

# ดอกไม้บานพยับ



“ดอกไม้” เปรียบดังศิลปินที่แต่งแต้มธรรมชาติ สีสนของดอกไม้ช่วยให้โลกนี้ สดสวยสมบูรณ์แบบอย่างที่เราจะเป็น “ผู้หญิง” คือสมดุที่ธรรมชาติสร้างขึ้นเพื่อเป็นสีสัน แต่งแต้มโลกเช่นกัน “หากเปรียบผู้หญิงเหมือนดอกไม้” ผู้หญิงก็มีหลากหลายแง่มุมและ บทบาทไม่ต่างจากสีสนของดอกไม้เอกลักษณ์ มีความหมายและปรัชญาเฉพาะตัว เป็นทั้งตัว แทนสื่อถึงอารมณ์ความรู้สึกนึกคิดและบุคลิกที่แตกต่างกัน ที่มีทั้งอ่อนหวาน หอมละมุน สุขุมเยือกเย็น น่ารัก สดใส ฉูดฉาด จนถึงแข็งแกร่ง หากจะลองเปรียบเทียบ ตัวเองกับดอกไม้ ผู้หญิงที่มีบทบาทต่างกันในสังคม จะเปรียบได้กับดอกไม้อะไร



“ในพระสิริโฉมเป็นที่มาแห่งนาม”  
กล้วยไม้เป็นสัญลักษณ์ของความมั่งคั่ง  
ความรัก ความสง่างามแสดงถึงความประเสริฐ  
และความงามอันละเอียดละไม

“มิสเตอร์เบลค” จากบริษัทเบลคแอนด์ฟลอรี ผู้ผสมกล้วยไม้ลูกผสมระหว่าง แคทลียาโบเบล กับแคทลียาโอเบเรียนเนียน่า อัลบา จนได้กล้วยไม้ลักษณะดี "หาที่ติมิได้" ที่ได้รับ การตัดสินให้ได้รับรางวัลระดับสูงจากสหพันธ์ไม้แห่งชาติของอังกฤษ แต่เขากลับหาชื่อที่ เหมาะสมกับดอกกล้วยไม้นั้นไม่ได้ วันหนึ่งเขาได้รับพระบรมฉายาลักษณ์ของสมเด็จพระ นางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ในพระอิริยาบถต่างๆ เมื่อครั้งที่เสด็จพระราชดำเนินทรง เปิดงานในการจัดประกวดกล้วยไม้ประจำปี ณ สวนลุมพินี มิสเตอร์เบลคผู้เห็นภาพถึงกับ กล่าวว่ "จากการที่ได้มีโอกาสเห็นพระบรมฉายาลักษณ์ของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรม ราชินีนาถ แล้วทำให้ผมตัดสินใจทันทีที่จะขอพระราชทานนามาภิไธย "ควีนสิริกิติ์" ให้เป็น สิริมงคลนามแก่ต้นไม้มเพราะพระองค์ท่านมีพระสิริโฉมโสภา อะไรอย่างนั้น"

นิทรรศการเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ (01)

ที่มา: สารคดีพิเศษ เฉลิมพระเกียรติ แม่ของแผ่นดิน  
วันที่ 01 สิงหาคม พ.ศ. 2555 ปีที่ 24 ฉบับที่ 532  
องอาจ ตักทวงษ์ ชมรมการจัดการทรัพยากรการเกษตร