร้างสรรค์ ในพื้นที่ต่างๆ ทั่วประเทศไทย

**STRONG VISION...  
PROMISING MISSION**

# LOCAL LINK GLOBAL REACH NETWORK





# CONNECTING EXCHANGING GROWING TOGETHER



**"การสร้างเครือข่ายประชาชนเพื่อมีส่วนร่วมในการพูดคุยเรื่องหนังสือ การใช้ประโยชน์จากความคล่องไคล์ในกีฬาฟุตบอลเพื่อเป็นแรงบันดาลใจให้เด็กๆ มีความสุข กับการอ่าน และการเรียนรู้ รวมทั้งการมีกิจกรรมพัฒนาผู้อ่านและการส่งเสริม การอ่านอย่างต่อเนื่อง เป็นหนทางสู่การสร้างห้องสมุดมีชีวิตในยุคสมัยของลั่นคม แห่งการเรียนรู้"**

เกรซ เคเมสเดอร์

อดีต พ.อ.ด้านงานบริการข้อมูล สำนักงานใหญ่บริพิธ ดำเนินชีล กล่าวในการสัมมนาเรื่อง ห้องสมุดมีชีวิต (Living Library)

**การประชุมสัมมนาทางวิชาการ "ชวนเด็กไทยให้เป็นนักอ่าน"** โดยเชิญผู้รู้ และวิทยากร ทั้งในประเทศไทยและต่างประเทศมาร่วมแลกเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์ เพื่อส่งเสริมการอ่านให้กับเด็กและเยาวชนทุกกลุ่ม อาทิ การส่งเสริม การอ่านสำหรับวัยรุ่น : เปลี่ยนนักเขียนให้เป็นนักอ่าน โดย Ms. Julia Strong รองผู้อำนวยการ National Literacy Trust ประเทศอังกฤษ การส่งเสริมการอ่าน สำหรับเด็กเล็ก : การคัดสรรหนังสือภาพสำหรับเด็ก โดย Mr. Tadashi Matsui ประจำการย์ด้านหนังสือเด็กจากญี่ปุ่น การส่งเสริมการอ่านสำหรับเด็กแรกเกิด : โครงการหนังสือเล่มแรกในญี่ปุ่นและต่างประเทศ โดย Mrs. Izumi Satou Sugita ผู้เชี่ยวชาญด้านหนังสือเล่มแรกจากประเทศญี่ปุ่น การส่งเสริมการอ่านสำหรับเด็ก ที่มีความต้องการพิเศษ (พิการทางหู บกพร่องทางการเรียนรู้ และอหิสติก) โดย พศ.ดร.เบญจ่า ชลธาร์นันท์ ผู้ตรวจราชการกระทรวงศึกษาธิการ นายพะยอม ชิรวงศ์ ผู้อำนวยการโรงเรียนโสตศึกษาจังหวัดนครปฐม และ นางอุทัยวรรณ จันทหาร ผู้อำนวยการศูนย์การศึกษาพิเศษ เขตการศึกษา 5 จังหวัดสุพรรณบุรี



**การสัมมนาเปิดโลกห้องสมุดเด็ก** เพื่อจุดประกายแนวคิดการพัฒนาห้องสมุดเด็ก อันจะนำไปสู่การเชื่อมโยงเครือข่าย ไม่ว่าจะเป็นฟอร์แม่ ผู้ปกครอง ครู บรรณารักษ์ นักวิชาการ และผู้สนใจ ตลอดจนหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชนที่เกี่ยวข้อง ให้ร่วมกัน ผลักดันการจัดทำต้นแบบห้องสมุดหรือมุมหนังสือสำหรับเด็กในสถานที่ต่างๆ ทั่วประเทศ ด้วยการเชิญวิทยากรผู้ร่วมร่วมแลกเปลี่ยน อาทิ

- เรื่อง "ห้องสมุดเด็ก BUNKO ประสบการณ์จากญี่ปุ่นถึงประเทศไทย"  
โดย Mrs. Yoriko Takeuchi

- การเสวนาหัวข้อ "สถานการณ์และแนวโน้มการจัดทำห้องสมุดเด็กในประเทศไทย" และ การนำเสนอตัวอย่างกิจกรรมส่งเสริมการอ่านการเรียนรู้สำหรับห้องสมุดเด็ก ได้แก่

1. "Best Practice ห้องสมุดเด็กในประเทศไทย" โดย อ.อัจฉรา ประดิษฐ์
2. "ห้องสมุดเด็กกับกิจกรรมที่ประสบความสำเร็จ" โดย นายธีรวงศ์ ชนิชชูเวชน์
3. "หนังสือเล่มเล็กที่เด็กๆ ทำ" โดย นายเรืองศักดิ์ บินประทีป
4. "พิชวนน้องอ่าน Buddy Reading" โดย บรรณารักษ์ห้องเด็ก

