



พระเจ้าจันทรียภาพในการประพันธ์

ความเป็น “ท่อนหนังสือ” ใฝ่รู้รักการอ่านผสมกับพระเจ้าจันทรียภาพในการประพันธ์ จึงผลิตเป็นพระราชนิพนธ์จำนวนมาก ทั้งร้อยแก้ว ร้อยกรอง หลากเรื่อง หลายรสเป็นสมบัติทางปัญญาแก่วงการหนังสือ ดังเช่น

โลกคือมนทิวแผ้ว

ไพศาล

ห้องหับสรรพโอฬาร

เลิศล้ำ

หนังสือดุษฎีประแจทวาร

ไขสู่ ห้องนา

จักพบรัตนแท้

ก่องแก้ววิทยา

เป็นโคลงที่ทรงแต่งขึ้น เพื่อมอบให้กับสมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทย นำไปพิมพ์ในหนังสือ ที่ระลึกสัปดาห์ห้องสมุด (ครั้งที่ 2) เมื่อ ปี พ.ศ. 2520 ซึ่งต่อมาได้กลายเป็นโคลงยอดนิยมที่ห้องสมุดต่าง ๆ ได้เชิญไปเป็นคำขวัญและพิมพ์เผยแพร่อย่างกว้างขวาง

ข้อมูลอ้างอิง : พิพิธภัณฑ์ธนาคารไทย ธนาคารไทยพาณิชย์