



อนุรักษ์ วัฒนธรรม เด็กไทยทำได้

"เราต้องช่วยกันอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย"

ประโยคที่เด็กไทยได้รับการสั่งสอนมาทุกยุคทุกสมัย แต่จะมีเด็กและเยาวชนมากน้อยสักเท่าไร ที่จะเข้ามา มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์วัฒนธรรม ทั้ง ๆ ที่ความจริง "การอนุรักษ์วัฒนธรรม" เด็กไทยทุกคนสามารถทำได้

การอนุรักษ์วัฒนธรรมไม่ใช่การรับมรดกสืบทอดกันมา แต่หมายรวมถึงการปรับเปลี่ยน แก้ไข ประยุกต์ให้เหมาะสมกับยุคสมัย แต่ต้องคงไว้ซึ่งความดีงามของวัฒนธรรม หากการพัฒนา เป็นไปอย่างก้าวกระโดด จนต้องทอดทิ้งคุณค่าเดิมอย่างสิ้นเชิง ก็อาจทำให้วัฒนธรรมแต่เก่าก่อน สูญหายไปตามกาลเวลา

ช่องทางที่เยาวชนไทยจะร่วมเป็นส่วนหนึ่งในการอนุรักษ์วัฒนธรรม ณ วันที่โลก ไร้พรมแดนนั้น มีอยู่มากมาย ตามความถนัดและความชอบของแต่ละคน เช่น



✦ **สื่อออนไลน์** ก้าวมาจับบทบาทสำคัญสำหรับการใช้ชีวิตของเยาวชนรุ่นใหม่ เป็นพื้นที่ให้เยาวชนได้แสดงความคิดเห็นได้อย่างเสรี ซึ่งเยาวชนหลายกลุ่มก็ได้ใช้พื้นที่นี้ในการอนุรักษ์ และเผยแพร่วัฒนธรรมไทยออกสู่สายตาชาวโลก ผ่านสื่อต่าง ๆ เช่น Web Blog, Facebook และ Youtube



✦ **การแสดง** ดนตรีและศิลปะเป็นมิติที่เห็นได้ชัดเจนที่สุดมิติหนึ่ง ซึ่งมีกลุ่มเยาวชน หลายภาคส่วนด้วยกันที่ร่วมกันอนุรักษ์วัฒนธรรมด้วยวิธีนี้ โดยร่ำเรียนจากครู, ศิลปินผู้เชี่ยวชาญ, ภูมิปัญญาท้องถิ่น หรือประยุกต์เรื่องราววิถีชีวิตตามสื่อสารให้คนในชุมชนเกิดความรักในวัฒนธรรม และคุณค่าของตนเอง



✦ **ภาษา** ถือเป็นเครื่องมือหนึ่งที่ใช้แสดงความเป็นเอกลักษณ์และวัฒนธรรม ของชาติพันธุ์ ด้วยการนำ**ภาษาท้องถิ่น**อันมีเอกลักษณ์เฉพาะแต่กำลังจะสูญหายไปจากชุมชนมาประยุกต์เป็นการแสดง, บทเรียน เป็นต้น



✦ **TK park** เหนือกว่าอื่นให้เกิดการเรียนรู้ รวมไปถึงการเปิดโอกาส ให้เยาวชนร่วมอนุรักษ์วัฒนธรรมในรูปแบบที่ตนเองถนัด เช่น การแสดงบริเวณลานสานฝัน, เกมออนไลน์, นิทรรศการส่งเสริมการเรียนรู้ เป็นต้น



✦ **การท่องเที่ยว** สามารถเป็นช่องทางในการอนุรักษ์วัฒนธรรมได้ โดยนำเยาวชนในพื้นที่ ร่วมกับชาวบ้านและหน่วยงานต่าง ๆ มาอบรมความรู้ เพื่อให้เป็น "ยุวมัคคุเทศก์" และอาสาสมัครให้ความรู้ที่ถูกต้องแก่นักท่องเที่ยว เสริมสร้างชุมชนให้เป็นแหล่งเรียนรู้ ด้านวัฒนธรรมและกระจายรายได้สู่ชุมชน

"วัฒนธรรมไทย ถ้าหากคนไทยไม่เห็นคุณค่า ไม่สืบทอด แล้วใครจะทำให้วัฒนธรรมไทยอยู่คู่กับชาติไทยได้ ถ้าไม่ใช่คนไทยอย่างพวกเรา"