อุทิyanการเรียนรู้





**การอบรมเชิงปฏิบัติการ เปิดโอกาสการอ่านด้วยนิทานเล่าเรื่อง** เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนบุคลากรที่เกี่ยวข้องในการทำงานด้านการพัฒนาเด็กและเยาวชน อาทิ นักเขียน-นักเล่านิทาน ครู อาจารย์ บรรณาธิการฯ ได้มีความรู้ความเข้าใจในเรื่องความสำคัญของการเล่านิทานที่จะเชื่อมโยงกับนิสัยการอ่านและการเรียนรู้เมื่อเด็กเจริญวัยขึ้น พร้อมทั้งข้อแนะนำและเทคนิคอันเป็นประโยชน์ที่คนทำงานจะสามารถนำไปปรับใช้ในการทำกิจกรรมเล่านิทานกับเด็ก ด้วยการให้ความรู้จากวิทยากรผู้เชี่ยวชาญจากต่างประเทศ ได้แก่ ความรู้เกี่ยวกับศิลปะแห่งการเล่านิทานและเทคนิคที่จำเป็น โดย Mr. Manolo R. Silayan ผู้เชี่ยวชาญด้านการอบรมนักเล่านิทานจากประเทศไทยฟิลิปปินส์ และเป็นผู้ออกแบบโปรแกรม "ARTIST" (Acting and Reading Techniques in Storytelling) ความรู้เกี่ยวกับ "การปลูกฝังนิสัยรักการอ่าน ด้วยนิทานเล่าเรื่อง" โดย Mr. Bobby & Ms. Sherry Norfolk นักเล่านิทาน นักเขียนหนังสือสำหรับเด็ก อาจารย์ และวิทยากรอบรมการนำนิทานมาช่วยให้การเรียนกล้ายเป็นเรื่องสนุกและน่าสนใจ

**TK Forum** เพื่อเป็นเวทีกลางในการระดมความคิดความเห็นจากผู้มีส่วนเกี่ยวข้องทั้งภาครัฐและเอกชนในประเด็นที่เกี่ยวข้องสัมพันธ์กับการอ่าน และเชื่อมโยงไปสู่การผลักดันข้อเสนอเชิงนโยบายผ่านทางหน่วยงานที่รับผิดชอบ โดยหวังว่าจะก่อให้เกิดผลในทางปฏิบัติที่เป็นจริง ทั้งในแง่ของการพัฒนาคุณภาพเด็กและเยาวชนให้มีนิสัยรักการอ่าน การแสดงออกความรู้ และการพัฒนาสังคมไทยไปสู่สังคมฐานความรู้ อันสอดคล้องกับยุทธศาสตร์การพัฒนาคุณภาพคนและสังคมไทยสู่สังคมแห่งภูมิปัญญา



## โครงการประกวดห้องสมุดมีชีวิต (TK park Living Library Award)

เป็นโครงการที่จัดทำขึ้นเพื่อย้ำยั่งแนวคิดการจัดห้องสมุดมีชีวิตไปยังห้องสมุดต่างๆ ทั่วประเทศ ไม่ว่าจะเป็นห้องสมุดประชาชนประจำตำบล อำเภอ หรือจังหวัด โดยมีกระบวนการจัดอบรมให้ความรู้แก่เจ้าหน้าที่ห้องสมุดที่สนใจ เพื่อชุดประกายความคิดในการปรับปรุงและพัฒนาห้องสมุดที่อยู่ในความรับผิดชอบ ก่อนเสนอเข้าสู่โครงการประกวด เพื่อรับรางวัลสำหรับการจัดซื้อหนังสือและการพัฒนาปรับปรุงห้องสมุดต่อไป

"ทราบการประกวดโครงการนี้จากหนังสือพิมพ์ แล้วรู้สึกว่าโครงการนี้น่าสนใจ เพราะในการห้องสมุดไม่ค่อยจะมีองค์กรหรือหน่วยงานให้การสนับสนุนและส่งเสริมมากนัก เหมือนเป็นการสอบ และประเมินผลการดำเนินงานของห้องสมุดของเรา หลังจากที่ได้รับการอบรมในโครงการ ทำให้รู้ว่าเราต้องมองให้กว้างขึ้น ห้องสมุดเป็นของทุกคน เราต้องเรียนรู้ที่จะมองชุมชน มองถึงคนในสังคมของเราว่าเราจะทำให้พวกเขากำลังคนที่ไฝรู้ได้เรียนได้อย่างไร จะทำให้เขาเข้ามาหาความรู้ หรือร่วมกิจกรรมกับห้องสมุดของเราได้อย่างไร และเราต้องเรียนรู้ที่จะมองที่ปลายทาง เพื่อสังคมเราจะได้เป็นสังคมแห่งการไฝรู้ไฝเรียน เป็นการเรียนรู้ตลอดชีวิต เพื่อพัฒนาให้ห้องสมุดของเราเป็นห้องสมุดมีชีวิตให้ได้ สำหรับเงินรางวัลที่ได้รับคงจะนำไปพัฒนากิจกรรมโครงการต่างๆ ของห้องสมุด โดยจะเน้นการพัฒนาคนมากกว่า เพราะถ้าพวกเขารู้แล้วจะรับความรู้จากกิจกรรมที่ดีๆ จากหนังสือที่ดีๆ ความรู้พวกนั้นจะติดตัวพวกเข้าไปได้ตลอด เป็นการพัฒนาที่ยั่งยืนมากกว่า"

