

การเสริมสร้างประเทศแห่งนักอ่านในสิงคโปร์

ประสบการณ์ของคณะกรรมการหอสมุดแห่งชาติสิงคโปร์



นางเกียง-โก๊ะ ไล ลิน

ผู้อำนวยการ โครงการริเริ่มด้านการอ่าน

คณะกรรมการหอสมุดแห่งชาติสิงคโปร์

พฤษภาคม 2554

## การเสริมสร้างประเทศแห่งนักอ่านในสิงคโปร์

### ประสบการณ์ของคณะกรรมการหอสมุดแห่งชาติสิงคโปร์

#### I) บทนำ

1. บทความชิ้นนี้นำเสนอภาพรวมของโครงการริเริ่มและการรณรงค์อันหลากหลาย ที่ดำเนินการโดยคณะกรรมการหอสมุดแห่งชาติสิงคโปร์ เพื่อส่งเสริมให้เกิดการรักการอ่านและจุดประกายการเรียนรู้ตลอดชีวิตในหมู่ประชาชนชาวสิงคโปร์
2. พันธกิจของคณะกรรมการหอสมุดแห่งชาติสิงคโปร์คือ การจัดหาห้องสมุดที่น่าเชื่อถือสามารถเข้าถึงและเชื่อมโยงทั่วโลกได้ รวมทั้งให้บริการข้อมูลผ่านห้องสมุดแห่งชาติและเครือข่ายห้องสมุดสาธารณะที่กว้างขวาง ภายใต้การบริหารจัดการห้องสมุดสาธารณะ 24 แห่งทั่วเกาะสิงคโปร์ ด้วยการใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่และการร่วมมือกับภาคีด้านยุทธศาสตร์ คณะกรรมการหอสมุดแห่งชาติสิงคโปร์มั่นใจว่า ผู้ใช้ห้องสมุดสามารถเข้าถึงการบริการและแหล่งข้อมูลที่มีให้เลือกหลากหลายรูปแบบได้อย่างสะดวกสบาย ท่านสามารถหาข้อมูลเพิ่มเติมได้ทางเว็บไซต์ [www.nlb.gov.sg](http://www.nlb.gov.sg).
3. เพื่อเสริมสร้างประเทศแห่งนักอ่าน คณะกรรมการหอสมุดแห่งชาติสิงคโปร์จัดทำโครงการสนับสนุนการอ่านทั่วประเทศมากมาย โดยมุ่งเป้าไปยังกลุ่มคนในชุมชนที่แตกต่างหลากหลาย

โครงการรณรงค์เรื่องการอ่านที่มีฐานอยู่ในชุมชนทั่วประเทศ มีโครงการหลักๆ ดังต่อไปนี้

#### II) การรณรงค์และโครงการริเริ่มด้านการอ่านทั่วประเทศ

##### 1) โครงการ “มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” (READ! Singapore): การเสริมสร้างประเทศแห่งนักอ่าน

- **ทำไมต้องเป็นโครงการ “มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” (READ! Singapore)**

“การอ่านเป็นนิสัยที่ดีที่สุดประการหนึ่งในการบ่มเพาะสติปัญญาให้กับชีวิต เพื่อเสริมความเชื่อมั่นในการได้มาซึ่งความรู้และทักษะใหม่ๆ แม้ในโลกปัจจุบันผู้คนนิยมใช้อินเทอร์เน็ตมากขึ้น แต่ก็ยังมีกลุ่มคนรักการอ่านหนังสือที่ผุดขึ้นมากมายทั่วโลก อาทิเช่นโครงการ “หนึ่งเล่มหนึ่งเมือง” ที่เกิดขึ้นในเมืองต่างๆ ของประเทศสหรัฐอเมริกาและออสเตรเลีย ส่วนในประเทศสิงคโปร์เอง เรามีโครงการ “มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์”

โครงการ “มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” เป็นโครงการทั่วประเทศที่ริเริ่มโดยคณะกรรมการหอสมุดแห่งชาติสิงคโปร์ (National Library Board หรือ NLB) โดยมุ่ง

ปลูกฝังความรักการอ่าน เสริมความผูกพันของคนในชุมชนและจุดประกายจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ให้กับประชาชนชาวสิงคโปร์ โครงการรณรงค์นี้จัดขึ้นนานประมาณ 12-14 สัปดาห์ตั้งแต่เดือนพฤษภาคมของทุกปี มีการอภิปรายและกิจกรรมต่างๆ เพื่อส่งเสริมการอ่านหนังสือเรื่องเดียวกันซึ่งคัดเลือกตามหัวข้อที่ต่างกันในแต่ละปี การอ่านหนังสือเรื่องเดียวกันยังเป็นโอกาสที่ดีสำหรับคนแต่ละคนในการเข้าสังคม พัฒนาทักษะด้านความคิดแบบวิเคราะห์และเพิ่มความเชื่อมั่นในการแสดงออกผ่านการอภิปราย และการแปลงเรื่องเป็นบทละคร

- **วัตถุประสงค์และเหตุผล**

ในสังคมที่มีข้อมูลข่าวสารเป็นพื้นฐาน ประชาชนแต่ละคนจำเป็นต้องไขว่คว้าหาความรู้ มีโลกทัศน์ที่กว้างขวางเพื่อสร้างความคิดและนวัตกรรมใหม่ๆ การทำงานในสภาพแวดล้อมยุคโลกาภิวัตน์จำเป็นต้องมีความเข้าใจว่า ผู้คนในวัฒนธรรมที่ต่างกันมีความคิดอ่านต่างกันอย่างไรและมีความเกี่ยวข้องซึ่งกันและกันอย่างไร การอ่านวรรณกรรมเป็นวิธีที่ง่ายและมีประสิทธิภาพในการปลูกฝังให้ผู้คนเกิดความเข้าใจดังกล่าว อย่างไรก็ตามผลสำรวจโดยคณะกรรมการหอสมุดแห่งชาติสิงคโปร์ในปี 2546 พบว่า ชาวสิงคโปร์จำนวนมากอ่านเฉพาะหนังสือที่เกี่ยวกับการทำงานและการเรียนเท่านั้น ด้วยเหตุนี้โครงการ “มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” จึงพยายามประสานช่องว่างนี้ด้วยยุทธวิธีดังต่อไปนี้

- **จุดประสงค์**

- ✓ เพื่อสร้างวัฒนธรรมการอ่านที่มีชีวิตชีวาในประเทศสิงคโปร์
- ✓ เพื่อเตรียมหัวข้อที่เหมือนกันในการอภิปรายและสนทนากันระหว่างสมาชิกในครอบครัว เพื่อนร่วมงาน เพื่อนร่วมโรงเรียนและคนในชุมชน
- ✓ เพื่อสร้างความผูกพันระหว่างคนในชุมชน ผ่านการอภิปรายและกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับวรรณกรรมซึ่งจัดขึ้นตามสถานที่สาธารณะและเมืองสำคัญทั่วเกาะสิงคโปร์
- ✓ เพื่อจัดหาเวทีและสร้างทุนทางสังคม ผ่านประเด็นวรรณกรรมที่สร้างแรงบันดาลใจให้เกิดการตอบสนองทางอารมณ์ และเปิดโอกาสให้ผู้อ่านแบ่งปันประสบการณ์ทางวัฒนธรรมและบทเรียนส่วนบุคคล
- ✓ เพื่อสนับสนุนและส่งเสริมการเข้าถึงการอ่าน การรู้หนังสือ การเรียนรู้ในห้องสมุด และการจัดกิจกรรมชุมชนที่เท่าเทียม ซึ่งก่อให้เกิดผลดีแก่ชุมชนสังคมโดยรวม โดยเฉพาะอย่างยิ่งในกลุ่มคนที่มีความต้องการพิเศษ และกลุ่มผู้ด้อยโอกาสทางสังคม

