คบเด็กสร้างหนัง

จากจุดกำเนิด "ค่ายสื่อสารคดีจากงานยุววิจัย" ซึ่งเป็นการอบรมระยะสั้นในโครงการยุววิจัยประวัติศาสตร์ท้องถิ่นจังหวัดลำปาง เมื่อ พ.ศ. 2552 ได้พัฒนาเป็นโครงการต่อเนื่องจนปัจจุบันมีผลผลิต หนังสั้นสารคดีเชิงวัฒนธรรมที่มีคุณค่าออกมามากมาย และนี่คือผลงานส่วนหนึ่งของกลุ่มเยาวชนคนสร้างหนังจาก **โรงเรียนทำหนังวัฒนธรรม สถาบันรามจิตติ**

ตลาดเก่าเล่าเรื่องเมืองโพธาราม (รางวัลชนะเลิศหนังสารคดีวัฒนธรรมท้องถิ่น โครงการโรงเรียนทำหนังปีที่ 2) **โรงเรียนโพธาวัฒนาเสนี จังหวัดราชบุรี**

ย้อนความหลังครั้งวันวานเพื่อเล่าขานเรื่องราวในอดีตที่มีคุณค่าของเมืองเก่าโพธาราม เพื่อปลุกชีวิตผู้คนในชุมชนให้สดใสเหมือนดังเก่าก่อนด้วยเรื่องราวของหนังที่เยาวชนรุ่นใหม่สร้างขึ้น พร้อมชุบชีวิตให้โรงหนังร้างให้กลับมาสร้างรอยยิ้มให้ผู้คนได้อีกครั้ง

ตามรอยคุ้มเจ้าหลวงลำปางที่หายไป (รางวัลชนะเลิศหนังสารคดีวัฒนธรรมท้องถิ่น โครงการโรงเรียนทำหนังปีที่ 1) **โรงเรียนลำปางกัลยาณี จังหวัดลำปาง**

ความพยายามไขข้อสงสัยว่าเหตุใดจังหวัดลำปางจึงไม่มีคุ้มเจ้าหลวงเหมือนจังหวัดอื่น ๆ ในเขตล้านนา จนเกิดเป็นการค้นคว้าวิจัยตามรอยคุ้มเจ้าหลวงลำปางที่สาบสูญ จนนำไปสู่การสืบพบทายาทคุ้มเจ้าหลวงคนสุดท้ายที่ยังมีชีวิตอยู่ กับการคลายปมปริศนาว่าสิ่งใดคือ "เรื่องจริง" และอะไรคือ "ตำนาน"

คลองร้อยสาย (รางวัลชนะเลิศหนังสารคดีวัฒนธรรมท้องถิ่นเขตภาคใต้ โครงการโรงเรียนทำหนังปีที่ 2) **โรงเรียนสุราษฎร์พิทยาคม จังหวัดสุราษฎร์ธานี**

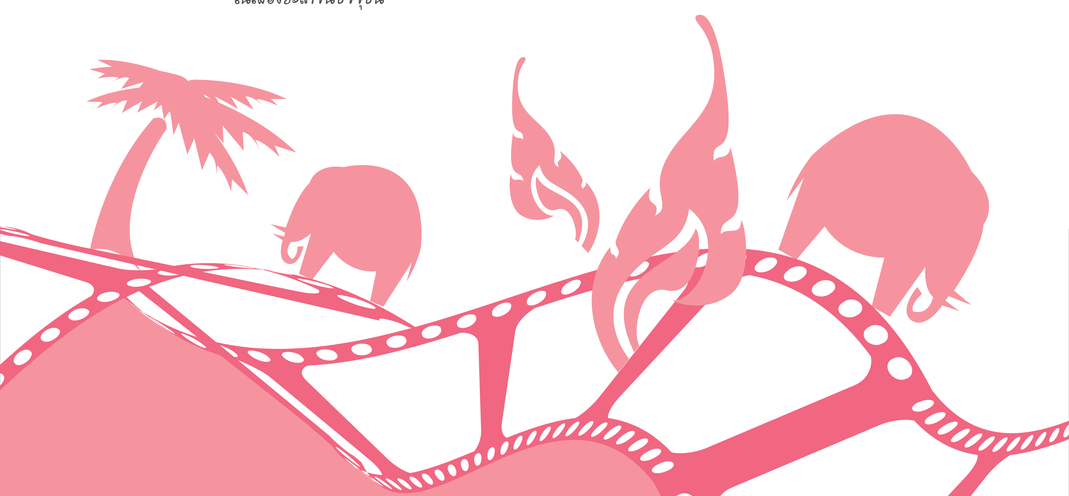
ลำคลองเปรียบเสมือนเส้นเลือดที่หล่อเลี้ยงชุมชนให้มีชีวิตมาตั้งแต่สมัยอดีต ทุกชีวิตต่างร่วมพึ่งพาอาศัยลำคลองสายเดียวกันมาอย่างยาวนาน แต่ภายใต้การพัฒนาทางด้านวัตถุที่เกิดขึ้นอย่างรวดเร็ว กลับทำให้สมดุลที่เคยมีนั้นสูญหาย หลายชีวิตที่เคยผูกพันกับสายน้ำต้องปรับเปลี่ยนวิถีชีวิตเพื่อให้เข้ากับยุคสมัยที่เปลี่ยนไป

เบิ่งอูไทกินดอง (รางวัลชนะเลิศหนังสารคดีวัฒนธรรมท้องถิ่นเขตภาคอีสาน โครงการโรงเรียนทำหนังปีที่ 2) **โรงเรียนโรงเรียนมัธยมวาริชภูมิ จังหวัดสกลนคร**

การถ่ายทอดเรื่องราวของชาวอูไท ผู้ไท หรืออูไทกะป้อง ซึ่งเป็นชนพื้นเมืองที่มีการสั่งสมอูมีปัญญาจากบรรพชนมายาวนาน มีประเพณีวัฒนธรรมอันงดงาม รวมไปถึงทุศิลปวิทยาต่าง ๆ ที่แฝงอยู่ในพิธีแต่งงาน (กินดอง) แบบอูไทอันสะท้อนให้เห็นถึงความเป็น "ตัวตน" อันแน่นชัดผ่าน "เบิ่งอูไทกินดอง"

เสียงอาซาน (รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 หนังสารคดีวัฒนธรรมท้องถิ่น โครงการโรงเรียนทำหนังปีที่ 1) **โรงเรียนธรรมวิทยามูลนิธิ จังหวัดยะลา**

"เสียงอาซาน" คือ เสียงที่ชาวมุสลิมโดยเฉพาะในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ได้ยินจนคุ้นหูราวกับเป็นจังหวะของการดำเนินชีวิต เบื้องหลังเสียงนี้คือที่มาของการก่อร่างสร้างชุมชน เป็นศูนย์รวมยึดเหนี่ยวจิตใจของคนในชุมชนให้เป็นหนึ่งเดียว ซึ่งนายภาพความงดงามของชุมชนที่สร้างรอยยิ้มให้ยังคงสดใสคงอยู่ในเมืองยะลาจนปัจจุบัน



นิทรรศการ "รักษ์วัฒนธรรมกับเยาวชนคนสร้างหนัง"
55-09 / No. 07

TK park อุทยานการเรียนรู้ สำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้ (องค์การมหาชน)

ผลิตโดย
โครงการความร่วมมือทางวิชาการ
สำนักงานอุทยานการเรียนรู้ (TK park) และสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.)