น.ส.จุรี ศรีท่อง บรรณาธิการห้องสมุดประชาชน จ.สงขลา



**รุกท้องถิ่น สร้างเครือข่ายทั่วไทย** การส่งเสริมการอ่านและการเรียนรู้ เป็นส่วนหนึ่งของยุทธศาสตร์สำคัญของรัฐบาลซึ่งทุกฝ่ายต้องร่วมมือกัน ดังแต่ครอบครัว โรงเรียน ท้องถิ่น กระทั้งถึง รัฐบาล สำนักงานอุทยานการเรียนรู้เป็นหน่วยงานหนึ่ง ที่จัดตั้งขึ้นเพื่อเป็นองค์กรเสริมสร้างและสนับสนุนองค์กรหลักที่มีหน้าที่รับผิดชอบ เกี่ยวกับการส่งเสริมการอ่านการเรียนรู้ ให้ลังคอมไทยเป็นลังคอมฐานความรู้

สำนักงานอุทยานการเรียนรู้มีความเชื่อมั่นในศักยภาพ และภูมิปัญญาของท้องถิ่น รวมทั้งมีความมุ่งหวังที่จะกระจายโอกาสในการเรียนรู้ให้กับเด็กและเยาวชนอย่างทั่วถึง โดยเฉพาะในพื้นที่ที่อยู่ห่างไกล จึงได้คัดเลือกพื้นที่จังหวัดยะลา เป็นสถานที่ตั้งอุทยานการเรียนรู้ภูมิภาคต้นแบบ



**อุทยานการเรียนรู้ ยะลา (TK park ยะลา)** เริ่มต้นด้วยความพร้อมทั้งทางด้านงบประมาณและบุคลากรในการดำเนินงานภายใต้เทศบาลนคร ยะลา เมื่อว่าจางอยู่ในพื้นที่ท่ามกลางความมุ่งหวังของสถานการณ์ความไม่สงบมาอย่างต่อเนื่องก็ตาม แต่ก็สามารถดำเนินการจัดตั้งแล้วเสร็จ และเปิดให้บริการในปี 2550 เป็นห้องสมุดมีชีวิตต้นแบบในส่วนภูมิภาค สถานที่สำหรับส่งเสริมการอ่านการเรียนรู้ ของเด็ก และเยาวชน ในพื้นที่ 3 จังหวัดชายแดนภาคใต้ นอกจากนี้ยังทำหน้าที่เป็นเสมือนแม่ข่ายที่จะช่วยถ่ายทอดความรู้ในการบริหารจัดการห้องสมุดมีชีวิต การจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่านการเรียนรู้ ให้กับหน่วยงาน และ บุคลากรในพื้นที่ ภายใต้บูรณาภรณ์ และความสนใจที่ใกล้เคียงกัน รวมทั้ง ยังเป็นต้นแบบของการจัดการการเรียนรู้ที่นำเอาภูมิปัญญาท้องถิ่น มาพสมพسانกับ องค์ความรู้ และ เทคโนโลยีที่ทันสมัย ได้อย่างกลมกลืน

"ต้องขอขอบคุณสำนักงานอุทยานการเรียนรู้ ที่ทราบดีและเคารพความเป็นท้องถิ่น โดยเปิดโอกาสให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นรับผิดชอบและทำหน้าที่ดำเนินการจัดตั้งอุทยานการเรียนรู้ โดยร่วมมือกับภาคส่วนของประชาสังคมในท้องถิ่น ในการคัดสรรเนื้อหาสาระที่ลึกซึ้งจริงจิตวิญญาณ ในรูปแบบของหนังสือ นิทานพื้นบ้าน เพลงพื้นบ้านของชาวไทยมุสลิมและชาวไทยพุทธ เช่น ลิเกอูดู รองเงิง มโนราห์ หนังตะลุง ผสมเข้ากับอุทยานการเรียนรู้ ยะลา เกิดขึ้น ความแตกต่างทั้งเรื่องวัฒนธรรม หรือวิถีชีวิตความเป็นอยู่ จะเป็นลิ่งที่เสริมสร้างให้เกิดชุมชนที่เข้มแข็ง เพราะทุกคนได้มีโอกาสในการเรียนรู้ซึ่งกันและกันมากขึ้น เพราะทุกคนต่างล้วนต้องการที่จะเห็นถูกหลาบ เดิบโขี้นอย่างมีศักยภาพ"

นายพงษ์ศักดิ์ ยิ่งชนม์เจริญ นายกเทศมนตรีนครยะลา



บทบาทของสำนักงานอุทยานการเรียนรู้ ต่อการดำเนินงานของอุทยานการเรียนรู้ ยะลา เป็นการสนับสนุนทั้งในแง่ของการให้คำปรึกษา คำแนะนำ รวมทั้งให้แนวทางในการบริหารจัดการห้องสมุดมีชีวิตในทุกมิติ ได้แก่ การให้บริการหนังสือ นิตยสาร และสื่อมัลติมีเดียภายในห้องสมุด การจัดกิจกรรมบริเวณลานสวนผึ้น การจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่านและการเรียนรู้ภายในห้องสมุดเด็กเล็ก การจัดกิจกรรมอบรมเพื่อให้ความรู้แก่ประชาชนในพื้นที่ ดังเช่นโครงการต่อไปนี้