- เป้าหมาย

- ✓ ตั้งแต่เริ่มการรณรงค์ในปี 2548 โครงการ “มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” ประสบผลสำเร็จโดยมีผู้เข้าร่วมกิจกรรมกว่า 160,000 คน โดยการจัดกิจกรรมกว่า 16,000 กิจกรรม
- ✓ มีโรงเรียนที่เข้าร่วมกิจกรรมกว่า 100 โรงเรียน และได้รับการสนับสนุนจากรัฐบาล/กระทรวงต่างๆ ชุมชน องค์กรรากหญ้า และภาคีจากภาคอุตสาหกรรม การโรงแรม และการบริการมากกว่า 100 แห่ง ในการจัดเทศกาลการส่งเสริมการอ่านและจัดตั้งชมรมการอ่านขึ้น
- ✓ โครงการ “มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” ยังประสบความสำเร็จในการดึงกลุ่มคนหลากหลายวงการอาชีพให้จัดตั้งชมรมการอ่านเฉพาะกลุ่ม อาทิเช่น กลุ่มคนขับรถแท็กซี่ ช่างทำผม ครู เจ้าหน้าที่ดูแลสุขภาพ/พนักงานโรงแรมและบริการ เจ้าหน้าที่พลเรือน หัวหน้าองค์กรรากหญ้า เยาวชน ประชาชนทั่วไป และกลุ่มผู้สูงอายุ ปัจจุบันได้มีการจัดตั้งชมรมการอ่านเฉพาะกลุ่มขึ้นมากกว่า 90 แห่ง

โครงการ “มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” มีการคัดเลือกวรรณกรรม 8 เล่ม และเรื่องสั้น 8 เล่มที่เป็นภาษาทางการ 4 ภาษา โดยหนึ่งเล่มจะถูกคัดเลือกโดยประชาชนทั่วไป ส่วนคณะกรรมการจะเป็นฝ่ายคัดเลือกเล่มที่เหลือ วรรณกรรมเหล่านี้ประพันธ์โดยคนท้องถิ่นและนานาชาติ มีการแปลเรื่องสั้นแต่ละเรื่องที่ได้รับการคัดเลือกเป็นภาษาทางการอื่นอีก 3 ภาษา เพื่อส่งเสริมการอ่านในทุกเชื้อชาติ

ในแต่ละปี คณะกรรมการหอสมุดแห่งชาติสิงคโปร์พยายามหาภาคีด้านยุทธศาสตร์เพื่อสรรหากิจกรรมรณรงค์ใหม่ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการอ่าน ตัวอย่างเช่น คณะกรรมการหอสมุดแห่งชาติสิงคโปร์ร่วมกับสายการบิน Silk Air จัดกิจกรรม “คนรักหนังสือบนเครื่องบิน” (Booklovers on Board) โดยผู้โดยสาร 7,000 คน สามารถขอวรรณกรรมจากโครงการ “มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” เพื่ออ่านบนเครื่องระหว่างเที่ยวบินได้ นอกจากนี้ยังมีการจัดกิจกรรมร่วมกับกลุ่ม Mediacorp Radio เพื่อผลิตหนังสือแบบมีเสียงจำนวน 3,000 เล่ม เพื่อแจกจ่ายให้แก่โรงพยาบาล บ้านพักสวัสดิการอาสาสมัคร และสมาคมผู้พิการทางสายตาท้องถิ่นทั่วประเทศ สิงคโปร์ the Singapore Association of the Visually Handicapped (SAVH) โดยมีจุดประสงค์เพื่อให้เกิดการเสวนา กิจกรรมดังกล่าวยังสร้างความสามัคคีในชาติโดยกระตุ้นให้

คนทั้งชาติอ่าน/ฟังเรื่องราวจากหนึ่งในสี่ภาษา โดยไม่คำนึงถึงภูมิหลังทางภาษาหรือความทุพพลภาพทางร่างกาย

กล่าวโดยรวม โครงการ “มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” คัดเลือกนวนิยาย เรื่องสั้นและหนังสือแบบมีเสียงเพื่อช่วยส่งเสริมความผูกพันและเข้าใจระหว่างคนในชุมชน นับได้ว่าโครงการนี้เปิดพื้นที่ให้คนในชุมชนมารวมตัวกัน และมีปฏิสัมพันธ์กันในหมู่คนทุกเชื้อชาติทั่วเกาะสิงคโปร์ที่อ่านวรรณกรรมเล่มเดียวกัน เพื่อแบ่งปันและเสวนาเรื่องราวเดียวกันที่ศูนย์กลางชุมชน องค์กรรภาหญา ห้างสมุด ชมรมการอ่านของโรงเรียน ค่ายทหาร โรงพยาบาล และองค์กรต่างๆ ของภาครัฐและเอกชน

- **ผลประโยชน์ที่ได้รับ**

- ✓ **เข้าถึงผู้ร่วมโครงการกว่า 160,000 คน ภายในปี 2553**

กว่าหกปีที่ผ่านมา คณะกรรมการหอสมุดแห่งชาติสิงคโปร์รณรงค์ส่งเสริมการอ่านโดยทำงานร่วมกับภาคีกว่า 100 แห่ง ซึ่งรวมถึงศูนย์หนังสือ โรงเรียน ชุมชนและองค์กรภาคธุรกิจ มีการจัดการอภิปรายและกิจกรรมการอ่านมากกว่า 16,000 ครั้ง สามารถดึงดูดความสนใจจากผู้ร่วมงานกว่า 160,000 คนทั่วประเทศ เราสามารถเข้าถึงกลุ่มเป้าหมายอย่างกว้างขวางและหลากหลาย เช่น กลุ่มข้าราชการ กลุ่มคนขับรถแท็กซี่ ช่างทำผม เจ้าหน้าที่ดูแลสุขภาพ/พนักงานโรงแรมและบริการ รวมถึงเจ้าหน้าที่พลเรือน

- ✓ **จากก้าวเล็กๆ สู่การก้าวอย่างเติบโตอย่างต่อเนื่อง : ชมรมการอ่านหลายชมรมกำลังเติบโตอย่างมั่นคง**

คณะกรรมการหอสมุดแห่งชาติสิงคโปร์ทำงานร่วมกับภาคี เพื่อส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านผ่านกลุ่มการอ่านของชุมชนต่างๆ เราย่วมมือกับองค์กร/สโมสรชุมชน ในการจัดหาอุปกรณ์การอ่าน และช่วยอำนวยความสะดวกระหว่างกรอภิปรายหนังสือในช่วงแรก รวมทั้งกระตุ้นพนักงาน สมาชิกและผู้อยู่อาศัยในชุมชนให้อ่านและจัดตั้งชมรมอ่านหนังสือในที่ทำงานหรือในสโมสรของชุมชน นอกจากนี้ยังมีการจัดช่วงเวลาอ่านเป็นประจำทุกเดือนเพื่อเสริมความสามัคคีระหว่างเชื้อชาติ ความสมดุลระหว่างการทำงานและชีวิตส่วนตัว และความผูกพันของกลุ่มคน นับเป็นการกระตุ้นจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ในหมู่สมาชิก

ด้วยการทำงานอย่างใกล้ชิดกับหลากหลายภาคี เราสามารถเข้าถึงกลุ่มผู้สนใจการอ่านที่กว้างขวางและหลากหลาย ปัจจุบันมีชมรมการอ่านมากกว่า 90 แห่ง ตั้งแต่ปี 2548 ภาษาที่ใช้ในการอภิปรายประจำเดือน คือภาษาอังกฤษ จีน มาเลย์ และทมิฬ โดยมีการจัดอภิปรายในโรงเรียน วิทยาลัย โรงพยาบาลและบ้านพักสวัสดิการ ค่ายทหาร ร้านตัดผม ร้านกาแฟ ศูนย์อาหาร ศูนย์ของชุมชน แหล่งช้อปปิ้ง กระทรวง สถานนิติบัญญัติ บริษัทเอกชนและองค์กรต่างๆ

