



**“คนที่เก่งด้านดนตรี ไม่ได้มีเพียงด้านเดียว  
เสมอไป ยังซึมซับและเข้าถึงสุนทรียภาพ  
ทางดนตรีได้ เข้าใจเกี่ยวกับเรื่องของจังหวะ”**



## **ความฉลาดทางด้านดนตรี (MUSICAL INTELLIGENCE)**

ถ้าเล่นดนตรีไม่เก่งแต่แยกแยะเสียงเพลงได้เก่ง จะถือว่าฉลาดด้านดนตรีหรือไม่? ถ้าแต่งเพลงไม่เป็น เล่นดนตรีไม่เป็น แต่ฟังเพลงแล้วอินง่ายแม้จะไม่มีเสียงคนร้องก็ตาม แบบนี้นับหรือไม่? คำตอบคือใช้หมดเลยจ้า คนที่เก่งด้านดนตรีไม่ได้มีเพียงด้านเดียวเสมอไปนะ ไปว่าจะเป็นการเล่น การร้อง การฟัง หรือ ความเข้าใจในดนตรี ก็นับเป็นความสามารถด้านนี้หมด

ความสามารถพิเศษหลักๆ ของกลุ่มนี้เลยนะ คือ ซึมซับ และเข้าถึงสุนทรียภาพทางดนตรี ได้ ซึ่งไม่จำกัดว่าจะเป็นการรับเข้าหรือการแสดงออก ทั้งการได้ยิน การรับรู้ การจดจำ การแต่งเพลง สามารถจดจำ จังหวะ ทำนอง และโครงสร้างทางดนตรีได้ดี เชื่อมต่ออารมณ์เข้ากับเสียงดนตรี และถ่ายทอดออกมาโดยการฮัมเพลง เคาะจังหวะ เล่นดนตรี แต่งเพลง และร้องเพลง

ซึ่งความฉลาดนี้ยังส่งผลให้น้อง มีความสามารถในการเข้าใจเกี่ยวกับเรื่องของ จังหวะ ตัวโน้ต โทนเสียว หรือความรู้เกี่ยวกับทฤษฎีเพลงได้เร็วกว่าคนอื่นด้วย น้องๆ ที่มีความโดดเด่นทางด้านนี้มักจะเป็น นักดนตรี นักร้อง หรือนักประพันธ์เพลง