- จัดทำโครงการกิจกรรมส่งเสริมการอ่านและการเรียนรู้ เพื่อนำร่องทางความคิดให้กับอุทยานการเรียนรู้ ยะลา ได้แก่ โครงการสร้างนักเล่านิทานและนักอ่านหนังสือ มืออาชีพ โครงการส่งเสริมการอ่านและการเขียนที่เหมาะสมกับบุรุษท้องถิ่น อุทยานการเรียนรู้ ยะลา โครงการพัฒนาการอ่านของครูและเยาวชน

- สนับสนุนการศึกษาวิจัยโดยบุคลากรทางวิชาการในพื้นที่ จ.ยะลา เพื่อนำไปสู่ การสร้างฐานข้อมูลของห้องถิ่น และพัฒนาเป็นสื่อเพื่อการเรียนรู้สำหรับให้บริการภายในอุทยานการเรียนรู้ ทั้งส่วนบริการกรุงเทพฯ และ ยะลา โดยจัดทำโครงการสร้างสื่อนวัตกรรมภูมิปัญญาห้องถิ่นจากเครือข่ายเยาวชนยะลา โครงการหนังสือหากข้อมูลห้องถิ่นสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ โครงการพัฒนาสื่อนวัตกรรมการอ่านออกเขียนได้ และโครงการอบรมการผลิตสื่อสร้างสรรค์

- สนับสนุนให้อุทยานการเรียนรู้ ยะลา ก้าวไปสู่การเป็นแม่ข่ายในการถ่ายทอดองค์ความรู้ในการบริหารจัดการห้องสมุดมีชีวิต โดยการจัดทำโครงการวิจัยเพื่อทดลององค์ความรู้การดำเนินงานอุทยานการเรียนรู้ ยะลา

ทั้งนี้ การดำเนินงานของอุทยานการเรียนรู้ ยะลา จำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องดำเนินถึง บริบทของสังคม ศาสนา ประเพณี วัฒนธรรมซึ่งมีความหลากหลาย เพื่อให้อุทยานการเรียนรู้ ยะลา สามารถบรรลุเป้าหมายของการเป็น "ห้องสมุดที่ช่วยดับไฟใต้" กล่าวคือ สามารถเดินไปสู่เป้าหมายในการสร้างปัญญาและความเข้าใจต่อกันของประชาชนทุกกลุ่มในพื้นที่

"**ผมขยันเรียนขึ้น ปีก่อนผมสอบตก แล้วมาเปลี่ยนแปลงดีขึ้น เพราะมาที่นี่ มีหนังสือให้อ่าน แล้วก็มีคอมพิวเตอร์ให้เล่น ให้หาข้อมูล เมื่อก่อนนิลัยไม่ดี ชั้นเหมือนลิง ตอนนี้ดีขึ้น มีอะไร ก็สามารถหาข้อมูลได้ ที่นี่ดีกว่าโรงเรียน"**

จากการสนทนากลุ่มเด็กและเยาวชนที่ใช้บริการ TK park ยะลา

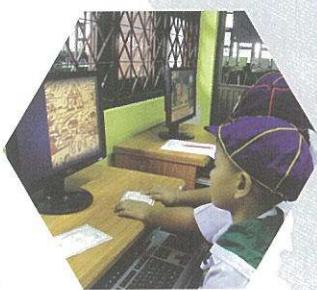
"เด็กๆ พอกลับมาจากการไปเยี่ยมชม TK park ก็สนใจเข้าห้องสมุดของโรงเรียนมากขึ้น อย่างอ่านหนังสือมากขึ้น ส่วนคุณครูเองก็มีความคิดที่จะดูแลห้องสมุดให้น่าสนใจขึ้น เพราะเด็กๆ เริ่มที่จะมาเข้าห้องสมุดเพิ่ม แล้วก็อยากรู้จะพาเด็กชั้นปีอื่นไปชมที่ TK park อีก"

นางกอยานาท์ ลาเตะ, ครูฝ่ายวิชาสามัญประจำวิชาสังคมศึกษา

"ผู้นำเด็กและครูโรงเรียนตัดสินใจพื้นที่ที่มีมาตรฐานอยู่ ไปทศนศึกษาที่ TK park ผู้ถูกถามว่าอย่างมาอึกหรือเปล่า เขาตอบว่าอย่างมาอึก ได้อะไรหลายอย่าง ได้เจอห้องสมุด ได้เจอคอมพิวเตอร์ ได้เล่นเกม เป็นลิ่งที่เข้าไม่ได้เจอ แต่ลิ่งที่ทางเราได้ คือลดความระแวงว่าเจ้าหน้าที่ของรัฐ สำรวจและทหารไม่ได้นำกลัวอย่างที่เขากิด ก่อนหน้านี้บางที่เราเข้าไปในหมู่บ้าน เข้าไม่ถูกล้าพูดกับเรา เห็นแล้วเดินหนี เลี้ยงไม่คุย แต่ตอนนี้เราสามารถเข้าไปในหัวใจของเข้าได้ สามารถเปิดใจได้ในส่วนหนึ่ง"