ตัวอย่างชมรมการอ่าน มีดังนี้

- **ชมรมการอ่านของกลุ่มคนขับแท็กซี่ซิฟู (Sifu)**
  - ✓ ชมรมการอ่านของกลุ่มคนขับแท็กซี่ซิฟู นับเป็นชมรมที่มีประสิทธิภาพมากที่สุดที่จัดตั้งขึ้นเมื่อเปิดตัวโครงการ “มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” ในปี 2548 มีสมาชิกที่เหนียวแน่นจำนวน 70 คน (เริ่มต้นมีเพียง 15 คน) ซึ่งพบปะคุยเรื่องวรรณกรรมเล่มล่าสุดเป็นประจำที่ห้องสมุดสาธารณะ Ang Mo Kio
- **ชมรมการอ่านของกลุ่มนักร้องแบบทรงผม/ช่างทำผม**
  - ✓ ชมรมการอ่าน The Jean Yip Reading Club ของกลุ่มช่างทำผม รวบรวมสมาชิกช่างในร้านทำผมทั่วเกาะกว่า 20 คน นอกจากนี้ยังจะมีการจัดตั้งชมรมช่างทำผมในภาคอื่นขึ้นอีกสี่แห่งภายในปี 2568
- **ชมรมสนใจการอ่านในชุมชนต่างๆ ที่ทำงานร่วมกับผู้นำองค์กรรากหญ้า**
  - ✓ มีการจัดตั้งชมรมการอ่านในสโมสรของชุมชนรวม 20 แห่ง ตั้งแต่ปี 2550 ชมรมการอ่านผู้สูงอายุที่สโมสรชุมชน Clementi และ Bishan ฉลองครบรอบสี่ปีพร้อมกับสมาชิกกว่า 120 คน สมาชิกเหล่านี้จัดอภิปรายเรื่องการอ่านอย่างต่อเนื่องเป็นประจำทุกเดือน
- **การร่วมมือกับโรงเรียน วิทยาลัย และ วิทยาลัยเทคนิคต่างๆ**
  - ✓ ผู้ส่งเสริมการอ่านที่ได้รับการอบรมมาอย่างดี เป็นกุญแจสำคัญในการขับเคลื่อนกิจกรรมการอ่านในชุมชนต่างๆ ที่ทีมงานของผู้ส่งเสริมการอ่านที่ผ่านการอบรมมา

อย่างดีเป็นตัวเร่งที่สำคัญในการจุดประกายการรักการอ่าน และการอภิปราย  
วรรณกรรมอย่างมีอรรถรส โดยเฉพาะอย่างยิ่งกับผู้เข้าร่วมที่มีภูมิหลังแตกต่างกัน

- ✓ โรงเรียนหลายแห่งยังคงเป็นภาคีที่สำคัญ มีนักศึกษาจากโรงเรียนกว่า 100 แห่ง ร่วมกิจกรรมรณรงค์รักการอ่านของโครงการ “มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” โดยมีการจัดอบรมครูจำนวน 350 คน จากโรงเรียน 160 แห่ง รวมทั้งผู้นำองค์กรรากหญ้าและอาสาสมัครกว่า 250 คนเป็นประจำทุกปี
- ✓ มีการคัดเลือกกลุ่มนักเรียนเพื่อเข้ารับการอบรมภายใต้โครงการ “มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” ให้เป็นทูตการอ่าน เพื่อนำการอภิปรายและกิจกรรมต่างๆ ในโรงเรียนของตนเอง ในปี 2553 สถาบัน Singapore St Joseph ได้นำร่องแนวปฏิบัตินี้โดยจัดตั้งกลุ่มนักอ่าน 150 กลุ่มในระดับมัธยม 1 และ 2 (แต่ละชั้นเรียนจัดให้มีกลุ่มนักอ่าน 5 กลุ่ม นำโดยนักเรียนที่เป็นทูตการอ่านภายใต้การกำกับดูแลของครู)
- ✓ โครงการส่งเสริมการอ่าน “READ @ ITE” - วิทยาลัยเทคนิค Institute of Technical Education, West and East Colleges นับเป็นภาคีที่สำคัญของโครงการ “มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” ในช่วงไม่กี่ปีที่ผ่านมา โดยส่งครูและนักเรียนเข้ารับการอบรมเป็นผู้ส่งเสริมการอ่าน นักเรียนเหล่านี้ได้รับมอบหมายให้จัดโครงการพิเศษเพื่อส่งเสริมการอ่าน ตัวอย่างเช่น ในปี 2552 หลังจากการอบรมผู้ส่งเสริมการอ่าน ครูและนักเรียนของวิทยาลัยเทคนิค ITE West จัดกลุ่มอภิปรายวรรณกรรมเรื่อง “No Looking Back” นักเรียนได้รับแรงบันดาลใจอย่างมากจนนำมาทำเป็นการ์ตูนแอนิเมชั่น โดยทำการ์ตูนเสร็จภายในเวลาสามเดือน การ์ตูนสั้นนี้ถูกฉายในงานปิดโครงการ “มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” ในปี 2552 นักเรียนวิทยาลัยเทคนิคอื่นที่ได้รับการอบรมในฐานะทูตการอ่านอาสาทำหน้าที่ในโรงพยาบาลหลายแห่งและยังร่วมการแข่งขันการอ่านแบบมาราธอนอีกด้วย
- **การร่วมมือกับสถานสงเคราะห์เยาวชนกลุ่มเสี่ยง**
  - ✓ โครงการส่งเสริมการอ่านในสถานสงเคราะห์เยาวชนกลุ่มเสี่ยงชายและหญิง “READ @ Singapore Boys’ Home and Singapore Girls’ Home” – ในสถานสงเคราะห์เยาวชนกลุ่มเสี่ยงชายและหญิงทั้งสองแห่งนี้ มีจัดอภิปรายการอ่านหนังสือเป็นประจำ

ทุกเดือน เยาวชนเหล่านี้สามารถแบ่งปันทัศนคติเกี่ยวกับวรรณกรรมและเข้าร่วมกิจกรรมอย่างกระตือรือร้น

- **การร่วมมือกับโรงพยาบาลและสถานสงเคราะห์**

- ✓ โครงการ“มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” ทำงานร่วมกับโรงพยาบาลอเล็กซานดร้า สถาบันสุขภาพจิต โรงพยาบาล Kwong Wai Shiu โรงพยาบาล Singapore General และโรงพยาบาล Tan Tock Seng ในการจัดตั้งชมรมการอ่านสำหรับพยาบาลและจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่านสำหรับผู้ป่วยในโรงพยาบาลเหล่านี้

- **การร่วมมือกับกระทรวงต่างๆ และองค์กรด้านกฎหมาย**

- ✓ ในระยะเวลา 6 ปีที่ผ่านมา โครงการ“มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” ทำงานกับรัฐบาล กระทรวงต่างๆ องค์กรด้านกฎหมาย และกลุ่มพิงพาดตนเองเพื่อจัดตั้งชมรมการอ่านสำหรับพนักงาน โดยจัดหาอุปกรณ์การอ่าน และหนังสือแบบมีเสียงของโครงการ “มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” รวมทั้งจัดกิจกรรมการอ่านให้กับพนักงานและลูกค้าขององค์กรนั้นๆ ด้วย

- **การร่วมมือกับกลุ่มอุตสาหกรรมโรงแรมและบริการ**

- ✓ ในระยะเวลา 6 ปีที่ผ่านมา โครงการ“มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” ทำงานร่วมกับโรงแรม Conrad Centennial Singapore, โรงแรม AMARA, โรงแรม Mandarin และโรงแรม Grand Mercure
- ✓ หนังสือที่ได้รับการคัดเลือกเข้าโครงการ“มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” ได้แจกจ่ายให้กับพนักงานและลูกค้าของโรงแรม โรงแรมเหล่านี้เป็นผู้สนับสนุนพิธีเปิด/ปิดโครงการ“มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” มาเป็นเวลาหลายปี รวมทั้งสนับสนุนกิจกรรมต่างๆ เช่น การอ่านหนังสือแบบมาราธอน
- ✓ การอภิปรายหนังสือจัดขึ้นที่ร้านกาแฟ ร้านอาหารจานด่วน ศูนย์อาหารและภัตตาคารต่างๆ เช่น ที่ ร้านกาแฟ ICE3 Cafe, Safra Turkish Cafe and Restaurant, ศูนย์อาหาร Koufo, และศูนย์อาหาร Republic เป็นต้น



