

เทคนิค

ทำพอร์ตให้ปัง

ฉบับรวบรัด



Portfolio เป็นใบเบิกทางที่เปิดประตูรั้วมหาวิทยาลัยได้อีกช่องทางหนึ่ง นอกเหนือจากการทำข้อสอบ การรวบรวมผลงานหรือความสนใจที่เรา มีให้ยื่นให้คณะกรรมการตรวจสอบคุณสมบัติ หรือสัมภาษณ์ ก็เหมือน การทำข้อสอบรูปแบบหนึ่ง ถ้าเราพร้อมก่อน และเตรียม Portfolio ให้ครบถ้วน ตอบโจทย์ ไม่แป่ คุณอาจจะได้ที่เรียนก่อนใคร แม้จะไม่มีกฎตายตัวว่า Portfolio จะต้องมีย่อยง่ายเนื้อหาใดบ้าง บางคนก็สอบตรงก็ใช้ผลงานที่น้องๆ เคยทำมาตลอดมัธยมปลาย แต่จากการสำรวจก็พบว่า Portfolio ที่ดีมีลักษณะร่วมกันอยู่ 5 ข้อใหญ่ๆ



1. ตอบโจทย์ผู้อ่าน

ถ้าจำคุณ-ไหน เนื้อหา หน้าปก ต้องบอกเล่าเรื่องราวคุณ-นั้น ที่สำคัญเราต้องศึกษาความเป็นมา หรืออาชีพที่เราสนใจ ใฝ่ฝันว่า มีรูปแบบเป็นอย่างไร นอกจากนี้ต้องคำนึงถึงลักษณะของ Portfolio ด้วยว่า ควรเป็นรูปเล่มแบบใด บางคนจะเหมาะกับการนำเสนอเป็นไฟล์ เว็บไซต์ หรือคลิปผลงาน การเลือกรูปแบบ ที่เหมาะสมจะทำให้สื่อความ เป็นตัวเราออกไปได้มากที่สุด



2. ไขว้ความรอบด้าน

เนื้อหาของ Portfolio ต้องไม่หนักไปทางใดทางหนึ่ง ไม่ใช่น้องนักดีด้านใดที่นำเสนอแต่เรื่องนั้นๆ แต่ควรเป็นทักษะที่นักเรียนมัธยมปลาย หรือผู้ที่กำลังก้าวไปเป็นนักศึกษามัธยมต้น ได้แก่ ทักษะทางการเรียน ทักษะทางภาษา ทักษะในโปรแกรมคอมพิวเตอร์ ทักษะเฉพาะทางในวิชาชีพ เช่น การสเก็ตช์แบบ



3. เบื้องหลังความสำเร็จ

การนำเสนอที่มาของไอเดีย หรือนื่องหลังการทำงานไปตรงจุดสำคัญ ที่ใช้หลายารวนาน หรือการทำงานร่วมกับผู้อื่น ก็ทำให้คุณ-กรรมการมองเห็นเราในอีกมิติหนึ่ง ได้เห็นความมุ่งมั่นพยายาม ที่จับต้องได้ และเป็นการนำเสนอคุณลักษณะที่ดีของเราอย่างชัดเจน โดยในส่วนนี้เราอาจจะนำเสนอเป็นรูปแบบของภาพ เบื้องหลังการทำงาน หรือคลิปวิดีโออื่นๆ ที่บอกเล่าความเป็นมาของโปรเจกต์



4. เผยทักษะแบบมือโปร

เนื้อหาพื้นฐาน เช่น ประวัติ เกียรติบัตร เป็นสิ่งที่ต้องมีใน Portfolio ทุกๆ เล่ม แต่การนำเสนอแบบหนึ่งอัน อยู่ที่เราสามารถนำเสนอความคิด ไอเดีย ที่ซับซ้อนออกมา เป็นรูปแบบที่ชัดเจน และสื่อสารต่อผู้อื่นได้ โดยเฉพาะคุณ-ระดับานสถาปัตยกรรมและการออกแบบ ก็จะมีทักษะ อาทิ การใช้เชิงศิลปะ-ประกอบศิลป์ (Composition) การวาดภาพ (Drawing) การทำโมเดล (Model making) เทคนิคการผลิต (Production Techniques) การผลิต (Manufacturing/Fabricating) โมเดล 3 มิติ (3D Model) การออกแบบโดยใช้คอมพิวเตอร์ (CAD) และความเข้าใจพื้นฐานทางด้านวิศวกรรม



5. สร้างเสน่ห์ให้จดจำ

ของดีต้องนำจดจำ และ-สะดุดตา ถ้าทำดีครบ 4 ข้อแล้วอย่าลืม ใช้ความคิดสร้างสรรค์ แต่ง Portfolio ของเราให้อยู่ในรูปลักษณะที่มีเสน่ห์ น่าจดจำ และมีความเป็นตัวเอง วิธีหนึ่งที่น่าสนใจ คือ การผสมผสานทักษะ และสื่อหลากหลายชนิดเข้าด้วยกัน ยิ่งจะทำให้งานดูน่าสนใจมากขึ้น จงจำไว้เสมอว่า เทคนิคพิเศษต้องมาควบคู่กับเนื้อหาที่มีคุณภาพ อย่าไปโฟกัสผิดจุด เน้นรูปแบบที่หรือหวา แต่เนื้อหา ธรรมดาไปน้อย