จ้าลิบเบอกประเสริฐ คชส่งฯ, หัวหน้าชุดพัฒนาลันติที่ 47-1  
หน่วยเฉพาะกิจสามพราน 47



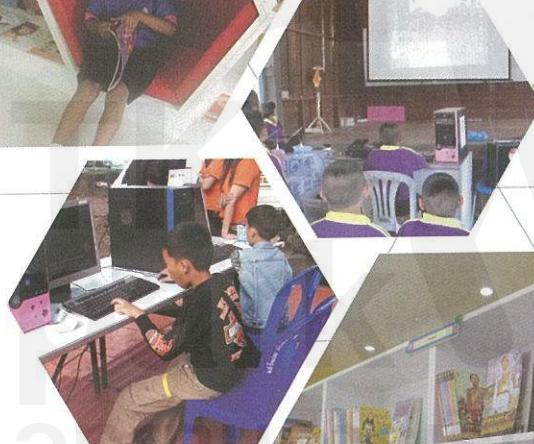


**อุทยานการเรียนรู้ระดับจังหวัด** เกิดขึ้นจากการที่ห้องถิน ชุมชนเมืองในจังหวัดต่างๆ ต้องการที่จะสร้างสรรค์แหล่งเรียนรู้ชุมชนให้เป็นห้องสมุดมีชีวิตในรูปแบบของอุทยานการเรียนรู้ TK park จึงร่วมมือกับองค์กรห้องถินสร้างสรรค์แหล่งเรียนรู้สมัยใหม่ในชุมชน โดยถ่ายทอดความรู้ด้านการบริหารจัดการ การจัดกิจกรรม รวมทั้งการสนับสนุนฐานข้อมูลความรู้ต่างๆ ที่เป็นลิขสิทธิ์งานของอุทยานการเรียนรู้ อาทิ เกมเพื่อการเรียนรู้หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-book) ชุดชุมทรัพย์ของแผ่นดิน เป็นต้น และในขณะนี้ มีองค์กรปกครองส่วนท้องถินในภูมิภาคต่างๆ ได้ร่วมทำบันทึกข้อตกลงกับอุทยานการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาห้องสมุดมีชีวิตในห้องถินแล้ว อาทิ องค์การบริหารส่วนจังหวัดปราจีนบุรี เทศบาลเมืองพะเยา องค์การบริหารส่วนจังหวัดสมุทรสาคร เทศบาลเมืองฉะเชิงเทรา เทศบาลเมืองอ่างทอง เทศบาลนครลำปาง เป็นต้น

**โครงการพัฒนาห้องสมุดมีชีวิตต้นแบบในโรงเรียน** เป็นโครงการความร่วมมือระหว่าง TK park กับสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน เพื่อถ่ายทอดแนวทางการบริหารจัดการห้องสมุดมีชีวิตที่เน้นการปลูกฝังนิสัยรักการอ่าน การแสวงหาความรู้ด้วยตนเองอย่างต่อเนื่อง และแบ่งปันเรื่องราวเรียนรู้ลิขสิทธิ์ของ TK park ให้แก่ โรงเรียนที่เข้าร่วมโครงการ อาทิ รร.แม่อ่อนวิทยาลัย จ.เชียงใหม่ ร.ร.ชุมชนวัดหนองโพ จ.ราชบุรี ร.ร.ชุมแสงชูทิศ จ.นครสวรรค์ ร.ร.ท่าแร้ววิทยา จ.สกลนคร ร.ร.บ้านโนนไร่ จ.พังงา ร.ร.โนนคุณวิทยาการ รัชมังคลากิ่ง จ.ชัยภูมิ ร.ร.ประสาณมิตรวิทยา จ.ศรีสะเกษ เป็นต้น

**โครงการห้องสมุดเด็กไทยคิด (Thai Kid)** เพื่อให้เด็กและเยาวชนในห้องถิน ภูมิภาคต่างๆ สามารถเข้าถึงแหล่งเรียนรู้ในรูปแบบห้องสมุดมีชีวิตได้อย่างทั่วถึง สำนักงานอุทยานการเรียนรู้จึงเดินหน้าเพื่อพัฒนาห้องสมุดเด็กให้มีชีวิต โดยมุ่งเน้นการให้คำปรึกษาเผยแพร่แบ่งปันองค์ความรู้ในการจัดและปรับปรุงพื้นที่ห้องสมุดเด็ก รวมถึงแบ่งปันคู่มือการบริหารจัดการ การคัดสรรหนังสือ ลือ ตลอดจนการจัดรูปแบบกิจกรรมล่วงservim การอ่านที่เหมาะสมกับเด็กแต่ละช่วงวัย ปัจจุบันมีห้องสมุดไทยคิดที่เปิดให้บริการแล้ว ในจังหวัดต่างๆ อาทิ ห้องสมุดประชาชนเฉลิมราชกุمارีอำเภอสันกำแพง จ.เชียงใหม่ ห้องสมุดประชาชนเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุمارี จังหวัดขอนแก่น ห้องสมุดประชาชนเฉลิมราชกุمارีอำเภอเมือง จังหวัดอำนาจเจริญ