- **การร่วมมือกับบริษัทเอกชน**

- ✓ โครงการ“มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” ทำงานร่วมกับ State Bank of India, Keppel Land, Bovis, India Se, MPH, Panpac, Reader's Digest and Fraser & Neave บริษัทเหล่านี้เป็นผู้สนับสนุนและเป็นภาคีในการจัดตั้งชมรมการอ่านสำหรับพนักงานและจัดกิจกรรมสำหรับพนักงานและลูกค้า

## กิจกรรมเด่นๆ ของโครงการ ได้แก่

### กิจกรรมที่เน้นวัยรุ่นและครอบครัวเป็นกลุ่มหลัก

วัยรุ่นอายุตั้งแต่ 15-19 ปี และครอบครัว เป็นกลุ่มหลักของโครงการ “มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” ซึ่งมีจุดประสงค์เพื่อบ่มเพาะนิสัยการอ่านตลอดชีวิต ท่ามกลางวิถีชีวิตที่ซับซ้อนและสิ่งดึงดูดความสนใจมากมาย ตัวอย่างเช่น

- **รางวัลนักเขียนรุ่นเยาว์แห่งเอเชีย (Youth Writers Awards Asia)**

- ✓ เพื่อเพิ่มจำนวนนักอ่านวัยรุ่นในโครงการ “มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” ปี 2009 เราได้ร่วมมือกับนิตยสารรีดเดอร์ไดเจสต์อันโด่งดัง เปิดตัวโครงการรางวัลนักเขียนรุ่นเยาว์แห่งเอเชีย 2010 เป็นการประกวดงานเขียนเรื่องสั้นซึ่งเป็นการเฉลิมฉลองในโอกาสที่สิงคโปร์ได้เป็นเจ้าภาพกีฬาโอลิมปิกเยาวชนครั้งที่หนึ่งในปี 2010 Youth Olympic Games (YOG). มีวัยรุ่นสนใจส่งเรื่องเข้าประกวด 1,200 เรื่อง ในจำนวนนี้มีเรื่องที่ดีที่สุด 30 เรื่องได้รับการตีพิมพ์ในหนังสือ “กล้าฝัน เรื่องราวแห่งจินตนาการ ความใฝ่ฝัน และความเป็นเลิศด้านกีฬา” (Dare to Dream, Stories of Imagination, Passion and Sporting Excellence) ซึ่งแจกจ่ายให้แก่นักกีฬาโอลิมปิกเยาวชนจำนวน 5,000 คน

- **รางวัล 'Reading Superstar' จากการประกวดบทวิจารณ์วรรณกรรม**

- ✓ เรามีการใช้ช่องทางสื่อสารใหม่ๆ ในการดึงนักอ่านรุ่นเยาว์เข้าร่วมโครงการคณะกรรมการหอสมุดแห่งชาติสิงคโปร์ร่วมกับคณะกรรมการส่งเสริมการใช้ภาษาจีน ในการจัดการแข่งขันเขียนบทวิจารณ์วรรณกรรมภาษาจีนรางวัล 'Reading Superstar' การแข่งขันนี้ต้องการให้นักเรียนที่อ่านวรรณกรรมหรือเรื่องสั้นที่ได้รับการคัดเลือกใน

โครงการ “มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” ได้มีโอกาสแสดงออกอย่างอิสระผ่านช่องทางสื่อสาร เช่น มัลติมีเดียหรือหนังสือเล่มเล็ก

- ✓ การแข่งขันนี้เปิดโอกาสให้นักเรียนจากโรงเรียนมัธยม วิทยาลัย สถาบันเทคโนโลยีแล โพลีเทคนิคส่งงานเขียนเข้าประกวด ซึ่งมีนักเรียนสนใจส่งเรื่องเข้าประกวดจำนวน 200 เรื่อง เรื่องที่เข้ารอบสุดท้าย 10 เรื่องในแต่ละประเภทถูกตีพิมพ์บนอินเทอร์เน็ต เพื่อให้ประชาชนลงคะแนน ผลการแข่งขันรอบสุดท้ายขึ้นอยู่กับคะแนนของประชาชน และการประเมินของคณะกรรมการมืออาชีพ ผู้แข่งขันที่เข้ารอบสามเรื่องสุดท้ายในแต่ละประเภทจะได้รับรางวัลในตำแหน่งนักอ่านดาวรุ่ง ‘Reading Superstar’
- **สัญลักษณ์ในการเล่นเกมส์และการอ่านบนโลกไซเบอร์ (Cyber wellness in Gaming and Reading)**
  - ✓ การเสวนาเรื่องสัญลักษณ์ในโลกไซเบอร์ของเยาวชนจัดขึ้นสองครั้งโดยผู้เชี่ยวชาญจาก Touch Youth และ สมาคมเกมส์และกีฬาออนไลน์ Singapore Cybersports & Online Gaming Association (SCOGA) ได้รับความสนใจอย่างมาก
  - ✓ วิทยากรนำเสนอเรื่องราวจากนิทานของจีนเรื่อง “หน้าผาแดง” (Red Cliff) ซึ่งเป็นเรื่องสั้นที่ได้รับการคัดเลือกเข้าโครงการ “มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” และยังใช้วิดีโอเกมของเรื่องนี้ที่มีแนวคิดด้านยุทธวิธีและการประกอบประกอบการอธิบายอีกด้วย
- **Game2Read**
  - ✓ โครงการริเริ่มที่ทำร่วมกับสมาคม Singapore Cybersports and Online Gaming Association (SCOGA), เปิดโอกาสให้ผู้เล่นเกมออนไลน์ เยาวชนและชุมชนออนไลน์เพลิดเพลินกับการอ่านผ่านเกมส์และกีฬา ระหว่างการเล่นเยาวชนได้รับแรงบันดาลใจในการเรียนรู้สิ่งใหม่ๆ และสานฝันให้เป็นจริง กิจกรรมการเล่นเกมส์และการอ่านนี้จัดขึ้นสองวันและสามารถดึงดูดให้มีผู้ร่วมงานราว 2,000 คน หนังสือที่เกี่ยวข้องกับเกมส์และกีฬาเหล่านี้ถูกนำมาแสดง และเปิดโอกาสให้คนทั่วไปยืมอ่านได้
  - ✓ ชมรมอ่านหนังสือ Game 2 Read Book club จัดตั้งขึ้นเมื่อเดือนสิงหาคมปี 2553 มีสมาชิกใหม่ 20 คน พบปะกันเป็นประจำทุกเดือนที่ห้องสมุดสาธารณะกลาง การ (Central Public Library) และห้องสมุดสาธารณะเซแรงกูน (Serangoon Public

Library) นอกจากนี้ยังจะมีการจัดตั้งชมรมการอ่านสำหรับผู้เล่นเกมออนไลน์  
เช่นนี้ในสถานที่และห้องสมุดของภาคีของเราอีกหลายชมรม

- **การอ่านมาราธอน 144 ชั่วโมง : การสร้างสถิติใหม่และความทรงจำที่ตราตรึง**

โครงการ “มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” ดำเนินการต่อเนื่องในการทำลายสถิติด้วย  
กิจกรรมที่ประทับใจทั้งนักอ่านหน้าเก่าและหน้าใหม่ โครงการอ่านนี้รวมถึงกิจกรรมอ่าน  
มาราธอนเพื่อทำลายสถิติโลกไว้ด้วย

- ✓ การอ่านมาราธอน 144 ชั่วโมงจัดขึ้นเป็นครั้งแรกที่ลาน The Plaza ของตึกห้องสมุด  
แห่งชาติ ตั้งแต่เวลาบ่ายโมงของวันที่ 3 กรกฎาคม ถึงบ่ายโมง ของวันที่ 9 กรกฎาคม  
โดยมีผู้เข้าร่วมแข่งขัน 428 คนจากทุกสาขาอาชีพ อ่านนิยายและเรื่องสั้นที่ได้รับการ  
คัดเลือกเข้าโครงการแบบออกเสียง ตลอดหกวันรวมเป็นเวลา 144 ชั่วโมง

