

## เด็กศิลป์

แลกเปลี่ยน  
เปลี่ยนชีวิต

วิสัยทัศน์ของเรา คือการที่เราเอาตนเองออกไปจากสภาพแวดล้อมเดิมๆ การอยู่แต่ในห้องเรียนทำให้เราไปค้นพบอะไรใหม่ เราเลยตัดสินใจไปแลกเปลี่ยนที่สหรัฐอเมริกา เจอวัฒนธรรมที่เขาไม่เคยนำเสนอผ่านสื่อ คือมันเหมือนวัดใจเราเหมือนกันนะว่า ที่เราบอกว่าชอบวัฒนธรรมอเมริกันนั้นชอบจริงหรือเปล่า แล้วก็พบว่าไม่ว่าจะมีใครหรือจะหา เราก็ชอบมันอยู่ดี

ถึงเราจะเรียนศิลป์ญี่ปุ่นมา แต่เราก็เลือกเรียนต่อศิลปศาสตรอังกฤษเพราะตรงกับไลฟ์สไตล์และทัศนคติของตัวเองมากกว่า เพราะการเรียนภาษามันไม่ใช่แค่ฟัง พูด อ่าน เขียนเท่านั้น แต่เราต้องศึกษาไปถึงแก่นวัฒนธรรมของเขาด้วย



สายการเรียนตอน ม.ปลาย  
: ศิลป์ - ภาษาญี่ปุ่น

จิตติมา สุขณรรส (มิล)  
เอกภาษาอังกฤษ ปี 4  
คณะศิลปศาสตร  
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

## เด็กศิลป์

เลือกในสิ่งที่ชอบ  
และชอบในสิ่งที่เลือก

สายการเรียนตอน ม.ปลาย  
: ศิลป์ - ภาษาจีน

สิรินญา ไข่วิทย์ (คาต้า)  
สาขาจีนศึกษา ปี 3  
วิทยาลัยนานาชาติปรีดีพนมยงค์  
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ตอนแรกไม่รู้เลยว่าตัวเองชอบภาษาจีน ตอน ม.ปลาย ได้เลือกเข้ามาเรียนศิลป์ภาษาจีนเพราะคิดล่วงหน้าว่าต่อไปน่าจะมียุโรปในอนาคต พอเข้ามาเรียนจริงๆ ก็ค้นพบตัวเองจากการชอบพูดคุยกับชาวต่างชาติ นอกจากจะได้ฝึกภาษาแล้วยังได้แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมด้วย

ด้วยความชอบภาษาและวัฒนธรรมทั้งจีนและอังกฤษเป็นทุนเดิมอยู่แล้ว เราเลยเลือกเรียนด้านจีนศึกษา และเราก็มองเห็นว่า คณะนี้ที่ธรรมศาสตร์เป็นภาคอินเตอร์ ทำให้เราได้เรียนทั้งภาษาจีนและภาษาอังกฤษควบคู่กันไป พอเราเลือกได้แล้ว สิ่งแรกที่เราทำคือ เราเริ่มจากการที่คิดว่า ตัวเองทำได้ก่อน พอเริ่มเรียนภาษาแล้ว คณะเสนอออกมาค่อนข้างโหด ทยอยจุดเริ่มต้นที่ทำให้เราคิดว่า การผ่านการฝึกฝนหลายๆ และความชอบจะทำให้เราไปรอดแน่นอน