ห้องสมุดประชาชน จังหวัดร้อยเอ็ด ห้องสมุดประชาชนจังหวัดชุมพร ห้องสมุดประชาชน จังหวัดอ่างทอง เทcnical ตำบลพุกร่าง จังหวัดสระบุรี โรงเรียนบ้านบุดาสุ่มหนองใจ จังหวัดบุรีรัมย์ โรงเรียนบ้านเพิ่ม (อรุโณอุปถัมภ์) จังหวัดอุดรธานี โรงเรียนชุมชน วัดคงยาง จังหวัดลิงหนู เป็นต้น



**โครงการหนังสือเดินทาง เรื่องเล่าเดินทาง (TK Mobile Library)** เพื่อขยายและกระจายโอกาสแก่เด็ก เยาวชน ประชาชน และชุมชนที่ขาดโอกาส ให้สามารถเข้าถึงแหล่งเรียนรู้ได้ ด้วยการจัดทีม TK Mobile Library ที่พร้อมพร้อมทั้งหนังสือและลีอที่คัดสรรจากประสบการณ์บริหารจัดการห้องสมุดมีชีวิตต้นแบบ รวมทั้งกิจกรรมส่งเสริมการอ่านและการเรียนรู้รูปแบบต่างๆ เช่น กิจกรรมเสวนา ดนตรีสำหรับเด็กและเยาวชน กิจกรรมศิลปะรำชา ที่ผ่านมาโครงการดังกล่าวได้รับความสนใจจากโรงเรียนและหน่วยงานต่างๆ ให้ไปจัดกิจกรรมอย่างต่อเนื่อง อาทิ โรงเรียนจิตรลดา โรงเรียนประราชวิทยาลัย ม.ราชภัฏนครศรีธรรมราช เลี้ยงรรร.สถาน ห้องสมุดที่ปั้งกร สวนรถไฟ เป็นต้น



# We are Moving to the Future

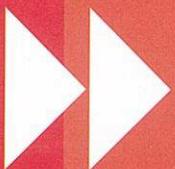
**We are Moving to the Future : สามฝัน...ต่อยอด ขยายผล**

การดำเนินงานตลอด 5 ปี ที่ผ่านมาไม่ว่าจะเป็นการรวมความรู้ภูมิปัญญาไทย ด้วยรูปแบบที่ทันสมัยและน่าสนใจ การศึกษาวิจัยเพื่อรวบรวมและสร้างสรรค์ความรู้ใหม่ การสร้างสรรค์กิจกรรมส่งเสริมการอ่านและการเรียนรู้ การบ่มเพาะและพัฒนาเยาวชน เพื่ออนาคต การพัฒนาบุคลากรห้องสมุด และการสร้างเครือข่ายทั่วไทย

สิ่งเหล่านี้คือพื้นฐานอันแข็งแรงในอันที่จะผลักดันให้สำนักงานอุทยานการเรียนรู้ ก้าวต่อไปในปี 2554 โดยมุ่งเน้นการต่อยอดและขยายผล ภายใต้แนวคิดหลัก "พัฒนาแหล่งเรียนรู้ต้นแบบที่เป็นทางเลือกสำหรับบ่มเพาะเด็กและเยาวชน ให้มีศักยภาพสามารถดันพนความต้นดัดและทักษะของตนเอง และขยายผลสู่ภูมิภาคให้กว้างขวางยิ่งขึ้น" ด้วย ยุทธศาสตร์การดำเนินงานดังนี้

- 1) พัฒนาแหล่งเรียนรู้ต้นแบบให้มีความทันสมัยสำหรับบ่มเพาะเด็กและเยาวชน
- 2) ขยายผลสู่ภูมิภาคให้กว้างขวางมากยิ่งขึ้น โดยร่วมมือกับภาคีเครือข่าย
- 3) พัฒนาต่อยอดองค์ความรู้ให้มีความน่าสนใจและทันสมัย
- 4) สร้างความร่วมมือด้านการอ่าน การเรียนรู้กับบุคคล/หน่วยงานในระดับสากล