- **กิจกรรม READ! IT**

- ✓ หนึ่งในกิจกรรมเด่นๆ ของโครงการ “มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” คือกิจกรรม  
READ! IT ซึ่งเป็นกิจกรรมการอ่านผ่านการสื่อสารสารสนเทศ (infocomm) ครั้งแรก  
ของสิงคโปร์ โดยคณะกรรมการหอสมุดแห่งชาติร่วมมือกับองค์กรพัฒนาการสื่อ  
สารสนเทศแห่งชาติสิงคโปร์ (Infocomm Development Authority of Singapore  
(IDA)) จัดกิจกรรมการอ่าน READ! IT ขึ้นพร้อมกันในสถานที่ที่ต่างกัน 6 แห่ง  
ตลอดเวลาสองชั่วโมงพร้อมถ่ายทอดสดผ่านออนไลน์ กิจกรรมนี้ได้รับการตอบรับที่ดี  
มากโดยมีผู้ชมออนไลน์กว่า 800 คนตลอดสองชั่วโมงของการถ่ายทอด

- **การแปลงเรื่องเป็นบทละคร**

- ✓ กิจกรรมของโครงการรณรงค์ที่ได้รับการตอบรับเป็นอย่างดีคือ การแปลงบางตอน  
ของเรื่องสั้นให้เป็นเป็นบทละคร นำแสดงโดยนักแสดงมืออาชีพ อาสาสมัคร และ  
นักเรียนที่แสดงให้คนดูซึ่งเป็นผู้ป่วยตามโรงพยาบาลและสถานสงเคราะห์ต่างๆ
- ✓ เรื่องสั้นถูกแปลงให้เป็นเป็นละคร ซึ่งจัดแสดงตามสถานีรถไฟฟ้่า บ่ายรถเมล์ ห้อง  
โถงตามโรงพยาบาล สถานสงเคราะห์ และโรงเรียนต่างๆ เพื่อดึงดูดผู้คนให้สนใจ  
อ่านเรื่องสั้นนั้นๆ และเพื่อให้เข้าถึงกลุ่มคนที่เรายังเข้าไม่ถึง ยกตัวอย่างเช่น การ

แสดงละคร การอ่านวรรณกรรมและการจัดกิจกรรมนอกสถานที่ที่สามารถนำความ  
เพลิดเพลินในการอ่านไปสู่ผู้ป่วยตามโรงพยาบาลและสถานสงเคราะห์ต่างๆ

## การขับเคลื่อนไปข้างหน้า

บทเรียนที่สำคัญจากโครงการรณรงค์ระยะแรกคือการเน้นเพียงนิยายสองเรื่องในแต่ละภาษา  
(แทนที่จะเป็นสามเรื่องในปี 2548) และการจัดพิมพ์สองภาษา ซึ่งช่วยให้ผู้อ่านพึงความสนใจและ  
พัฒนาคุณภาพด้านการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ระหว่างการอภิปรายได้ดีขึ้น การลดจำนวนเรื่อง  
นี้ช่วยให้การประชาสัมพันธ์และการเข้าถึงประชาชนง่ายขึ้น และมีประสิทธิภาพมากขึ้นในการดึง  
ความสนใจจากผู้อ่านหน้าใหม่

โครงการ “มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” นี้ได้ครอบคลุมและขยายในวงกว้าง เพื่อตอบสนอง  
ความต้องการและความคาดหวังของผู้อ่านทั้งเก่าและใหม่ การสนับสนุนอย่างต่อเนื่องจากสถาบัน  
ทั้งภาครัฐ เอกชน สถาบันการศึกษา และสื่อต่างๆ เป็นหลักฐานยืนยันโครงการนี้ในฐานะเป็น  
โครงการประจำปีที่คนทั้งประเทศรอคอยด้วยความหวัง

พันธกิจหลักของโครงการ “มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” เป็นการช่วยชาวสิงคโปร์ให้ตระหนัก  
ถึงแนวทางที่เป็นไปได้ในการพัฒนาตนเองและสังคมผ่านการอ่านวรรณกรรม การร่วมมืออย่าง  
ต่อเนื่องในชมรมการอ่านและกิจกรรมต่างๆ หลังการรณรงค์ เป็นสิ่งที่แสดงให้เห็นว่าการรณรงค์นี้  
ได้ผล นอกจากการปลูกนิสัยการรักการอ่านหนังสือและวรรณกรรมตลอดชีวิต หลายปีที่ผ่านมา  
โครงการ “มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” ยังเสนอหลักหรือแนวคิดที่เอื้อให้ชาวสิงคโปร์ได้  
ค้นพบตัวตนของตนเอง พบสังคมที่ตนเองรู้สึกเป็นส่วนหนึ่งและค้นพบบ้านและความฝันที่แท้จริง

ที่สำคัญ โครงการรณรงค์นี้ต้องการทุนที่เพิ่มขึ้นและการบูรณาการเพื่อขยายโครงการส่งเสริมการ  
เข้าถึงการอ่านและสร้างสิ่งที่มีคุณค่าต่อชุมชนโดยรวม โดยเฉพาะอย่างยิ่งสำหรับกลุ่มที่มีความ  
ต้องการเป็นพิเศษ โครงการ “มาอ่านหนังสือกันเถอะ! สิงคโปร์” สามารถเติบโตต่อเนื่องด้วยพลัง  
และการส่งเสริมที่ถูกต้องเหมาะสม

## 2) กิจกรรมการอ่านสำหรับเด็ก kidsREAD

โครงการการอ่านสำหรับเด็กทั่วประเทศนี้เปิดตัวอย่างเป็นทางการเมื่อวันที่ 23 เมษายน  
2547 โดยมีรองนายกรัฐมนตรีลี เซียน ลุง เป็นประธานพิธีเปิดงาน โครงการนี้เป็นความ

แรงร่วมมือกันโดยคณะกรรมการหอสมุดแห่งชาติ สมาคมประชาชน People's Association (PA) และกลุ่มชุมชนพึ่งพาตนเอง 5 แห่ง ในการส่งเสริมความรักการอ่านในเด็กที่มีอายุระหว่าง 4-8 ปี ที่มาจากครอบครัวของผู้มีรายได้น้อยในประเทศสิงคโปร์

- ด้วยความร่วมมือจากหลายฝ่าย ที่ผ่านมาชมรมการอ่านสำหรับเด็ก kidsREAD 12 แห่ง ได้จัดตั้งขึ้นทั่วประเทศ เข้าถึงเด็กมากกว่า 10,500 ขณะที่แผนแรกเริ่มคือการจัดตั้งชมรมการอ่านในสโมสรชุมชน ห้องสมุดสาธารณะ และศูนย์บริการที่ให้ความร่วมมือกับชุมชนที่พึ่งพาตนเอง แต่ต่อมาในช่วงการดำเนินการมีหน่วยงานอื่นๆ ได้เข้ามาให้ความร่วมมือหลายหน่วยงาน อาทิ โรงเรียนมัธยม ศูนย์บริการครอบครัว ศูนย์ดูแลนักศึกษา ห้องสมุดสำหรับเด็กในชุมชน โรงเรียนอนุบาล องค์กรสำหรับกลุ่มคนที่มีความต้องการเป็นพิเศษ และบ้านพักสงเคราะห์เด็ก
- โครงการการอ่านสำหรับเด็ก kidsREAD ขยายไปสู่โรงเรียนระดับประถมในปี 2550 โดยมีรัฐมนตรีกระทรวงศึกษาธิการให้ความช่วยเหลือด้านการเผยแพร่สื่อ และข้อมูลข่าวสารแก่โรงเรียนชั้นประถมทุกแห่ง ปัจจุบันเรามีโรงเรียนชั้นประถมมากกว่า 40 แห่งที่มีชมรมการอ่านสำหรับเด็ก kidsREAD
- อาสาสมัครที่บริหารจัดการชมรมการอ่านสำหรับเด็ก kidsREAD ถูกสรรหาผ่านการติดต่อของเครือข่ายกลุ่มชุมชนที่พึ่งพาตนเอง นอกจากนี้ยังมีการสรรหานักเรียนจากโรงเรียนระดับมัธยมต้น มัธยมปลาย และสถาบันโพลีเทคนิคมาเป็นอาสาสมัครของโครงการการอ่านสำหรับเด็ก kidsREAD เพื่อส่งเสริมกิจกรรมการอ่านให้เด็กๆ อีกด้วย กลุ่มผู้ปกครองจากโรงเรียนระดับมัธยมยังเป็นแหล่งที่มาของอาสาสมัครที่สำคัญของโครงการนี้

### 3) กิจกรรมการอ่านกับคุณพ่อกว่า 10,000 คน

- กิจกรรมการอ่านกับคุณพ่อ 10,000 คน มีจุดประสงค์เพื่อสนับสนุนให้คุณพ่อจากทุกสาขาอาชีพอ่านหนังสือให้ลูกฟัง หรืออ่านหนังสือกับลูกๆ เพื่อปลูกฝังนิสัยการรักการอ่าน และเสริมสร้างความผูกพันระหว่างพ่อกับลูกผ่านการอ่านหนังสือ นอกจากนี้ยังเป็น การช่วยเสริมด้านการพัฒนาและความคิดสร้างสรรค์ของเด็กในระยะยาว กิจกรรมนี้ยังรวมถึงคุณพ่อและคุณปู่ที่มีส่วนเกี่ยวข้องในการอ่านให้ลูกหลานฟังหรืออ่านหนังสือกับลูกหลาน ตั้งแต่เริ่มกิจกรรมนี้ในปี 2550 มีคุณพ่อและคุณปู่เกือบ 60,000 คนที่ได้รับประโยชน์จาก

กิจกรรมนี้ ตั้งแต่ปี 2551 มีโรงเรียนระดับประถม โรงเรียนอนุบาล ศูนย์ดูแลเด็กมากกว่า 400 แห่งได้เข้าร่วมโครงการ“ Read a story with my Dad!” ในแข่งขันวิจารณ์หนังสือ

### III) ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ผ่านการอ่านและการเรียนรู้

#### 1) กิจกรรม Read and Reap

- กิจกรรมริเริ่มที่มุ่งแนะนำการอ่านหนังสือดีที่ควรอ่าน จุดประกายจินตนาการและความคิดโดยการกลั่นกรองจากวรรณกรรมและคำถามที่กระตุ้นให้เกิดความคิด ผู้อ่านได้รับการส่งเสริมให้แบ่งปันความคิดและความเห็นผ่านบล็อก Read and Reap ซึ่งบรรณารักษ์และประชาชนทั่วไปสามารถส่งความข้อความประทับใจจากหนังสือที่อ่าน
- กิจกรรมนี้มุ่งแนะนำบางตอนที่น่าสนใจจากหนังสือและจุดประเด็นคำถามที่กระตุ้นให้เกิดความคิดให้ผู้ร่วมกิจกรรมได้คิดและเสวนากัน มีเป้าหมายอยู่ที่นักเรียนชั้นประถมและมัธยม (รวมทั้งนักศึกษาจาก JC และ วิทยาลัยเทคนิค Institute of Technical Education หรือ ITE) และการแนะนำหนังสือเน้นบางกลุ่มช่วงอายุของผู้ร่วมกิจกรรม
- จวบจนปัจจุบัน เราได้รับการตอบรับที่ดียิ่งจากนักเรียน ครู พนักงานคณะกรรมการห้องสมุดแห่งชาติ และประชาชนทั่วไป ส่วนใหญ่เห็นว่ากิจกรรมรณรงค์การอ่านนี้ น่าสนใจและเป็นวิธีส่งเสริมการอ่านที่เหมาะสมกับชาวสิงคโปร์ที่มีงานรัดตัว

#### 2) กิจกรรม Quest I & II

- กิจกรรม Quest มุ่งเน้นผู้อ่านช่วงอายุ 9-12 ปี ที่ไม่ค่อยชอบการอ่านมากนัก โดยเฉพาะเด็กผู้ชาย ผ่านกิจกรรมการเล่นเกมส์ การสะสมบัตร และเรื่องราวที่เกี่ยวข้อง การนิทานผจญภัย และตัวละครจากการ์ตูนต่างๆ
- กิจกรรม Quest เป็นกิจกรรมที่เกี่ยวกับเรื่องราวนิทานผจญภัย ซึ่งออกมาในรูปแบบของบัตรที่ไว้สะสม บัตรที่สะสมแต่ละใบจะมีเนื้อหาบางส่วนของเรื่องราว นิทานทั้งหมด เราได้รับการตอบรับที่ดีเยี่ยมจากเด็กกลุ่มผู้ชาย

### 3) กิจกรรมการอ่านทั้งโรงเรียน

- กิจกรรมการอ่านตลอดปีนี้จัดทำในโรงเรียนโดยมีทั้งนักเรียน ครู ผู้บริหาร พนักงาน รวมถึงพนักงานในหอสมุดทั้งหมดมีส่วนร่วม เพื่อยกระดับการอ่านในกลุ่มนักศึกษาผ่านกิจกรรมการอ่านหลายรูปแบบที่จัดขึ้นตลอดทั้งปีการศึกษา กิจกรรมนี้มีนักเรียนกว่า 16,500 คนจากโรงเรียน 15 แห่ง (5 แห่งเป็นโรงเรียนชั้นประถม และอีก 10 แห่งเป็นโรงเรียนมัธยม) ในปี 2554
- มีการสำรวจก่อนและหลังการจัดกิจกรรม ซึ่งทำการสำรวจนักเรียนทั้งหมดเกี่ยวกับปริมาณและความถี่ของการอ่านหนังสือนอกตำรา ขณะนี้มีการจัดกิจกรรมนำร่องในโรงเรียน 15 แห่ง นอกเหนือจากการบริการห้องสมุดสาธารณะอื่นๆ ที่จัดเตรียมให้แก่โรงเรียนทุกแห่งในสิงคโปร์

### 4) กิจกรรมวันหนังสือและลิขสิทธิ์โลก และการแลกเปลี่ยนหนังสือของคณะกรรมการหอสมุดแห่งชาติ

- กิจกรรมรณรงค์การอ่านนี้เป็นการฉลองการรักหนังสือก่อน และหลังวันอ่านหนังสือโลกซึ่งตรงกับวันที่ 23 เมษายนของทุกปี กิจกรรมนี้มีจุดประสงค์เพื่อสนับสนุนเป้าหมายของคณะกรรมการหอสมุดแห่งชาติโดยรวม เพื่อสร้างวัฒนธรรมการอ่านในสิงคโปร์ รวมทั้งรณรงค์การแลกเปลี่ยน และการนำหนังสือกลับมาใช้ใหม่อีกด้วย
- กิจกรรมการแลกเปลี่ยนหนังสือของคณะกรรมการหอสมุดแห่งชาติ ก้าวสู่ปีที่สาม ในปีนี้กิจกรรมนี้จัดขึ้นในวันหนังสือโลก วันที่ 16 เมษายน ซึ่งประสบความสำเร็จเป็นอย่างดีและมีผู้ร่วมงานมากกว่า 7,700 คน และมีการแลกเปลี่ยนหนังสือกว่า 77,802 เล่มภายในวันเดียว
- นอกจากกิจกรรมการแลกเปลี่ยนหนังสือของคณะกรรมการหอสมุดแห่งชาติอันโด่งดัง ยังมีการจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่านอื่นๆ เช่น การเสวนาการอ่าน ช่วงพบปะนักประพันธ์ การอภิปราย และการแสดงละคร
- คณะกรรมการหอสมุดแห่งชาติยังร่วมกับชมรมการอ่านของชุมชน ผู้นำรากหญ้า และผู้อยู่อาศัยในตัวเมือง รวมถึงนักเรียนชั้นมัธยม จัดงาน "ค้นหาผู้อ่าน" "Spot The Reader" ในวันที่ 21 เมษายน อาสาสมัครกว่า 500 คน ทำหน้าที่ผนีกกำลังค้นหาผู้ที่กำลังอ่านหนังสือและให้รางวัลที่ระลึกแก่ผู้โชคดี โดยทำการ