# 5<sup>th</sup>



## MOVING TO THE FUTURE

>>Creative Sp

สู่อนาคตทัน



>>Moving Fo

เรื่องปัญ

>>Inspiring Act

บ่มเพาะ เสาฯ



# OPEN MIND OPEN WIDE TO

ce

บกีสร้างสรรค์ใหม่



## award Content

หากับการพัฒนาองค์ความรู้

ties

พัฒนา เมื่ออนาคต



## >>Local Link, Global Reach Network

รุกท่องถิ่น สร้างเครือข่าย ก้าวนำไทยสู่สากล

**THE WORLD**

INSPIR

RELAXATION

EXPLORATION

EXPRESSION

SPIRATION CULTIVATION

INSPIRATION

EXPRESSION

LAXATION EXPRESSION IN  
EXPLORATION

SPIRATION EXPRESSION IN

EXPLORATION



## สู่อนาคต กับพื้นที่สร้างสรรค์ใหม่

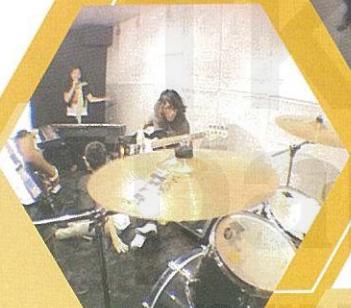
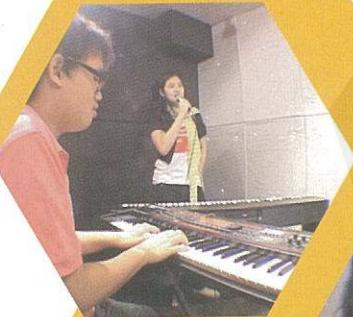
แม้ว่า TK park จะประสบความสำเร็จ เป็นพื้นที่โฉนดใจวัยมันส์มาโดยตลอด แต่ "ห้องสมุดมีชีวิต" แห่งนี้ก็ไม่เคยหยุดนิ่งที่จะสร้างพื้นที่เพื่อการเรียนรู้ใหม่ๆ อยู่เสมอ โดยล่าสุด TK park ได้เปิดตัว พื้นที่สร้างสรรค์เพื่อตอบสนองความต้องการให้ครอบคลุม กลุ่มความสนใจมากขึ้น ได้แก่

**Mind Room** พื้นที่เปิดเพื่อการเรียนรู้เฉพาะทาง ที่รวมรวมทั้งหนังสือ ลีอ และกิจกรรมสำหรับคนรุ่นใหม่ที่กำลังมองหาแรงบันดาลใจ ค้นหาความสนับสนุนและต้องการเพิ่มพูนศักยภาพของตนเอง เพื่อต่อยอดสู่โลกของการทำงานอย่างมืออาชีพในอนาคต ตามแนวคิด "**สร้างคนอุดมความคิด...สู่สังคมเศรษฐกิจสร้างสรรค์**"





**Sound Room** ห้องอัดเสียงมาตรฐานสากล ซึ่งสามารถรองรับการบันทึกเสียงได้ทุกรูปแบบ ทั้งยังมีเครื่องดนตรีให้บริการ เพื่อรองรับความต้องการในการอัดเสียงของทุกกลุ่มความสนใจ ไม่ว่าจะเป็นการทำ Demo เพลง การบันทึกเสียงพากย์ หรือการทำหนังสือเสียง รวมไปถึงการพัฒนาและสร้างสรรค์สื่อคุณภาพสำหรับเครือข่าย การเรียนรู้ต่างๆ อีกด้วย





**SOCIAL NETWORK  
park BLOG  
LEARNING COMMUNITY**

**Digital TK : Web Community** พื้นที่สร้างสรรค์ในโลกไซเบอร์ชื่ง TK park เปิดให้บริการมานานกว่า 4 ปี โดยนอกจากรับให้บริการด้านยืมและคืนหนังสือออนไลน์แล้ว Digital TK ได้ปรับรูปโฉมใหม่ให้กลายเป็น Web Community อย่างเต็มรูปแบบ เพื่อสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้ออนไลน์ที่ไร้ขีดจำกัด

# ก้าวไกล... สู่สากล

ในปี 2554 สำนักงานอุทยานการเรียนรู้ มีแนวคิดที่จะสร้างความร่วมมือด้านการอ่าน การเรียนรู้ กับบุคคลและหน่วยงานในระดับสากล โดยเริ่มจากภูมิภาคอาเซียน ด้วยงาน ASEAN Reading Symposium 2011 เป้าหมายเพื่อที่จะเชื่อมโยงเครือข่ายความร่วมมือในระดับนานาชาติให้เกิดการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ระหว่างบุคลากร ในประเทศและต่างประเทศ ตลอดจนสร้างสรรค์องค์ความรู้ใหม่ๆ ในการส่งเสริมการอ่าน การเรียนรู้ในกลุ่มเด็กและเยาวชน

66

ก้าวต่อไปของ อุทยานการเรียนรู้ TK park  
คือก้าวสำคัญที่จะเดินไปข้างหน้า

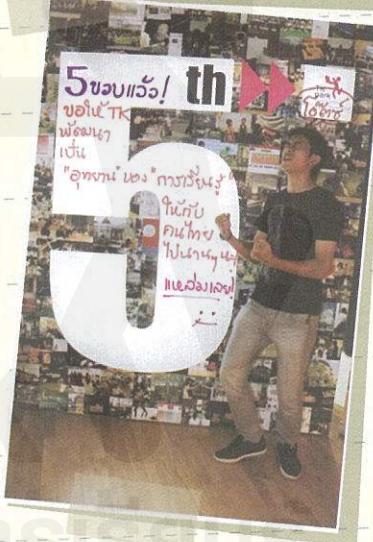
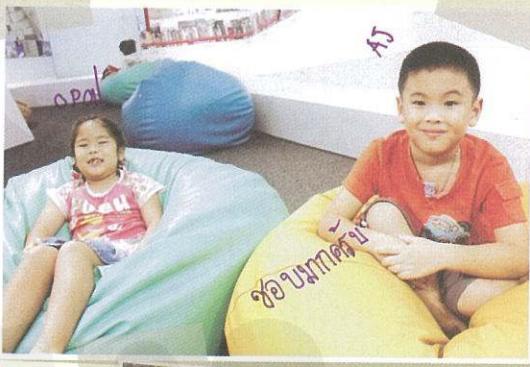
เพื่อพัฒนาและสร้างสรรค์สังคมแห่งการเรียนรู้ เช่นนี้  
ให้เกิดขึ้นทั่วทุกทันทุกแห่งในประเทศไทย  
เพื่อให้เยาวชนในพื้นที่ต่างๆ ได้มีโอกาสเรียนสนุก  
ในพื้นที่ที่เปิดกว้าง ด้วยสื่อสร้างสรรค์  
และกิจกรรมที่สร้างเสริมแรงบันดาลใจ  
ให้กับพวกรุ่นเยาว์ ไม่ว่าจะเป็น  
ด้วยประสบการณ์ 5 ปีที่ล่วงมา  
ทำให้ TK park พร้อมทั้งในด้านกายภาพ  
สื่อ และกิจกรรม  
และพร้อมที่จะส่งต่อองค์ความรู้  
ที่มีค่าเหล่านี้ ให้กระจายออกไปสู่พื้นที่ต่างๆ