ค้นหาตามสถานีรถไฟฟ้า บริเวณชุมทางรถประจำทาง ศูนย์อาหาร ตลาดและ  
แหล่งช้อปปิ้ง ตั้งแต่เวลา 11.00 น. ถึง 15.00 น. อาสาสมัครกว่า 500 คน  
สามารถค้นหาผู้อ่านจำนวน 5,411 คน และได้มอบของที่ระลึกให้กับทุกคน  
สร้างความพึงพอใจให้นักอ่านเหล่านี้เป็นอย่างยิ่ง

- ปัจจุบัน มีผู้เข้าร่วมกิจกรรมราว 20,000 คนต่อปีที่ได้รับประโยชน์จากกิจกรรมวัน  
อ่านหนังสือโลกนี้

#### IV) การเข้าถึงผู้ด้อยโอกาส

##### 1) กิจกรรม Project Deliver Me

- กิจกรรมนี้เป็นส่วนหนึ่งของความพยายามของคณะกรรมการห้องสมุดแห่งชาติ  
ในการส่งเสริมการอ่านในกลุ่มชุมชนที่ด้อยโอกาส เรามักพูดว่า  
คณะกรรมการห้องสมุดแห่งชาติ หรือ NLB ย่อมาจาก “No One Left Behind”  
หรือ “ไม่มีใครถูกทอดทิ้ง” เพราะเราเชื่อว่าทุกคนมีสิทธิ์เข้าถึงแหล่งทรัพยากร  
และอุปกรณ์ด้านห้องสมุดอย่างทั่วหน้ากัน กิจกรรม Project Deliver Me ของ  
คณะกรรมการห้องสมุดแห่งชาตินี้ เป็นบริการพิเศษที่รวมพนักงานของคณะ  
กรรมการห้องสมุดแห่งชาติ อาสาสมัครและผู้เกี่ยวข้องในการส่งหนังสือและ  
อุปกรณ์ห้องสมุดถึงหน้าประตูบ้านของสมาชิกที่ด้อยโอกาส กิจกรรมนี้เน้น  
คำมั่นสัญญาของเราที่ว่า ไม่มีใครควรถูกทอดทิ้งในเส้นทางแห่งการเรียนรู้  
ตลอดชีวิต ตั้งแต่เดือนมกราคมปี 2552 ที่เปิดตัวกิจกรรมนี้ มีสมาชิกกว่า 100  
คนได้รับประโยชน์จากบริการพิเศษนี้ สมาชิกพอใจกับสิทธิประโยชน์พิเศษใน  
การยืมหนังสือโดยไม่เสียค่าใช้จ่าย รวมทั้งการเลือกยืมหนังสือได้หลายเล่ม  
หรือการเลือกยืมอุปกรณ์ส่งเสริมการอ่านแบบมีภาพและเสียง

##### 2) กิจกรรมห้องสมุดเคลื่อนที่ MOLLY®

- ด้วยการสนับสนุนจากองค์กรขนส่ง SBS บริษัทเทคโนโลยีวาเว็กซ์ และบริษัทเอ็น  
เอซี เอเชีย ห้องสมุดเคลื่อนที่ MOLLY® เป็นรถโดยสารของ SBS ที่นำมา  
ตกแต่งใหม่ และเปิดตัวเมื่อวันที่ 3 เมษายน 2551 ที่โรงเรียนพาทไลท์สคูล  
(Pathlight School) ให้บริการยืมหนังสือแก่เด็กในชุมชนด้อยโอกาสต่างๆ



- ห้องสมุดเคลื่อนที่ MOLLY<sup>®</sup> ได้รับการออกแบบให้เป็นห้องสมุดเคลื่อนที่แบบครบวงจร มีสาขาที่เชื่อมโยงให้ผู้ใช้ห้องสมุดสามารถใช้บริการอย่างสะดวกด้วยข้อมูลที่เป็นปัจจุบันที่เชื่อมโยงผ่านออนไลน์ และการเชื่อมต่อแบบไร้สาย
- ตั้งแต่ริเริ่มกิจกรรม ห้องสมุดเคลื่อนที่ MOLLY<sup>®</sup> ได้เข้าถึงกลุ่มเป้าหมายดังต่อไปนี้
  - ✓ นักเรียนจากโรงเรียนที่มีความต้องการพิเศษ
  - ✓ ผู้อยู่อาศัยในสถานสงเคราะห์และบ้านเด็กกำพร้า
  - ✓ นักเรียนรุ่นเยาว์ในโรงเรียนระดับประถม
- กลุ่มคนเหล่านี้ไม่สามารถเข้าถึงห้องสมุดทั่วไปด้วยตนเอง หรือต้องอาศัยผู้ใหญ่ช่วยพาไป

## V) กิจกรรมส่งเสริมการอ่านที่เน้นแต่ละกลุ่มเป้าหมาย

### กลุ่มเด็กเล็ก

#### 1) กิจกรรม Born to Read, Read to Bond

- กิจกรรมที่ออกแบบเพื่อส่งเสริมให้พ่อแม่ปลูกฝังนิสัยรักการอ่านให้ลูกๆ ตั้งแต่เล็ก และเพื่อส่งเสริมการอ่านให้เป็นกิจกรรมที่สร้างความผูกพันในครอบครัว พ่อแม่เป็นผู้นำให้เด็กรักการเรียนรู้และการอ่านแม้กระทั่งตั้งแต่ลูกอยู่ในครรภ์ แม่ที่กำลังตั้งครรภ์หรือพ่อแม่ของเด็กที่เกิดใหม่สามารถรับอุปกรณ์สำหรับเด็ก Born to Read, Read to Bond ที่ประกอบด้วยสมุดบันทึกเรื่องราวของลูก ที่สามารถเก็บความทรงจำเมื่อลูกสามารถอ่านและเขียนได้ รวมทั้งซีดีเกี่ยวกับความสามารถในการทำสิ่งต่างๆ ครั้งแรกของลูก และแผ่นวัดความสูง

#### 2) กิจกรรมเล่นนิทานที่จัดขึ้นเป็นประจำ

- คณะกรรมการหอสมุดแห่งชาติจัดกิจกรรมเล่นนิทานและกิจกรรมวันหยุดพิเศษเป็นประจำสำหรับเด็กวัย 4-12 ปี เพื่อให้เด็กมีโอกาสฟังเรื่องราวที่สนุกสนานและเพลิดเพลินกับช่วงงานฝีมือ ทำการทดลองหรือแม้กระทั่งสร้างการละเล่นเอง

### 3) กิจกรรม Fun with Tots sessions

- กิจกรรมเพื่อพ่อแม่และเด็กวัย 1-3 ปี จัดขึ้นโดยมีบรรณารักษ์ชวนเด็กให้ฟังนิทานและเรื่องราวต่างๆ ในขณะที่เดียวกันพ่อแม่จะได้รับข้อแนะนำในการสังเกตทักษะการอ่านเขียนของเด็กเล็กทั้งหกทักษะที่เด็กจำเป็นต้องมีในการเรียนรู้และการอ่าน กิจกรรม Fun With Tots นี้เน้นความสำคัญของบทบาทของพ่อแม่ในการเรียนรู้ของเด็กในระยะเริ่มต้น

### 4) ชมรมการอ่านสำหรับเด็ก

- ชมรมการอ่านสำหรับเด็กจัดขึ้นเพื่อเด็กทั้งที่เป็นนักอ่านตัวยงและเด็กที่ไม่ชอบการอ่าน กิจกรรมนี้จัดขึ้นเป็นภาษาอังกฤษ จีนและมาเลย์ โดยการแนะนำให้รู้จักชื่อเสียงเรียงนามของนักประพันธ์ต่างๆ หนังสือหรือวรรณกรรมในรูปแบบต่างๆ และทักษะการเขียนวรรณกรรมที่แตกต่างกัน นอกจากนี้เด็กๆ ยังได้มีโอกาสเล่นเกมอย่างสนุกสนานอีกด้วย

### 5) ทูตการอ่านรุ่นเยาว์ The Junior Reading Ambassadors (JRA)

- กิจกรรมทูตการอ่านรุ่นเยาว์นี้มีวัตถุประสงค์สนับสนุนการอ่านในหมู่เพื่อนฝูงที่เป็นนักอ่านตัวยง ที่ได้รับการคัดเลือกจากโรงเรียนของตนเพื่อเข้าร่วมกิจกรรมนี้ โดยมีหน้าที่ส่งเสริมนิสัยรักการอ่านด้วยวิธีที่สร้างสรรค์ในห้องสมุด โรงเรียนและสถานที่สาธารณะ เช่น การเล่านิทาน การแนะนำเรื่องที่ตนชอบ และการอ่านกับเพื่อนรัก

### กลุ่มวัยรุ่น

#### 1) กิจกรรม Teen Expressions @ the Public Libraries

- กิจกรรมนี้เปิดโอกาสให้วัยรุ่นวิจารณ์หนังสือเล่มโปรดที่ถูกรวบรวมและแสดงที่แผนกวัยรุ่นของห้องสมุดสาธารณะที่เด็กวัยรุ่นมักใช้บริการ

#### 2) กิจกรรม “What I’d Like the World to Read”

- กิจกรรมริเริ่มนี้ชักชวนให้วัยรุ่นเสนอแนะหนังสือที่พวกเขาคิดว่าเพื่อนๆ ควรอ่าน โดยเสนอแนะหนังสือในรูปแบบมัลติมีเดีย เช่น เสียง ภาพ และเพาเวอร์พอยท์

### 3) กิจกรรมอบรมการอ่านสำหรับวัยรุ่น

- กิจกรรมส่งเสริมการอ่านในวัยรุ่นอื่นๆ ได้แก่ การอบรมในห้องสมุดที่เน้นวรรณกรรมและสารคดีที่ได้รับความนิยมในหมู่วัยรุ่น ที่เปิดตัวตั้งแต่ปีการเงิน 2550 มีการจัดอบรม 27 ครั้ง รวมนักเรียนที่เข้าร่วมการอบรมจำนวน 853 คน

#### กลุ่มผู้ใหญ่และผู้สูงอายุ

##### 1) กิจกรรมการเรียนรู้ในชุมชน

- ชมรมการอ่านหนังสือในชุมชนตั้งขึ้นในห้องสมุดสาธารณะ โดยมีจุดประสงค์ดังต่อไปนี้
  - ✓ เพื่อส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านในหมู่ประชาชนชาวสิงคโปร์
  - ✓ เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้คนค้นพบความรื่นรมย์จากการอ่านโดยการสร้างประเด็นการอภิปรายและเสวนาร่วมกัน
- นอกจากชมรมการอ่านแล้ว ห้องสมุดสาธารณะยังเน้นถึงชุมชนที่ผสมผสานการอ่านและเรียนรู้ผ่านกิจกรรมต่างๆ และเราทำงานเพื่อการพึ่งพาตนเองของชมรมเหล่านี้โดยการจัดการฝึกอบรมและทบทวนประจำปี

##### 2) กิจกรรมการรู้หนังสือสำหรับผู้สูงอายุ Info Literacy Programmes for Seniors

- การฝึกอบรมมุ่งเป้าหมายไปที่ผู้ใช้ห้องสมุดที่เป็นผู้สูงอายุ เป็นหนึ่งในยุทธศาสตร์ภายใต้แผนการบริการสำหรับผู้สูงอายุ มีวัตถุประสงค์หลักคือช่วยให้ผู้สูงวัยมีทักษะด้านการอ่านออกเขียนได้ เพื่อให้สามารถเข้าถึงบริการและหนังสือได้ง่ายขึ้น ซึ่งเป็นการเสริมการเรียนรู้อย่างกระตือรือร้นผ่านการอ่านและการใช้ห้องสมุด
- รูปแบบพื้นฐานสามแบบที่ใช้ทั้งภาษาอังกฤษและไทย ถูกพัฒนาขึ้นเพื่อแนะนำหนังสือที่สะสมในห้องสมุดสาธารณะ ทักษะการค้นคว้าเบื้องต้น และการแนะนำบริการสื่ออิเล็กทรอนิกส์และมัลติมีเดียในห้องสมุด สมาชิกชมรมการอ่านสำหรับผู้สูงวัยได้รับเชิญให้เข้าร่วมการดำเนินการอบรมขั้นแรก

### 3) กิจกรรมอบรมการบ่มเพาะนักอ่าน Raise-A-Reader workshops (สำหรับ ผู้ปกครองและผู้ดูแลเด็ก)

- การอบรมแบบสื่อสารสองทางนี้จัดทำขึ้นเพื่อให้ผู้ปกครองและผู้ดูแลเด็กได้ค้นพบวิธีในการปลูกฝังการรักการอ่านในเด็ก สร้างสภาพแวดล้อมที่สนับสนุนการอ่านสำหรับเด็กผ่านกิจกรรมและการละเล่น และสร้างความเข้าใจวิธีการเสริมสร้างความผูกพันที่แน่นแฟ้นระหว่างพ่อแม่และลูก ด้วยการอ่านหนังสือด้วยกัน บรรณารักษ์ของเราจะได้แบ่งปันวิธีการเลือกหนังสือสำหรับเด็กอีกด้วย

### 4) กิจกรรมอบรมเพื่อการอ่านสำหรับผู้สูงวัย Library enrichment workshops

- กิจกรรมอบรมเพื่อการอ่านที่ออกแบบสำหรับผู้สูงวัยนี้ดำเนินการโดยใช้ภาษาทั้ง อังกฤษ และภาษาจีนกลาง โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อจูงใจผู้สูงวัยให้ใช้บริการห้องสมุด โดยการแนะนำหนังสือที่รวบรวมในห้องสมุดที่อาจเป็นที่สนใจของพวกเขา ที่ผ่านมีการดำเนินการจัดอบรมการอ่านสำหรับผู้สูงวัยรวม 27 ครั้งและมีผู้ร่วมอบรมประมาณ 10 -12 คน ต่อครั้ง

### 5) กิจกรรมที่ทำร่วมกับคุณปู่คุณย่า/คุณตาคุณยาย

- กิจกรรมนี้มุ่งหมายให้คุณปู่คุณย่า และคุณตาคุณยายแบ่งปันประสบการณ์ส่วนตัวและใช้เรื่องเหล่านี้ในการเชื่อมโยงกับคนหลายรุ่น

## IV) สรุป

คณะกรรมการหอสมุดแห่งชาติสิงคโปร์ จัดการดำเนินการอย่างดีในการใช้เทคโนโลยีในการปรับปรุงการบริการและขบวนการให้ยืมหนังสือขั้นพื้นฐาน และจัดการพื้นที่ห้องสมุดให้เป็นประโยชน์จากการใช้พื้นที่ร่วมกับสถาบันทั้งภาครัฐและภาคธุรกิจ

โดยเฉพาะอย่างยิ่ง การบริการห้องสมุดสาธารณะได้มีการพัฒนาจากรูปแบบที่จำกัดไม่ยืดหยุ่นมาเป็นรูปแบบที่มียุทธวิธีการจัดการที่หลากหลาย เพื่อให้เข้าถึงผู้ใช้บริการในแต่ละกลุ่มเป้าหมาย และพัฒนาการรวบรวมหนังสือให้สอดคล้องกับรูปแบบความต้องการการอ่านและการเรียนรู้ตลอดชีวิตที่หลากหลายของชาวสิงคโปร์ เชกเช่นเดียวกับห้องสมุดสาธารณะในต่างประเทศที่เราได้ไปเยี่ยมชมและศึกษาดูงาน

อย่างไรก็ตาม แม้ว่าจะมีการดำเนินการด้านการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านอย่างมากในสองสามปีที่ผ่านมา แต่ยังมีกลุ่มคนสิงคโปร์จำนวนมากที่ยังไม่เคยใช้ห้องสมุดสาธารณะ เรายังต้องพยายามมากขึ้นอย่างต่อเนื่องในการรักษาสมาชิกผู้ใช้บริการที่มีอยู่เดิม รวมทั้งจูงใจให้สมาชิกใหม่มาใช้บริการห้องสมุด