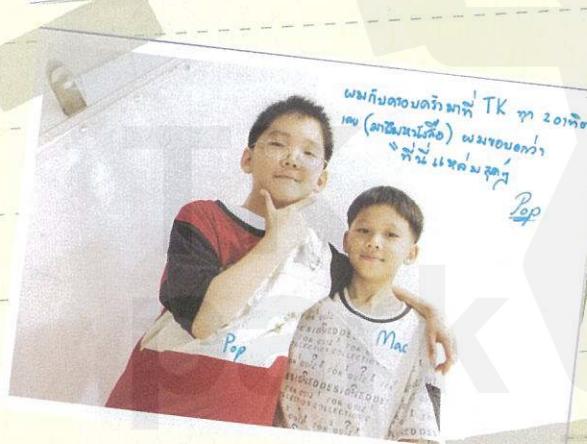
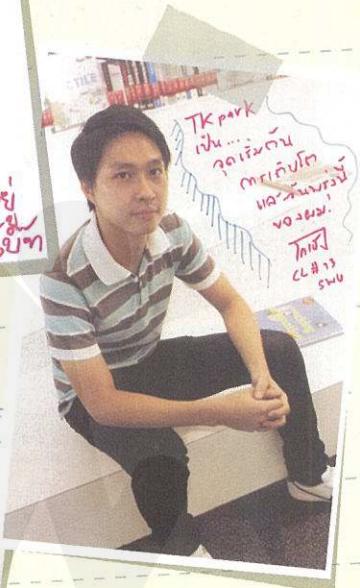
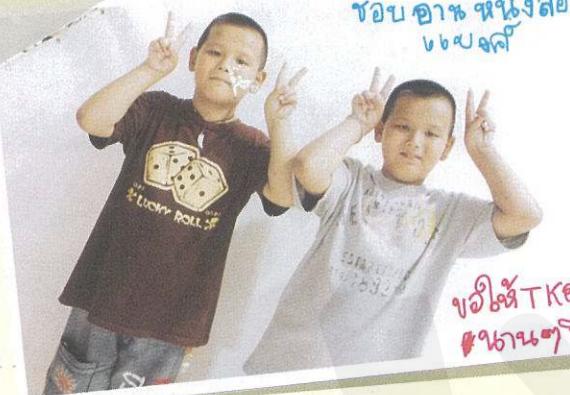


99

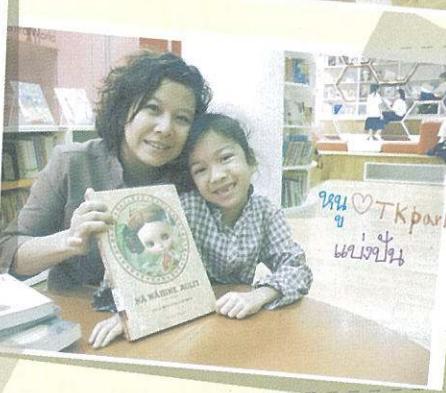
ดร.ทัศนัย วงศ์พิเศษกุล  
ผู้อำนวยการสำนักงานอุทยานการเรียนรู้

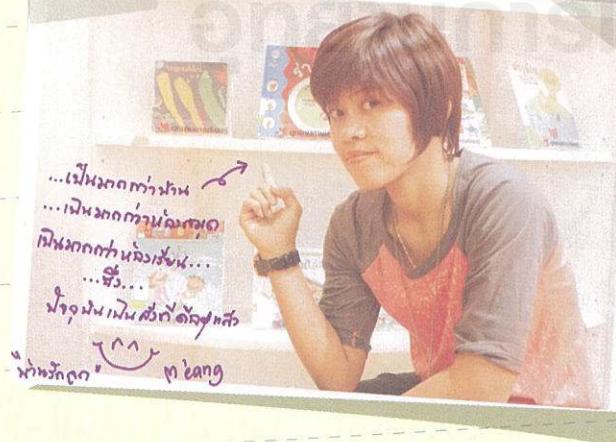
# *Young Voice* ພາກດິຈຶນທີເຄ





# Young Voice ฟากดึงกีเค





# Young Voice ฟากดึงทีเค





TK  
park

อุทยานการเรียนรู้

สำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้  
(องค์การมหาชน)

TK  
park  
อุทยานการเรียนรู้